



KREMNIČKÉ NOVINY

INFORMAČNÝ MESAČNÍK SAMOSPRÁVY

XXII. ročník

www.kremnica.sk

noviny@kremnica.sk

nepredajné

23. september 2013

Poslanci BBSK uznesenie proti ťažbe v Kremnici neprijali

Kremnica chcela od Banskobystrického samosprávneho kraja podobné uznesenie proti ťažbe zlata, ako má Detva. Na rozdiel od Detvy však v tejto veci neboli jednotní poslanci za žiarsky región, starostovia obcí mikroregiónu ani poslanci mesta Kremnica. Krajskí poslanci o Kremnici preto ani nerokovali. Stiahnuť tento bod z rokovania navrhol klub strany SMER-SD.



Predseda BBSK sa medzi Kremničanmi zastavil a oznámil, že o stiahnutie sporného bodu z rokovania BBSK ho požiadali starostovia mikroregiónu a skupina kremnických poslancov.

Nevyšiel ani druhý pokus

Ani druhý pokus o nesúhlasné stanovisko kraja s povrchovou ťažbou Kremnici nevyšiel. Prvá šanca sa naskytla v apríli, pri rokovaní poslancov BBSK o Detve. Vtedy sa poslanci za tento región spojili a v krajskom parlamente presadili uznesenie o nesúhlasnom stanovisku kraja s povrchovou ťažbou. V rozprave vtedy vystúpil poslanec Daniel Gelien a navrhol, aby sa toto uznesenie

rozšírilo aj o Kremnicu, neuspel však. Ostatní poslanci za žiarsky okres tvrdili, že o probléme ťažby zlata v Kremnici nemajú dostatok informácií. Pri druhom pokuse sa už spojili traja zo štyroch poslancov za Žiarsky okres. Poslankyňa Božena Kováčová sa do tejto iniciatívy nezapojila.

Ortac vidí zjavný obrat

Spoločnosti Ortac sa v kuloároch darí. Jej riaditelia sú toho názoru, že "doterajšie výsledky nazna-

čujú zjavný obrat v úrovni záujmu miestnych komunit, z ktorých sú povzbudivé niektoré nedávne rozhodnutia v Kremnici, mikroregiónu a regionálnych samosprávach." Píšu to vo svojej správe investorom. Zjavný obrat, alebo pre Ortac povzbudivé rozhodnutie, však nepripúšťa žiaden volený predstaviteľ samosprávy a všetci naprieč politickým spektrom deklarujú svoj osobný negatívny vzťah k ťažbe. *pokračovanie na str. 4*

Nájdete v čísle:

Poslanci sa nezúčastnili štyroch zastupiteľstiev

str. 3

Harmonogram rozmiestnenia veľkokapacitných kontajnerov

str. 5

Kremnická mincovňa bude tlačit' kolky

str. 8

Vynikajúce výsledky v športových kluboch

str. 15

Na Krahulskom štíte vyrástla vyhliadková veža

Mestské lesy Kremnica si dvadsiate výročie obnovenia vlastníckych práv k lesným majetkom pripomenuli výstavbou vyhliadkovej veže na Krahulskom štíte. Má 13,5 metra a z vyhliadkovej terasy budú mať návštevníci Kremnicu ako na dlani.

viac na str. 6



mesto Kremnica

Slovenský zväz záhradkárov ZO v Kremnici

KREMNIČKÉ JABLKO



7. – 11. október 2013

Mestské kultúrne stredisko



V bývalom Centre voľného času vzniknú nájomné byty

Jedenásť nájomných bytov vznikne prestavbou budovy na Angyalovej ulici, v ktorej donedávna sídlilo Centrum voľného času. Priemerná podlahová plocha bytov v bytovom dome bude 51,57 m².

viac na str. 6

Časť uznesení zo 7. riadneho Mestského zastupiteľstva v Kremnici zo dňa 18. júla 2013

118/1307

Mestské zastupiteľstvo schválilo VZN č. 4/2013, ktorým sa mení a dopĺňa VZN č. 2/2011 o výške príspevkov čiastočnej úhrady nákladov od zákonných zástupcov detí a žiakov v školských zariadeniach v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Kremnica v znení VZN č. 6/2011, 1/2013 a 2/2013.

121/1307

Mestské zastupiteľstvo schválilo zvolanie verejného zhromaždenia obyvateľov mesta Kremnica na rok 2014 do radnej sály Mestského domu na deň, utorok, 19. novembra 2013, so začiatkom o 17.00 hod.

Časť uznesení z 12. Mestského zastupiteľstva v Kremnici zo dňa 12. septembra 2013

124/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo VZN č. 6/2013 Vyhľadanie plochy na vylepovanie predvolebných plagátov počas volebnej kampane k voľbám do orgánov samosprávnych krajov, ktoré sa budú konať dňa 9. 11. 2013.

126/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo VZN č. 7/2013, ktorým sa mení a dopĺňa VZN č. 11/2001 o poskytovaní dotácií z rozpočtu mesta Kremnica v znení VZN č. 2/2005 a VZN č. 7/2008.

127/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo pridelenie dotácií z rozpočtu mesta Kremnica k 31. 8. 2013 pre oblasť telesná kultúra v nasledovnom členení:

1. z fondu športových podujatí vo výške 100 € pre TJ Kremnica – kolkársky oddiel

2. z fondu športu vo výške 250 € pre SKI KLUB Kremnica.

128/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo pridelenie dotácií z rozpočtu mesta Kremnica k 31. 8. 2013 pre oblasť telesná kultúra v celkovej výške 5 300 € z rozpočtu mesta pre rok 2014 v nasledovnom členení:

1. z fondu úhrady nákladov na energie vo výške 300 € pre Mestský klub lyžiarov

2. z fondu športových podujatí vo výške 5 000 € nasledovne:

a) Mestský klub lyžiarov 1 500 €

b) TJ Biela stopa 2 500 €

b) OZ FRST CREW Kremnica 1 000 €

134/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o plnení rozpočtu Mestského bytového podniku k 30. 6. 2013.

135/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o plnení rozpočtu Kultúrneho a informačného centra mesta Kremnica k 30. 6. 2013.

136/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o hospodárení a nakladaní s majetkom mesta v správe Mestského bytového podniku za 1. polrok 2013.

137/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o hospodárení a nakladaní s majetkom mesta v správe Kultúrneho a informačného centra mesta Kremnica za 1. polrok 2013.

138/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo 1. zmenu rozpočtu Kultúrneho a informačného centra mesta Kremnica pre rok 2013.

139/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie žiadosť TJ Biela stopa, Pavla Križku 391/6, 967 01 Kremnica, IČO: 35656824 o prenájom garáže na Skalke.

140/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo uzavretie Dohody o spolupôsobení pri financovaní diela „Most na ceste II/578 ev. č. 578-012 Kremnica“ s Banskobystrickým samosprávnym krajom, Námestie SNP č. 23, 974 01 Banská Bystrica podľa predloženého návrhu.

141/1309

Petrovi Weissovi, Ulica Československej armády, Kremnica, mestské zastupiteľstvo neschválilo odpredaj časti pozemku s výmerou 15 m². Schválilo mu prenájom predmetnej plochy za účelom vybudovania parkovacej plochy pre osobné motorové vozidlo, na dobu určitú do 31. 12. 2043, za nájomné stanovené v zmysle Zásad o určovaní nájomného za prenájom pozemkov za celkové ročné nájomné 30,00 €.

142/1309

Jozefovi Wagnerovi, Horná Ves, Kremnica, mestské zastupiteľstvo schválilo prenájom časti pozemku s výmerou 12 m² za účelom legalizácie drobnej stavby na dožitie, na dobu určitú do 31. 12. 2015, za nájomné stanovené v zmysle Zásad o určovaní nájomného za prenájom pozemkov za celkové ročné nájomné, ktoré činí 24,00 €. Neschválilo mu ale prenájom časti pozemku s výmerou 10 m², za účelom uskladnenia palivového dreva.

143/1309

Mestské zastupiteľstvo neschválilo

odpredaj pozemku s výmerou cca 240 m² Anite Hrmovej, Veternická ulica, Kremnica.

144/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo majetkovoprávne usporiadanie pozemkov zámenou zmluvou podľa geometrického plánu č. 34611771-106/2009 zo dňa 9. 11. 2009.

145/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo zmenu Zmluvy o nájme pozemku, ktorou je prenajatý pozemok s výmerou 40 m² na účel umiestnenia stánku s občerstvením, vonkajšieho sedenia a ďalších zariadení pre hostí v lokalite Skalka dodatkom k zmluve.

146/1309

Mgr. Alžbete Schmidtovej, Zlatá ulica, Kremnica, mestské zastupiteľstvo neschválilo odpredaj časti pozemku s výmerou 13,44 m². Schválilo jej prenájom predmetného pozemku za účelom legalizácie drobnej stavby na uskladnenie palivového dreva a pracovného náradia na dobu určitú do 31. 12. 2043 za nájomné stanovené v zmysle Zásad o určovaní nájomného za prenájom pozemkov za celkové ročné nájomné 26,88 €.

147/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo zmenu nájmu pozemku podľa Nájomnej zmluvy uzavretej s Viľiamom Kuracinom a Evou Kuracinovou, Ulica Československej armády, Kremnica.

148/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo zverenie technického zhodnotenia budovy MsKS v Kremnici a hnuťelného majetku nachádzajúceho sa v budove do správy Kultúrneho a informačného centra mesta Kremnica.

149/1309

Mestské zastupiteľstvo neschválilo odpredaj časti pozemku s výmerou cca 100 m² Anne Jamriškovej, Fándlyho, Žilina.

150/1309

Mestské zastupiteľstvo neschválilo odpredaj časti pozemku s výmerou

22 m² Borisovi Hruzovi, Ulica Československej armády, Kremnica.

151/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo prenájom pozemku s výmerou 66 m², Kremnica – lokalita Skalka spoločnosti COMCO SLOVAKIA, s. r. o., Nálepkova, Brezno, na dobu určitú – do doby realizovania nového zámeru mesta v zmysle územného plánu, za nájomné stanové v zmysle Zásad o určovaní nájomného za prenájom pozemkov za celkové ročné nájomné 198,00 € za podmienky, že Regionálna správa ciest Banská Bystrica ako vlastníka prenajme spoločnosti COMCO SLOVAKIA, s. r. o., cestársku pohotovostnú nočľaháreň na účel prevádzkovania požižovne a servisu lyží.

152/1309

Mestské zastupiteľstvo neschválilo prenájom časti pozemku s výmerou 15 m² Kataríne Nosálovej, Zámocké námestie, Kremnica, za účelom uskladnenia palivového dreva.

153/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo ukončenie nájmu podľa Nájomnej zmluvy uzavretej s Lenkou Kňazkovou, Horná Ves, Kremnica, dohodou k 31. 8. 2013 za podmienky, že nájomca bude mať všetky finančné vzťahy s mestom Kremnica usporiadané

154/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo zmenu nájmu pozemku podľa Zmluvy o nájme pozemku uzavretej s Milošom Pastorkom, Ulica Československej armády, Kremnica.

155/1309

Mestské zastupiteľstvo schválilo prenájom časti pozemku s výmerou 5 m² Viere Broschovej s manželom, Československej armády, Kremnica, na účel uloženia palivového dreva na dobu neurčitú za nájomné stanovené v zmysle Zásad o určovaní nájomného za prenájom pozemkov, za celkové ročné nájomné 10,- €.

156/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o činnosti Mestského bytového podniku v Krem-

nici za 2. štvrťrok 2013.

157/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o činnosti Kultúrneho a informačného centra mesta Kremnica za 2. štvrťrok 2013.

158/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie informáciu o stave kroniky mesta Kremnica.

159/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o činnosti Mestského úradu v Kremnici za 2. štvrťrok 2013, ktorú predložila RNDr. Zuzana Balázová, primátorka mesta.

160/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie informáciu o počte a výške stanovených poplatkov za znečisťovanie ovzdušia MZZO a ich úhrade.

161/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o ochrane pred požiarmi v meste Kremnica za 1. polrok 2013.

162/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o vybavovaní sťažností a petícií za 1. polrok 2013.

163/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie správu o činnosti hlavného kontrolóra za 1. polrok 2013.

164/1309

Mestské zastupiteľstvo vzalo na vedomie informáciu o vykonaných verejných obstarávaníach týkajúcich sa národných kultúrnych pamiatok od roku 2006.

**Najbližšie zasadnutie
mestského zastupiteľstva
sa uskutoční
10. októbra 2013
so začiatkom o 15.30 h
v radnej sále mestského
domu.**

Nový cenník prenájmu priestorov a služieb

Mestského kultúrneho strediska, kina Akropola
a klubu Labyrint v Kremnici od 1. 9. 2013

Priestor/služba:	cena pre podnikateľské a cudzie subjekty:	zariadenia v zriaďovateľ. pôsobnosti mesta:	zariadenia mimo zriaďov. pôsobnosti mesta:
Kino Akropola	podľa cenníka kina Akropola	*	21/10 € hod.
Klub Labyrint	podľa cenníka klubu Labyrint	*	7 €/hod.
MsKS sála	20/16 €/hod.	*	10/8 €/hod.
Zasadačka na poschodí	10/8 €/ hod.	0	5/4 €/hod.
Učebne – prízemie	10/8 €/ hod.	0	5/4 €/hod.
Klubovne	8/6 €/ hod.	0	4/3 €/hod.
Prenájom zvukovej techniky	20 €/ hod.	0	12 €/hod.
Prenájom predajných stánkov	5 €/deň	0	5 €/deň

• Pri usporiadaní kultúrnych podujatí pre verejnosť budú zariadenia v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Kremnica výškou 50 % z dobrovoľných príspevkov hradiť náklady na energie kina Akropola, MsKS a klubu Labyrint

• priestor pre volených predstaviteľov samosprávy

Rokovanie krajského parlamentu navštívilo jedenásť kremnických poslancov Tu sú ich stanoviská:

Informácia troch poslancov MsZ k účasti na podpore občanov nášho mesta v Banskej Bystrici dňa 23. 8. 2013

Poslanci MsZ v Kremnici, menovite: Igor Kríž, Dušan Privalinec, Janka Volková (nezúčastnená, ale účastná aktivity) chceme informovať kremnickú verejnosť, že sme sa dňa 23. 8. 2013 aktívne zúčastnili podpory občanov nášho mesta, ktorí prišli na zastupiteľstvo BBSK VÚC do Banskej Bystrice povedať jasné NIE ťažbe zlata v Kremnici.

Spolu s aktivistami OZ Kremnica nad zlato sa aktívne zúčastnili naši spoluobčania z rôznych odvetví – školstva, strojnictva, kultúry, dôchodcovia i študujúca mládež (skupina okolo sl. Hovoríčovej). Podporu svojou aktívnou prítomnosťou vyjadrili aj osobnosti mesta, ktorí pre Kremnicu už niečo vykonali a ešte aj vykonávajú, napr.:

RNDr. Balážová Z. – primátorka mesta

Ing. Berčík P. PhD. – expert a spoluautor Stratégie rozvoja slovenskej spoločnosti, bývalý predseda SAZ

Mgr. Gorbunov V. – dlhoročný člen mestskej rady a poslanec MsZ, bývalý riaditeľ ZŠ

Ing. Jurančík P. a Ing. Kán J. – členovia predstavenstva Elba, a.s.

Mgr. Kurty L. – predseda OZ Kremnica nad zlato

Mgr. Lutherová M. – bývalá vedúca odboru školstva, riaditeľka Domu detí, súčasná predsedníčka Klubu dôchodcov

Ing. Malach J. – dlhoročný člen mestskej rady a poslanec MsZ, bývalý riaditeľ ŠÚV

Romanovská M. – bývalá poslankyňa NR SR

Rybársky M. – dlhoročný poslanec MsZ, terajší predseda MO Matice slovenskej a predseda OZ Kalvária

Mgr. Weis P. – dlhoročný člen mestskej rady a poslanec MsZ, bývalý riaditeľ oboch ZŠ

Zobek D. – výtvarník, autor slovenských obehových mincí

Podporiť nás prišli starostovia obcí Lúčok, Kremnických Baní, Kunešova, ale aj niekoľko obyvateľov mesta Detva. Vlastne všetci nemenovaní a aktívne zúčastnení sú pre nás osobnosťami, lebo jasne vyjadrili svoj názor a nešetili svoj čas i financie a merali cestu do B. Bystrice.

Poslanci VÚC hlasovaním rozhodli o stiahnutí bodu programu zasadnutia číslo 15: „Stanovisko k zámeru povrchovej ťažby nerastov a k použitiu technológie kyanidového lúhovania v dobývacom priestore Kremnica“.

My, traja poslanci MsZ v Kremnici sme nestáli a nebudeme stáť bokom a nečinne hľadieť na neistú budúcnosť Kremnice a naďalej budeme podporovať väčšinu obyvateľov nášho mesta, ktorí odmietajú ťažbu zlata v Kremnici.

Igor Kríž, Dušan Privalinec, Janka Volková

Vyhlasenie väčšiny poslancov MsZ v Kremnici k účasti na zasadnutí zastupiteľstva BBSK VUC

Vyhlasenie väčšiny poslancov MsZ v Kremnici k účasti na zasadnutí zastupiteľstva BBSK VUC. Dolu podpísaní poslanci MsZ v Kremnici sa dňa 23. 8. 2013 z vlastnej iniciatívy zúčastnili zasadnutia zastupiteľstva BBSK VUC, pretože jedným z bodov programu rokovania bol podľa pozvánky bod číslo 15. „Stanovisko k zámeru povrchovej ťažby nerastov a k použitiu technológie kyanidového lúhovania v dobývacom priestore Kremnica“.

Keďže ide o jeden z najzávažnejších problémov mesta Kremnica, poslanci MsZ v Kremnici považovali za svoju povinnosť zúčastniť sa tohto zasadnutia a získať informácie o priebehu a výsledku rokovania zastupiteľstva BBSK VUC.

Nakoľko sme o skutočnostiach súvisiacich s predmetným bodom rokovania neboli vopred informovaní zo strany primátorky mesta a predpokladali sme, že informácie sa k nám nedostanú ani po zasadnutí zastupiteľstva BBSK VUC, zúčastnili sme sa zasadnutia osobne.

Poslanci VUC však hlasovaním rozhodli o stiahnutí predmetného bodu z rokovania, z dôvodu „nejednotnosti názorov obyvateľov dotknutého regiónu“.

Poslanci MsZ v Kremnici: Norbert Boldiš, Milan Miškóci, Ivan Petráš, Ing. Klára Popová, Mgr. Lujza Pračková, Jaroslav Slašťan, Marián Vojtko, Ing. Milan Žabka

Poslanci sa nezúčastnili štyroch zvolaných zastupiteľstiev

Svoju neúčast' na zastupiteľstvách poslanci ospravedlňovali väčšinou z dôvodu pracovnej zaneprázdnenosti. Primátorka tento argument odmieta a prístup poslancov považuje za nenáležitý.

Poslanci Norbert Boldiš, Viera Mišíková, Milan Miškóci, Milan Žabka, Ivan Petráš, Klára Popová, Lujza Pračková, Jaroslav Slašťan a Marián Vojtko reagovali na pozvánku na mestské zastupiteľstvo e-mailom, v ktorom primátorku žiadajú, aby mestské zastupiteľstvo nezvolávala v pracovnom čase, ale až po 15.00, teda tak, ako to bol doteraz zvykom. "Sme si vedomí toho, že zamestnávateľ poskytne zamestnancovi pracovné voľno na nevyhnutne potrebný čas na výkon verejných funkcií, ak túto činnosť nemožno vykonať mimo pracovného času. Máme za to, že rokovanie MsZ je možné zvolať mimo pracovného času väčšiny poslancov," píše poslanci. Primátorka však bola odhodlaná mestské zastupiteľstvo zvolávať aj naďalej na deviatu hodinu ráno. "Poslanci svojim odchodom prejavili neúctu k zamestnancom mesta a riaditeľom organizácií zriadených mestom, ktorí im robia na zastupiteľstve servis a na rozdiel od poslancov za to nedostávajú žiadnu odmenu a robia to vo svojom voľnom čase," odôvodňuje svoj krok primátorka. Zamestnávateľia podľa primátorky musia poslancov na rokovanie zastupiteľstva uvoľniť a argumentovanie pracovnými povinnosťami poslancov, primátorka považuje za nenáležitý.

Primátorka odmieta aj argument poslancov, že občania sa v doobedňajších hodinách nebudú môcť zúčastňovať rokovaniu mestského zastupiteľstva. "Je deväť hodín ráno a prítomných občanov je tu viac ako poslancov," konštatovala primátorka pri pohľade do rokovacej sály. Dnes boli z poslancov prítomní iba Igor Kríž a Dušan Privalinec.

Prítom problém, ktorý po emotívnom júlovom zastupiteľstve vyústil až do demonštratívneho odchodu poslancov, sa ukázal ako neodôvodnený. Poslanci totiž v júni prijali uznesenie, v ktorom konštatovali podozrenie na nedodržanie zákona pri reštaurovaní schodov objektu fary. Primátorku mesta žiadali okamžite pozastaviť reštaurátorské práce na predmetnom objekte, odporučili jej zrušiť zmluvu so zhotoviteľom a hlavného kontrolóra poverili preverením zmlúv,

ktoré boli uzavreté v rámci dotácií na záchranu a obnovu kultúrnych pamiatok. Primátorka však zmluvu s reštaurátorom schodov vypovedať odmietla, na čo desať poslancov reagovalo hromadným odchodom.

"V čase, keď sa konalo zastupiteľstvo, z ktorého poslanci odišli a vyčítali mi, že nerešpektujem ich uznesenie, sme ešte nemali stanovisko Krajského pamiatkového úradu, ktorý je dohliadajúci orgán nad zákonom o ochrane pamiatkového fondu. Dnes už máme dve stanoviská KPU. Jedno je odpoveď na moju žiadosť ohľadne preverenia postupu rekonštrukcie schodov na faru, kde pani riaditeľka Klasová píše: „po podrobnom preštudovaní spisovej agendy a poznania priebehu tejto akcie konštatujeme, že mesto Kremnica pri príprave a realizácii uvedenej akcie k dnešnému dňu postupovalo v intenciách uvedeného zákona.“ Krajský pamiatkový úrad na žiadosť hlavného kontrolóra preveril aj ďalšie akcie mesta, teda obnovu Zechenterovho domu, Zechenterovej záhrady a radnice a konštatoval, že "mesto Kremnica pri príprave a realizácii všetkých uvedených akcií postupuje v intenciách uvedeného zákona."

"Poslanci majú právo domnievať sa, že mesto porušilo zákon, ale nemôžu ma nútiť, aby som urobila nejaké unáhlené kroky skôr, ako si preverím skutkový stav. Predstavte si, že by som na základe ich uznesenia zrušila zmluvu s dodávateľom, a ten by mesto žaloval pre neoprávnené zrušenie zmluvy. Ja sa musím držať zákonov a domnievam sa, že poslanci sa vcelku neoprávnene urazili a odišli zo zastupiteľstva," povedala primátorka.

Mestské zastupiteľstvo sa nakoniec zišlo až na piaty pokus 12. septembra so začiatkom rokovania o 15.00 hod. Tento čas si poslanci presadili cez Mestskú radu a na rokovaní zastupiteľstva okamžite zmenili rokovací poriadok tak, že čas, miesto a termín konania mestských zastupiteľstiev budú určovať poslanci. Primátorka preto nechá rokovací poriadok preskúmať prokuratúrou, dovedy však bude zvolávať zastupiteľstvá podľa požiadavky poslancov. *Silver Jurtinus*

Preventívne protipožiarne kontroly

Mestský úrad v Kremnici oznamuje občanom, že na základe poverenia primátorky mesta začnú od 16. 9. do 31. 10. 2013 kontrolné skupiny vykonávať preventívne protipožiarne kontroly v objektoch fyzických osôb, fyzických osôb – podnikateľov a právnických osôb nachádzajúcich sa na uliciach Bystrickej, Angyalovej, Továrenskej a na Zámockom námestí.

Kontroly sa budú vykonávať v

zmysle zákona č. 314/2001 Z.z. o ochrane pred požiarom v znení neskorších predpisov. Každý vlastník alebo užívateľ nehnuteľnosti je povinný umožniť kontrolnej skupine protipožiarne prehliadku svojej nehnuteľnosti s výnimkou obytných miestností. Pri prehliadkach sa kontroluje predovšetkým suterén domu, pivnice, povaly, garáže a ďalšie priestory s rizikom vzniku požiaru. Prehliadky slúžia pred-

všetkým prevencii proti vzniku požiarov a ich účelom je upozorniť majiteľov na možné riziká vzniku požiarov.

Prosíme všetkých občanov, aby vo vlastnom záujme umožnili kontrolným skupinám prehliadku vlastnej nehnuteľnosti, sami boli pri prehliadke nápomocní a rešpektovali požiadavky členov kontrolnej skupiny.

Ing. Lenka Reichlová, technik PO

Oprava

V ostatnom - júlovom vydaní Kremnických novín, sme v článku "Obnova historických pamiatok vyvoláva spory", uverejnili informáciu, že: "Podľa poslanca Milana Žabku, ktorý uznesenie predložil, mesto nedodržalo zákon o pamiatkovej starostlivosti, lebo od Krajského pamiatkového úradu nemá rozhodnutie o zámere na reštaurovanie schodov." Táto informácia nie je pravdivá, správne mala veta znieť takto: "Podľa poslanca

Milana Žabku, ktorý uznesenie predložil, mesto nedodržalo zákon o pamiatkovej starostlivosti, lebo ten, kto vykonáva obnovu kultúrnej pamiatky bez právoplatného rozhodnutia alebo záväzného stanoviska krajského pamiatkového úradu, alebo nedodržia podmienky určené v tomto rozhodnutí alebo záväznom stanovisku, robí správny delikt, za ktorý hrozí pokuta od 300 do 1 mil. €." Za chybu sa ospravedlňujeme.

Poslanci BBSK uznesenie proti ťažbe v Kremnici neprijali

pokračovanie z titulnej strany

Prijat' k tomu uznesenie, je ale problém. Ako dôvod, prečo sa o Kremnici v auguste ani nerokovalo, klub SMER-SD v krajskom parlamente uviedol uznesenie mesta Kremnica, uznesenie mikroregiónu Kremnica a nejednotnosť medzi starostami a kremnickými poslancami.

Úprimné nie poslancov Kremnice

Uznesenie Kremnice si v apríli Ortac doslova a do písma vypýtal. Spoločnosť Ortac navrhla poslancom dokonca aj text uznesenia, v ktorom malo mesto Kremnica súhlasiť, aby Ortac inicioval a predložil projekt. Poslanci tento diktát odmietli a nahradili ho vlastným návrhom. Deklaráciu poslancov, že mestské zastupiteľstvo v Kremnici sa bude aktívne zapájať do tohto procesu a ich výzvu, aby sa do tohto procesu aktívne zapojila aj verejnosť, občania prítomní na mestskom zastupiteľstve rezolútne odmietli. Poslanci teda prijali text navrhnutý primátorkou, že mesto bude postupovať podľa zákona. S týmto sa poslanci veľmi rýchlo stotožnili, lebo na žiadosť Ortacu údajne museli odpovedať uznesením. Je to zároveň jediné uznesenie o ťažbe, ktoré sa k nej nevyjadruje negatívne. Ďalšie dve platné, deklaratívne uznesenia mesta proti ťažbe už BBSK ignoroval.

Vyjadрили sa aj obce mimo dobývací priestor

Zaujímavý je aj vznik uznesenia mikroregiónu Kremnica: „Mikroregión Kremnica a okolie sa k ťažbe zlata v Kremnici nebude vyjadrovať, pokiaľ nebude vypracovaný k tejto problematike relevantný dokument v zmysle zákona č. 24/2006.“ Mikroregión je občianskym združením, ktoré združuje starostov obcí, a aj keď funguje už niekoľko rokov, je to jeho prvé uznesenie vôbec. Doteraz si vystačili so zápisnicami, uznesenie občianskeho združenia navyše nemá žiadnu právnu silu. Poslanci BBSK tento dokument však uprednostnili pred právne záväznými uzneseniami obcí v dobývacom priestore. Podľa predsedu mikroregiónu Dušana Rajčana, uznesenie prijali ako „reakciu na osočovanie poslancu Gelienu, ktorý nás osočil z úplatkárstva.“ Poslanec Daniel Gelién však zverejnil svoj blog o samosprávach prijímajúcich dary od spoločnosti Ortac až o dva mesiace neskôr.

Ortac rozdáva peniaze

„Nikdy som nepovedal, že Rajčan alebo iný starosta prijal úplatok. Povedal som, že poskytovanie sponzorstva zo strany Ortacu považujem za skrytú formu úplatkárstva a to je rozdiel“, vysvetľuje Daniel Gelién, ktorý na svojom blogu zverejnil zoznam samospráv, ktoré prijali dar od firmy Ortac. V článku „Sú samosprávy v otázke ťažby zlata skutočne nezávislé?“, píše: „Tvrším, že prijatím sponzorstva vzniká prinajmenšom morálny záväzok voči jeho poskytovateľovi. A tvrdím, že niektoré obce rétoriku v otázke povrchovej ťažby až príliš nápadne zmiernili, resp. radšej zostávajú mlčať.“ Riaditeľ Ortac Resources na Geliénov blog reagoval listom poslancom BBSK, v ktorom napísal: „V každej zodpovednej spoločnosti je podpora komunity a komunitných projektov štandardným postupom, spolu s firemnou filantropiou, ktorú ako spoločnosť budujeme už niekoľko rokov, a nič za to neočakávame. (...) Za podporovanie niečoho pozitívneho sa úplatky nedávajú, pán Gelién,“ odkázal Pomichal poslancovi Geliénovi. Kompletný zoznam prijímateľov finančných darov však Ortac nezverejnil. Aj keby tak urobil, jeho úplnosť nie je možné overiť.

Maňka: informovali ma starostovia a kremnickí poslanci

Pred zastupiteľstvom obe strany lobovali medzi poslancami BBSK aj u predsedu Vladimíra Maňku. Poslanci za žiarsky región sa stretli z Ortacom aj s Kremnicou nad zlato, Ortac rozoslal list všetkým poslancom BBSK, svojim listom naň reagoval aj Daniel Gelién, predsedu BBSK však riaditeľa Ortacu nenavštívili. Za stiahnutie tohto bodu z rokovania u predsedu BBSK lobovali starostovia mikroregiónu a kremnickí poslanci. Kremničanom, ktorí prišli na zastupiteľstvo podporiť prijatie uznesenia, to povedal priamo Vladimír Maňka. „V to ráno som hovoril o desiatich poslancoch, ktorí chcú, aby sa postupovalo podľa zákona (to znamená, že sa vyjadria, keď bude spracovaná EIA). Aj uznesenie z tohto roka, za ktoré hlasovalo všetkých prítomných 11 poslancov (z 13), o tom svedčí. Minulý týždeň som sa stretol s tromi z nich a s dvomi starostami, ktorí ma o tom informovali,“ tvrdí Maňka. Poslanci Boldiš, Vojtko a Slašťan o stretnutí ich kolegov s Maňkom údajne nevedeli, ostatní poslanci (Kirková, Mišíková, Miškóci, Petráš, Popová, Pračko-



Podporu prijatia uznesenia prišli jednoznačne vyjadriť iba poslanci Kríž a Privalinec. Skupina poslancov, ktorá sa na zastupiteľstvo prišla „pozrieť“, sa pri špalieri demonštrujúcich Kremničanov nepristavila.

vá, Žabka) na otázky KN nereagovali. Stiahnutie tohto bodu z rokovania privítal iba Ortac. „Myslíme si, že VÚC v tejto veci zaujal seriózny a uvážení postoj,“ reagovala tlačová kancelária Ortac Resources. V ten deň stúpila hodnota ich akcií o 42%.

Nejednotnosť obyvateľ'ov?

Podľa desiatich kremnických poslancov, poslanci BBSK rozhodli o stiahnutí predmetného bodu z rokovania z dôvodu „nejednotnosti názorov obyvateľ'ov dotknutého regiónu“. Obyvateľmi regiónu však neargumentoval nikto. Poslanec Jozef Ježík, predseda klubu SMER - SD, deklaroval, že BBSK bude rešpektovať tie stanoviská, ktoré „vychádzajú z regiónov a ak z daného regiónu budú relevantné stanoviská dotknutých zastupiteľstiev, či už miest, alebo dotknutých obcí, tak sa môžete spoľahnúť, že sa budeme prikláňať k týmto stanoviskám a naše rozhodnutie bude v súlade s väčšinovým názorom z tohto regiónu.“ Aj keď relevantné stanoviská boli prílohou návrhu uznesenia, poslanci BBSK argumentovali uznesením občianskeho združenia, nejednotnosťou medzi poslancami žiarskeho regiónu, nejednotnosťou medzi starostami mikroregiónu a nejednotnosťou medzi poslancami Kremnice. Tá bola zrejme aj na samotnom zastupiteľstve, na ktoré sa dostavilo spolu 10 poslancov Kremnice. Iba Igor Kríž a Dušan Privalinec však

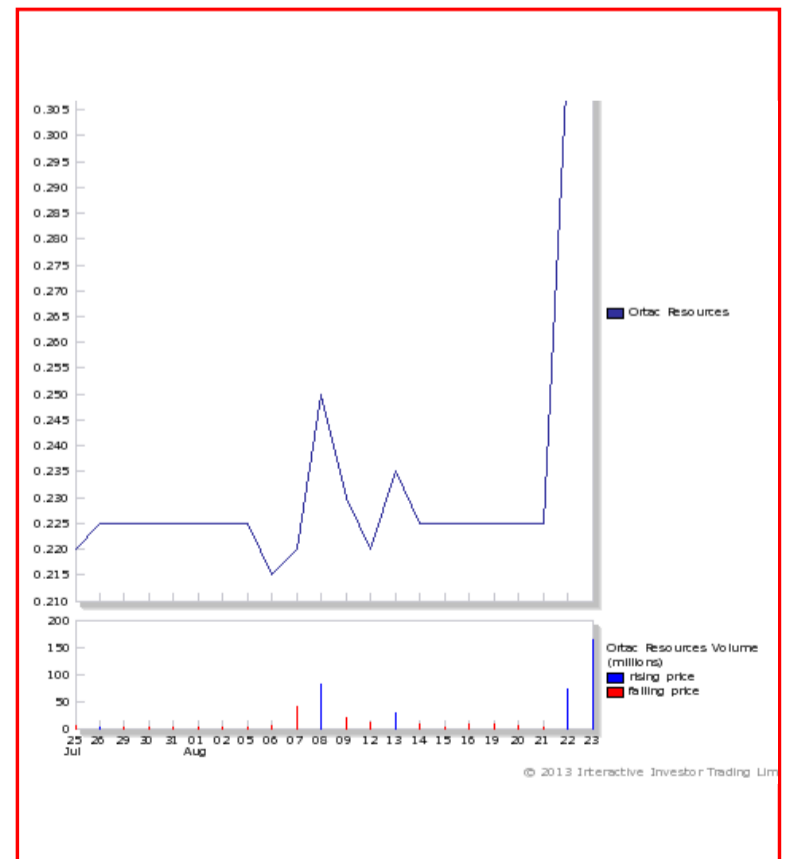
prišli s demonštrujúcimi Kremničankami podporiť prijatie uznesenia, skupina ôsmich poslancov sa prišla „pozrieť“.

Do tretice...

Tretí pokus o prijatie uznesenia proti ťažbe zlata v Kremnici bude mať Banskobystrický samosprávny kraj 18. októbra na poslednom rokovaní krajského zastupiteľstva v tomto volebnom období. Návrh budú teraz predkladať už všetci

poslanci za žiarsky región, keďže k Danielovi Geliénovi, Vladimírovi Flimerovi a Ladislavovi Kukolíkovi sa pridá aj Božena Kováčová. Tento krát bude dodržaná aj procedúra, ktorú odporučil predseda Vladimír Maňka a ich návrh prerokujú príslušné komisie BBSK.

Neprijatie uznesenia spoločnosti Ortac Resources pomohlo. Po tom, čo BBSK neprijalo uznesenie proti ťažbe v Kremnici, ich akcie prudko stúpili (graf dolu).



Rekonštruujú sa ďalšie schodiská v meste

Schody na Štefánikovom námestí pod pizzériou Tosca sú už hotové, schodisko od Kuthohorskej ulice k mestskému hradu by mohlo byť zrekonštruované do Gagov a do októbra technické služby zrekonštruujú ešte schody na Kollárovej ulici.



Realizácia rekonštrukcie časti námestia pod Permoníkom sa už nezmestila do projektu rekonštrukcie Štefánikovho námestia. „Kvôli obmedzenému rozpočtu

sme sa museli zriecť niektorých častí celého projektu, preto sme vynechali časti, kde bolo najmenej inžinierskych sietí. Schody pod Permoníkom a cestu za hotelom Floren sme museli rekonštruovať z vlastných zdrojov,” hovorí Mariana Donovalová, vedúca oddelenia výstavby. S realizáciou prác, ktoré sa do projektu nezmestili, mesto čakalo až do definitívneho odovzdania Štefánikovho námestia, aby sa rôzne dodávateľské firmy nekrižovali. Rekonštrukciu strmého schodiska, podesty a múrika pod terasou reštaurácie aj s časťou chodníka so schodíkmi na terasu realizovala firma LUTHER za 13 514 €. Cestu za hotelom Floren opraví firma ST-INEX za 4 500 € a do práce sa pustia po skončení festivalu Kremnické gagy. Ďalšie rekonštrukcie schodísk realizuje oddelenie technických služieb, ktoré na tento účel prijali novú pracovnú silu – murára.

Pracovníci technických služieb schodiská rozoberú, vybetónujú nový podklad aby sa schodnice nezosúvali a tie osadia naspäť. V súčasnosti pracujú na schodoch od ulice Kutnohorskej k mestskému hradu, ktoré by mohli byť hotové do konca augusta. Podľa Petra Groscha, vedúceho oddelenia technických služieb, majú na tieto rekonštrukcie 3 000 € a do októbra by ešte chceli stihnúť opraviť aj schody, ktoré vedú z Kollárovej ulice na Zlatú.



Silver Jurtinus

Upozornenie na zmenu systému zberu elektroodpadu

V Meste Kremnica sa od júna 2013 zmenil systém zberu elektroodpadu. Dôvodom bolo sústavné rozbiť a rozkrádať vyložený odpad na uliciach pred príchodom pracovníkov oddelenia technických služieb. Iba od občanov mesta závisí čo urobia s nepotrebnými elektrospotrebičmi, ktoré sú súčasťou komunálneho odpadu, ktorý vzniká v obci.

Možnosti odovzdania:

- prostredníctvom predajní (tzv. spätný odber)
- prostredníctvom zberného dvora (dovezením na dvor Horná Ves alebo na oddelenie TS – Ulica Jurka Langsfelda)
- prostredníctvom osobného odberu pracovníkmi oddelenia TS – po nahlásení na tel. č. 045 6742951 v pracovnej dobe od 6.00 do 14.00 hod.

Odoberať sa budú:

chladničky a mrazničky, žehličky a iné prístroje, batérie a akumulátory, sušičky, rozhlasové prijímače, odpadové oleje v uzavretých nádobách, mikrovlnné rúry, televízne prijímače, odpadové farby a laky, elektrické sporáky, telefóny a mobilné telefóny, žiarivky, elektrické radiátory, vrtačky, el. pílkys, vysávače, mlynčeky, mixéry, kávovary, tlačiarne, elektrické hračky, práčky, akumulátory

oddelenie technických služieb

Harmonogram rozmiestnenia veľkokapacitných kontajnerov

pre objemný komunálny odpad z domácností na území mesta Kremnica počas jesene 2013

7. – 9. október

Ul. ČSA – bytovka pri závode Elba
Ul. ČSA – pri Psychiatrickej nemocnici
Ul. ČSA – vjazd do školy pre sluchovo postihnutú mládež

9. – 11. október

Ul. ČSA – pri „Fínskych domoch“
Ul. ČSA – pri odbočke na Ulicu S. Chalupku
Ul. ČSA – pri staničnom chodníku (p. Kraus)

11. – 14. október

Ul. S. Chalupku – pri garážach (p. Lauko)
Ul. S. Chalupku – pod staničným chodníkom (p. Szabo)
Zechenterova ul. – pri dome p. Brhlíka

14. – 16. október

Zámocké námestie – pri vstupe do zámku
Zlatá ulica – pri dome p. Murgaša

16. – 18. október

Bystrická ul. – pri dome p. Bíleša
Angyalova ul. – pri internáte SŠÚV
Angyalova ul. – pri „Furmanke“

18. – 21. október

Angyalova ul. – pri dome p. Bachara
Ul. P. Križku – pri Il. ZŠ
Ul. J. Horvátha a Ul. Rumunskej armády
– pri veterinárnej ambulancii

21. – 23. október

Ul. J. Horvátha – pri bývalej pekárni
Kutnohorská ulica – pri škole pre sluchovo postihnutú mládež
Dolná ulica – „Londýn“

23. – 25. október

Veternícka ul. – parkovisko pred hotelom Veterník
Veterník – pri kaplnke
Veternícka ul. – nad hotelom Veterník

25. – 28. október

Nová dolina – pri dome p. Leštáka
Nová dolina – horná časť pri križi

28. – 30. október

Ul. J. Horvátha – voľná plocha pri LAI
Ul. J. Horvátha – pri pohostinstve Oliva
Ul. J. Horvátha – pri kotolni za bytovkou

4. – 6. november

Dolná ulica a Matunákova ul. – pri poliklinike na Matunákovej ulici
Námestie SNP a Ul. P. Križku – parkovisko Jeleň
Štefánikovo námestie – oproti vchodu do vinárne

6. – 8. november

Banská cesta – pri SEZ
Námestie SNP – pri výrobní perníkov
Banská cesta – „Kórea“

8. – 11. november

Ul. J. Kollára – pri dome J. Kollára
Ul. L. Štúra – horná časť

Kontajnery budú rozmiestnené a odvezené v určený deň od 7.00 do 14.00 hod.

Kontajnery sú určené pre obyvateľov mesta Kremnica (nie pre podnikateľské subjekty) pre zber objemných komunálnych odpadov z domácností. Do kontajnerov je zakázané vhadzovať nebezpečný odpad a to: odpadové farby, laky a štetce, autobatérie, obaly znečistené rôznymi škodlivinami, zaolejované handry, opotrebované pneumatiky, jedlé oleje a tuky, staré televízory a iné elektronické zariadenia). V krajnom prípade nebezpečný odpad položte vedľa kontajnera!

oddelenie technických služieb

Za nevykonanie deratizácie hrozí pokuta až šesťtisíc eur

Mestské zastupiteľstvo v júli schválilo Všeobecne záväzné nariadenie číslo 5/2013 o vykonávaní dezinfekcie a regulácii živočíšnych škodcov na území mesta Kremnica. Vyplyvajú z neho povinnosti pre vlastníkov nehnuteľností aj bytové spoločnosti. Najbližšie je potrebné deratizovať v októbri.

Účelom VZN je predchádzanie vzniku a šírenia prenosných ochorení a zabránenie vzniku ekonomických škôd, ktoré hľadavce spôsobujú požieraním a znehodnotením surovín a výrobkov. Deratizáciu musia majitelia nehnuteľností vykonávať každoročne v dobe od 15. do 30. apríla a od 15. do 31. októbra bežného roka. V prípade nepredvídaného a nekontrolovaného ohrozenia verejného zdravia, môže mesto Kremnica v spolupráci s príslušnými orgánmi verejného zdravia vyhlásiť aj mi-

oriadnu deratizáciu. Povinnosťou vlastníkov, správcov a užívateľov nehnuteľností je udržiavať nehnuteľnosti v čistote a sústavne odstraňovať z nehnuteľností odpady, ktoré môžu byť zdrojom obživy pre epidemiologicky závažné hľadavce a iné živočíchy. Zároveň majú správne a vhodne uskladňovať a zabezpečiť potraviny, biologické materiály a krmivá tak, aby bol zamedzený prístup mikroorganizmov a choroboplodných zárodkov, epidemiologicky závažných alebo obťažujúcich článkonožcov

a epidemiologicky závažných hľadavcov a iných živočíchov.

Vlastníci, správcovia a užívatelia nehnuteľností sú povinní deratizáciu vykonávať na vlastné náklady. Porušenie ustanovení tohto VZN bude kvalifikované a postihované ako priestupok podľa zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov. Fyzickej osobe, ktorá toto nariadenie nedodrží, hrozí pokuta do výšky 33 €, spoločstvu vlastníkov bytov a podnikateľom môže mesto uložiť pokutu až do výšky 6 638 €.

V bývalom Centre voľného času vzniknú nájomné byty

pokračovanie z titulnej strany

Projektová dokumentácia uvažuje s výstavbou 11 bytových jednotiek – troch jednoizbových, šesť dvojizbových a dvoch trojizbových bytov – s plochou od 40,58 m² po 60,68 m². Na ubytovanie budúcich nájomníkov sa využijú obe nadzemné podlažia a taktiež sa predpokladá zobytnenie podkrovných priestorov, kde budú pridané strešné okná. Objekt disponuje aj suterénnymi priestormi, ktoré sa pre budúce využitie použiť nepredpokladajú. Pri bytovom dome vznikne aj jedenášť parkovacích miest. Celková rekonštrukcia objektu nepredpokladá výrazný zásah do celkového architektonického vzhľadu budovy. Z dôvodu zmeny dispozičného členenia objektu sa predpokladá zmena hlavného vstupu do budovy, ktorý sa teraz predpokladá situovať z ulice. Objekt bude zásobovaný teplom z plynovej kotolne, ktorá sa



plánuje vybudovať na prízemí. Mestské zastupiteľstvo schválilo na svojom septembrovom rokovaní predaj tohto domu spoločnosti REMESLO stav, s.r.o. s tým, že spoločnosť REMESLO stav na vlastné náklady, najneskôr v termíne do 31. 12. 2014, budovu prebuduje na nájomný bytový dom, ktorý mesto následne odkúpi späť. Mesto Kremnica bude na tento účel žiadať o dotáciu zo Štátneho fondu

rozvoja bývania. Obstarávacia cena bytového domu bez prípojok inžinierskych sietí a spevnených plôch bude 504 843,60 €.

Podľa riaditeľky mestského bytového podniku Lenky Reichlovej, mesto momentálne disponuje 68 nájomnými bytmi, ktoré sú všetky v súčasnosti obsadené. Aktuálne je v evidencii uchádzačov o pridelenie bytu 31 žiadostí.

Silver Jurtinus

Oznam pre poberateľov prídavkov na deti

Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Banská Štiavnica, pracovisko Kremnica, žiada poberateľov prídavku na dieťa, ktorí majú deti vo veku od 16 do 25 rokov a sú žiakmi odborného učilišťa, strednej alebo vysokej školy, aby si prevzali na Úrade práce, sociálnych vecí a rodiny Banská Štiavnica, pracovisko Kremnica, Ul. Dolná 95/58, prízemie, číslo

dverí 3 tlačivo „Potvrdenie o návšteve strednej alebo vysokej školy na školský rok 2013/2014“ za účelom posúdenia nároku na prídavok na dieťa od 1. 9. 2013. Vyplnené a príslušnou školou potvrdené tlačivo je potrebné doručiť na horeuvedený úrad práce, sociálnych vecí a rodiny v termíne do 30. septembra 2013.

Ak dieťa v akademickom roku 2013/2014 bolo prijaté do 1. ročníka

vysokoškolského štúdia prvého stupňa – denné štúdium, je potrebné predložiť aj fotokópiu rozhodnutia vysokej školy o prijatí dieťaťa na štúdium. V prípade, ak dieťa po ukončení strednej školy, odborného učilišťa nepokračuje od 1. 9. 2013 v ďalšom štúdiu, je potrebné predložiť doklad o ukončení štúdia – vysvedčenie o maturitnej skúške, výučný list...

Stránkové dni a hodiny na úrade práce, sociálnych vecí a rodiny:

pondelok	od 8.00 do 12.00 hod. a od 13.00 do 15.00 hod.
utorok	od 8.00 do 12.00 hod.
streda	od 9.00 do 12.00 hod. a od 13.00 do 17.00 hod.
piatok	od 8.00 do 12.00 hod.

Ing. Klára Popová, odborný radca

Na Krahulskom štíte vyrástla vyhliadková veža



Od júla začala byť z mesta viditeľná konštrukcia veže na Gróbní, ako Krahulský štít nazývajú domáci. Tvorí ju šesťnásť vztýčených stĺpov, ktoré sú ukotvené na mohutnom betónovom základe.

O vyhliadkovej veži v Kremnických vrchoch uvažoval riaditeľ Mestských lesov Kremnica, Karol Mutňanský, už dlhšiu dobu. Kvôli dobrej prístupnosti a atraktívnemu výhľadu na mesto, padla voľba na vrchol Krahulského štítu. "Zámer vybudovania rozhľadne na Krahulskom štíte vznikol v minulom roku pri príležitosti dvadsiateho výročia obnovenia vlastníckych práv mesta k lesnému majetku. Projektovú dokumentáciu a stavebné povolenie máme od minulého roka, s budovaním sa začalo v apríli, ale počasie stavbe neprialo," hovorí Karol Mutňanský. Ťažkú techniku sa kvôli jarným dažďom podarilo na miesto dopraviť až v júli. Odvtedy však už stavba pokračovala podľa plánu.

Veža má výšku 13,5 metra a vyhliadkovú terasu vo výške 9 metrov. "Najpôsobivejší výhľad z veže je na juh – juhozápad. Okrem Kremnice uvidia návštevníci žiarsku kotlinu, južnú časť Kremnických vrchov, Vtáčnik, Štiavnické vrchy, na sever bude vidieť do Kunešova a do Turčianskej kotliny a na východ bude vidieť hlavný hrebeň Kremnických vrchov," avizuje Mutňanský. Pod vežou vznikla spodná vyhliadková terasa, lavice aj stoly na oddych. Všetko drevo použité na stavbu veže samozrejme pochádza z mestských lesov. "Stĺpy sú jedľové pripravené v decembri, zábradlia, schody a šindel bude z červeného smreka. Celkovo na vežu použijeme zhruba 25 kubíkov dreva," vysvetľuje riaditeľ mestských lesov. Do voľného združenia na výstavbu vyhliadkovej veže sa spojili mesto Kremnica, obec Krahule, Mestské lesy Kremnica a spoločnosť ELBA, každý prispel finančne alebo materiálom. Celkový rozpočet na výstavbu veže bol 40 000 €.

Vyhliadková veža bude slávnostne otvorená na Václava v sobotu 28. septembra o 13.00 hod. Mestské lesy už označili odbočku na vyhliadkovú vežu z gróbnového chodníka Kremnica - Krahule a vyčistili turistický chodník. Ako však povedal riaditeľ Mestských lesov, ani sa veľmi nenarobili, lebo chodník bol vyšliapaný od návštevníkov, ktorí sa chodili na vežu pozrieť ešte pred jej dokončením. V súčasnosti už len doťahujú posledné detaily. Na otvorení veže nebude podľa slov Karola Mutňanského chýbať guláš ani muzika.

Silver Jurtinus



Kostolík na Kalvárii dostal automatickú zvonnicu

Z kostola svätého Kríža na Kalvárii sa po rokoch opäť ozýva pravidelné zvonenie. Zvon rozoznieva automatický systém.



Zvonenie z Kalvárie na dlhý čas utíchlo v roku 1977, kedy kostol zachvátil požiar a zvon sa rozbil. Trvalo dlhých tridsať rokov, kým sa zvon z Kalvárie ozval opäť. Zrekonštruovaná Krížová cesta a kostol svätého Kríža aj s novým zvonom boli slávnostne požehnané 16. septembra 2007, zvonit' sa však dalo iba ručne, zvonenie z Kalvárie sa preto ozývalo iba sporadicky. Od konca júla zvon na Kalvárii zvoní opäť trikrát denne, keďže zvonenie už zabezpečuje automatický elektronický systém.

Zvon váži 60 kilogramov, odliat' a vo vežičke kostola ho osadil zvonár Michal Trvalec zo Žarnovíckej Huty. Návrh zvona vyho-

točil Milan Rybársky, predseda Združenia Kalvária v Kremnici, ktoré rekonštrukciu Kalvárie organizovalo. "Na zvone je vyobrazený pápežský kríž s ukrižovaným Kristom, dodaný výrobcovi zvonov z Ríma. Motív prvý raz použitý na zvonoch v kostole v Petržalke, ktoré vysvätil pápež Ján Pavol II pri svojej poslednej návšteve na Slovensku. Druhý raz bol motív použitý na zvone pre kostol sv. Kríža v Kremnici," hovorí Milan Rybársky. Inštaláciu automatického systému realizovala spoločnosť ELEKON, s.r.o. z Liptovského Hrádku a všetky náklady na vyhotovenie, osadenie zvona a zriadenie automatického

zvonenia uhradil sponzor.

Milanovi Rybáškemu sa však zvonenie z Kalvárie zdá príliš slabé. "Pre lepšiu počuteľnosť zvonenia by bolo vhodné odstrániť náletové dreviny v hornej časti Kalvárie, ktoré tvoria zvukovú bariéru. Tým by sa súčasne odkryl aj pohľad na kostol z mesta, čo požadujú nielen obyvatelia mesta, ale aj turisti i zahraniční," hovorí Milan Rybársky. "Náletové dreviny vypíľujeme každý rok," oponuje Andrea Mutňanská, vedúca oddelenia mestskej zelene, podľa ktorej sú väčšie zásahy na Kalvárii podmienené navýšením rozpočtu oddelenia, sama však z vypíľovaním stromov na Kalvárii nesúhlasí. "Rastú tam krásne tristo-ročné stromy. Musíme sa zmerať s tým, že je to les," uzatvára Andrea Mutňanská.

Ako zvonía kremnické zvony

~ Kalvária

Automatické zvonenie zvonu z Kalvárskeho kopca sa od 23. júla 2013 ozýva denne trikrát, o 05.55, 11.55 a 17.50 h.

~ Kostol sv. Alžbety (Špitálsky kostol)

~ Kostol sv. Františka

Podľa farského zvonára Ladislava Zimmermanna sú v kostole svätej Alžbety osadené tri zvony. Malý zvon zvoní ráno o 6.00 a na pravé popoludnie. Stredný zvon zvoní o 17.30 a veľký zvon zvoní len počas sviatkov. V kostole svätého Františka je zvon len jeden a ten zvoní tiež o 17.30. V oboch kostoloch zvonenie riadi automatika.

~ Hrad

Vo veži kostola svätej Kataríny sú inštalované tri zvony, hovorí správca vežových hodín Jaroslav Hric-Matúška. Prvý, malý zvon, odbíja každých pätnásť minút - o štvrt' zazvoní raz, o pol dvakrát, o trištvrt' trikrát a o celej hodine odbíja štyri razy. Druhý zvon odbíja celé hodiny - od jedného po dvanásť zazvonení podľa toho, koľkú hodinu bije. Tretí, veľký zvon Ondrej, zvoní ráno o šiestej hodine, na popoludnie a päť minút pred osemnástou hodinou večer, vždy 154 - 155 krát, približne dve minúty. Celý systém spúšťa mechanický hodinový stroj, elektronika riadi len večerné zvonenie, ktoré je o päť minút posunuté pred celú hodinu, aby nerušilo začiatok večernej omše v kostole. Silver Jurtnius

Plnou hlavou zlata, vyťaženi

Na redakciu Kremnických novín sa obrátila skupina výtvarníkov, ktorí tvrdia, že Fórum Kremnicko zneužilo ich dôveru. Nevedeli, že Fórum Kremnicko založila spoločnosť Astoneco management, ktorú najal Ortac resources.

Mladí umelci a absolventi ŠÚV Kremnica, ktorí dostali počas festivalu Kremnické Gagy príležitosť vystaviť svoje diela v priestoroch, ktoré má prenajaté Fórum Kremnicko, sa o aktivitách a ciele tohto fóra dozvedeli iba dva dni pred už zorganizovanou výstavou. "Bola zneužitá naša dôvera voči osobe, ktorá v minulosti pracovala ako zamestnanec ŠÚV," hovoria umelci, ktorých väčšina túto školu v minulosti absolvovala a výstavu považovali za aktivitu ŠÚV.

Súkromná škola úžitkového výtvarníctva sa od spomínanej výstavy dištancovala a podľa jej riaditeľky Kataríny Luptákovej, škola s Fórum Kremnicko na žiadnych projektoch nespupracuje. "Dotyčná osoba (v súčasnosti koordinátorka Fóra Kremnicko) už nie je zamestnancom školy a nijako so školou nespupracuje," potvrdila riaditeľka Súkromná škola úžitkového výtvarníctva.

John Aston, riaditeľ spoločnosti Astoneco management, ktorú si Ortac resources najal na komunikáciu s verejnosťou, a ktorá stojí aj za občianskym združením Fórum Kremnicko, hovorí, že výstava bola organizovaná vo forme mini-projektu Fóra Kremnicko. "Žiadosť o grant si podal Samuel Kollárik po rozhovore s koordinátorkou Fóra Kremnicko. Projektový manažér potom pozval ostatných umelcov, aby sa na výstave zúčastnili," tvrdí John Aston.

Na otázku, či mali vystavujúci umelci informácie o aktivitách Fóra Kremnicko, Aston odpovedal, že "poslanie a aktivity Fóra Kremnicko sú otvorené a transparentne publikované v novinách Fóra Kremnicko, ďalej v informáciách o žiadosti na mini-projekt, na facebookovej stránke, na blogu, v brožúre Šturecland a kancelárii Fóra Kremnicko otvorenej pre všetkých. Všetky informácie o Fóre sú teda k dispozícii kaž-



dému, či už verejnosti alebo umelcom, kto má o ne záujem." Svoj postoj k vzniknutej situácii umelci vyjadrili hneď na vernisáži, kde recitovali svoje básne namierené proti zámere ťažby v Kremnici a plagát výstavy dotvorili nápisom: „Riešime umenie, nie politiku.“ Ako reagovalo Fórum Kremnicko? Podľa Johna Astona "jedinou misiou Fóra Kremnicko je napomôcť sprostredkovaniu dialógu. Preto vítame všetky názory týkajúce sa navrhovaného rozvoja prírodných zdrojov v kremnickom regióne." Silver Jurtnius



Kremnická mincovňa bude tlačiť kolky

Kolkové známky na alkohol a tabak bude tlačiť Mincovňa Kremnica najneskôr od 1. januára 2015. Kvôli novej výrobe musí mincovňa vykonať stavebné úpravy svojich priestorov.



Po prvých medializovaných úvahách Ministerstva financií o zámere zriadiť štátnu tlačiareň cenín, prebehlo podľa riaditeľa Mincovne Kremnica Vlastimila Kalince veľké množstvo rokovaní. Podľa Kalince bola doposiaľ prioritou kont-

však nie sú pre súkromné tlačiarne dostupné. Výrobcom im túto technológiu nesmú predať. Čiže ak štát chce, aby kontrolné známky mali takú úroveň, akú majú kontrolné známky v iných krajinách, musí mať štátnu tlačiareň," vysvetľuje Kalinec. "Nebolo to tak, že my sme s týmto nápadom prišli na ministerstvo. Mňa kolky ani nenapadli, to je úplne iné odvetvie," priznáva riaditeľ. Dôvodom, prečo ministerstvo vybralo Mincovňu Kremnica je bezpečnosť. "Bezpečnostná stránka v mincovni je na takej úrovni, že to bol práve ten významný argument, prečo sa ministerstvo rozhodlo pre nás. Budeme používať presne ten istý systém, ktorý sa osvedčil, len ho rozšírieme na ďalšie dve poschodia," hovorí riaditeľ mincovne.

Tlačiareň cenín bude umiestnená v budove nad expedičnou rampou. Prerábať sa bude horné podlažie, ktoré stavebnými úpravami zmenia na dvojpodlažné. "Budovu nenadstavíme o celé poschodie, budova bude zvýšená len nepatr-

ne a bude zarovnaná s vedľajšou budovou. Najskôr sa však musí vysúť ažiť technológia a jej sa musí prispôbiť budova," hovorí Vlastimil Kalinec, ktorý celkové náklady projektu odhaduje na 6,5 mil. €. Nová výroba však veľa nových pracovných miest neposkytne. "Určite tam nejakí ľudia zamestnaní budú, ale nemyslím si, že to bude veľký počet. Kontrolné známky sú špeciálna výroba, nie masová výroba. Na trhu cenín sme úplný nováčik," priznáva Vlastimil Kalinec. Mincovňa od štátu nedostáva žiadne dotácie a oteraz si bude musieť okrem zákazok na výrobu mincí, hľadať aj zákazky pre tlačiareň kolkov a cenín. "Ani mincovňa nežije zo zákazok pre slovenský trh. Slovenské obehové mince tvoria 1% portfólia mincovne. Musí byť našou ambíciou hľadať aj ďalšie zákazky," hovorí Kalinec. "Teraz razíme mince pre Tunisko, Guatemalu, Nikaragu, Bangladéš a Srí Lanku. Raziareň bude bežať na plné obrátky niekoľko mesiacov. Máme zabezpečenú

výrobu do konca roka, väčšina kapacity budúceho roka je už predaná a dokonca aj časť kapacity na rok 2015."

Podľa Vlastimila Kalince sa kremnickej mincovni darí vďaka tomu, že vie pre svojich klientov nájsť najlepšie technické riešenie, má výbornú produktivitu a v antikorovej oceli patrí k svetovej špičke. Vďaka tomu sa dokážu presadiť aj v konkurencii väčších európskych mincovní. "Francúzska mincovňa dostane ročne dotáciu 30 mil. €, má 7 krát viac lisov, ale vyrába zhruba iba dvojnásobok nášho objemu mincí. Nemecké mincovne, napríklad, si všetko nakupujú u špecializovaných firiem, kdežto my si skoro všetko robíme sami, máme vlastnú výrobu náradia, vlastný vývoj. Porovnávať mincovne je preto veľmi ťažké. Naša efektívnosť je iná a tým, že máme vysoké využité technológie, dokážeme mať dobré ceny," uvažuje Vlastimil Kalinec.

Silver Jurtinus

Oblastná organizácia cestovného ruchu Turiec – Kremnicko sa predstavuje



TURIEC-KREMnicko
oblastná organizácia cestovného ruchu

OOCR Turiec-Kremnicko vznikla registráciou na jar minulého roku. Zakladajúcimi členmi a iniciátormi vzniku boli mestá Martin a Turčianske Teplice a organizácie Klaster Turiec Technické služby Turčianske Teplice, s.r.o.. Začiatkom roka 2013 sa stali členmi OOCR aj mesto Kremnica a Kremnica región – združenie turizmu.

Poslaním OOCR Turiec-Kremnicko je koordinácia činnosti aktérov v oblasti cestovného ruchu s cieľom, aby sa táto turistická destinácia v rámci cestovného ruchu stala rozpoznateľná a jedinečná. Práve vytvorením jedinečného spojenia dvoch geografických regiónov sa šírka a pestrosť ponuky možnosťami Kremnice a okolia s návaznosťou na tradície, históriu, kultúru i technické pamiatky, v spojení s jedinečnými tradíciami v oblasti bežeckého lyžovania, turistiky či cykloturistiky mimoriadne

obohatila. Spája i hľadanie riešení v oblasti spoločných problémov – dopravnej infraštruktúry, podpory vidieckeho turizmu, prepojenia cykloturistických trás regiónov i ďalšie spoločné body. V roku 2012 sme sa zamerali na hľadanie spoločných strategických vízií, zdefinovanie cieľov v konkrétnejších postupnostiach krokov, hľadanie najvhodnejších marketingových nástrojov. Nechýbali ani konkrétne spoločne zrealizované akcie - Konferencia o histórii lyžovania v Turci, Diskusné fórum k hľadaniu riešení dopravného spojenia R3 i ďalšie akcie, na ktorých sa OOCR Turiec-Kremnicko podieľala ako partner. (napr. Deň turčianskeho vidieka)

OOCR Turiec-Kremnicko v zmysle Zákona o podpore cestovného ruchu sa pre rok 2013 uchádzala o štátnu dotáciu a svojím projektom bola úspešná. V rámci projektu bude v tomto roku riešiť úlohy napr. spracovanie strategického dokumentu destinácie,

organizovanie a spolupráca pri organizácii podujatí pre obyvateľov a návštevníkov destinácie. V oblasti marketingovej podpory destinácie sa pripravuje webový portál, vytvorenie a budovanie značky, propagačné materiály o významných TOP turistických atrakciách, vytvorenie fotobanky pre potreby propagácie. Za najvýznamnejšiu investíciu prefinancovanú štátnou dotáciou považujeme označenie destinácie billboardami na hlavných vstupných cestných ťahoch. Plány a projektové zámery máme pripravené, všetko závisí od úspešnosti v získavaní financií pre rozvoj cestovného ruchu. Dôležitá pritom je aj ochota a záujem o spoluprácu jednotlivých aktérov cestovného ruchu. Výška štátnej dotácie je limitovaná podľa zákona tým, koľko financií dokáže organizácia združiť.

O činnosti organizácie, realizovaných projektoch ako i o podujatiach organizovaných v destinácii budeme priebežne informovať prostredníctvom internetovej stránky www.turiec-kremnicko.sk, regionálnej tlače, ale i prostredníctvom Krajskej organizácie CR Žilinský turistický kraj, ktorej sme členom.

Ing. Janka Mikušáková,
výkonná riaditeľka OOCR
Turiec – Kremnicko

Zechenterov dub súťaží o Strom roka 2013



Do konca septembra môžete zahlasovať za 350 ročný dub, ktorý tvorí dominantu Zechenterovej záhrady. Cieľom ankety, ktorej jedenásty ročník vyhlásila v apríli Nadácia Ekopolis, je upozorniť na staré, vzácne či ohrozené stromy a vzbudiť záujem ľudí o životné prostredie. Víťazný strom bude reprezentovať Slovensko v súťaži Európsky strom roka.

O titul Strom roka 2013 súťažilo 65 stromov z celého Slovenska. „Prihlásených bolo 16 druhov dreív, pričom tradične prevažovali lipy a duby," povedal Milan Hronec, programový manažér Nadácie Ekopolis. Dodáva, že „je obdivuhodné, ako sú v mysliach ľudí hlboko spojené niektoré historické udalosti s konkrétnymi stromami. Ako napríklad prechod nemeckého frontu, ktorého pamätníkom je topol biely vo Veľkých Bieliciach alebo diskusia národovcov pod košatou lipou malolistou v Zemianskom Podhradí. Podčiarkuje to silný vzťah ľudí ku stromom.“

Z prihlásených stromov vybrala porota začiatkom júna 12 stromov. Verejnú hlasovanie o víťaza ankety sa začalo 11. júla 2013 na festivale Pohoda v Trenčíne a bude trvať do konca septembra 2013. Hlasovať za Dub letný v Zechenterovej záhrade, môžete prostredníctvom SMS správy na číslo 7773 (tvar SMS: STROM 8), hlasovacieho lístka, poštou alebo priamo na www.ekopolis.sk.

V októbri bude anketa vyhodnotená a strom s najvyšším počtom hlasov získa titul Strom roka 2013. Víťazný strom dostane súčasne odmenu v podobe dendrologického posudku od ISA Slovensko a finančný príspevok na ošetrovanie vo výške 333 €. Stromy, ktoré sa v ankete umiestnia na 2. a 3. mieste rovnako získajú peňažnú sumu 333 €, ktorá môže byť použitá na ich ošetrovanie alebo úpravu okolia. Traja hlasujúci budú odmenení knižnými poukážkami od kníhkupectva Artforum. Patrónom ankety je už po druhý rok spevák Peter Lipa. 5/

Mimoriadny úspech kremnických divadelníkov: Vyhrali Scénickú žatvu

Detský divadelný súbor z Kremnice Zrkadlo, porazilo v najstaršej a najprestížnejšej súťaži divadelných súborov aj dospelácke súbory. Porota im udelila cenu za tvorivý čin roka.

Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR vyhlásilo na sklonku augusta už 91. ročník súťaže slovenských divadelných súborov v Martine. Na Scénickej žatve sa udeľuje jedna cena – Cena za tvorivý čin roka. Tú si odniesol v tomto roku práve detský divadelný súbor (DSS) Zrkadlo.

Súbor pracuje pri Základnej umeleckej škole v Kremnici pod režijným vedením Petra Luptovského. „Je to naozaj veľký úspech keď si uvedomíme, že tento festival je najvyšší v celom systéme postupových prehliadok,“ komentuje úspech režisér predstavenia. „Náš úspech je o to cennejší, že sme do-

kázali poraziť dospelé divadelné súbory, ktoré majú medzi sebou na javisku aj mimo neho profesionálov,“ dodáva Luptovský.

Ruská avantgarda zaujala aj dnešného diváka

Kremnický súbor si zvolil pomerne netradičnú látku. Úspech na regionálnych, okresných či krajských súťažiach zožali s inscenáciou Bol raz jeden človek od Daniila Charmsa, ruského surrealistického spisovateľa, básnika a dramatika. „Ak v prípade predlohy Daniila Charmsa sa život spomínaného hrdinu postupne prepadáva do ničoty, tak v prípade inscenačnej nadstavby sa pred nami v priebe-

hu predstavenia, počnúc prázdny m javiskom, rodí divadelne životaschopná odpoveď na autorov nihilizmus a negativizmus. Za týmto „organizovaným chaosom“, cítiť až niečo katarzné, niečo čo dáva pri pohľade na mladý recitačný kolektív z Kremnice nádej, že človek nielenže raz bol, ale je a určite aj bude,“ píše v recenzii predstavenia Peter Janků, scenograf a jeden z porotcov tohtoročnej Scénickej žatvy v Martine.

Obstáli v konkurencii

Scénická žatva 2013 je vyvrcholením sezóny amatérskeho divadla dospelých, amatérskeho divadla mladých, divadla dospelých hrajú-



cich pre deti, detskej dramatickej tvorivosti a umeleckého prednesu poézie a prózy a tvorby recitačných kolektívov a divadiel poézie detí,

mládeže a dospelých. V tomto roku sa súťaže zúčastnilo 12 súborov.

Martin Károly,
spravodajský portál ziar24

Kremnické jablko – októbrový festival farieb a vôní

Druhý októbrový týždeň sa stretnú záhradkári, nadšenci a pestovatelia, aby vyhodnotili ďalší záhradkáarsky rok.

Záhradkári v tomto období práve ukončujú zber plodov, tešia sa a bilancujú to, čo im príroda nadelila. Hodnotiť rok 2013 z pohľadu záhradkára je problematické. Aj keď konštatujeme, že bol suchý, nadpriemerne teplý, musíme uznať, že dobrý pestovateľ ovocia aj zeleniny si s tým poradil a zabezpečil si primerané množstvo týchto produktov na zimné uskladnenie.

Možno sme po vlnnej nadúrode jablák a hrušiek menej spokojní s tohtoročnou úrodou. Stromy boli vysilené a ani dostatok živín ich neprinútil primerane zarodiť. Kto mal v záhrade dostatok vody, je určite spokojný s dopestovanou zeleninou. Urodili sa zemiaky (aj keď boli menšie), dobrá bola úroda cesnaku, cibule, hrachu, cvikle. Dostatok bude i mrkvy a petržlenu. Voda a teplo je základom pre uhorky, paradajky, tekvice. Vo fóliovníkoch sa uvedenej zeleniny urodilo dosť a v poľnom pestovaní, hlavne ten, kto využil podstielku tiež zásobil svoju rodinu dostatkom produktov. Z drobného ovocia potešila úroda najmä jahôd, malín. Súčasne

sa vyfarbuje a cukornatie hrozno, ktorému suchší rok nevedil. Záhradkári, čo priamo neskonzovali dopestované ovocie a zeleninu hneď po zbere, oprášili tradičné recepty a úrodu si zakonzervovali na zimné obdobie. Zima je dlhá a to, čo si doma zavaríme, vysušíme alebo zmrazíme je najlepšie, najzdravšie a najchutnejšie.

Mesto Kremnica spolu so Základnou organizáciou záhradkárov organizujú v októbri výstavu Kremnické jablko 2013. Organizátori očakávajú, že záhradkári sa ani tento rok nedajú zahanbiť a výstavu obohatia okrem ovocia – jablka a hrušiek i všetkými druhmi zeleniny. Môžu sa pochváliť i drobným ovocím, zaváraninami, pomazánkami (priložiť osvedčené recepty). Pestovatelia ovocia z prebytkov si nechávajú vypáliť v kremnickej pálenici kvalitný destilát a taktiež s týmto sa môžu v malom objeme pochváliť na výstave, samozrejme ak ho už neskonzovali. Záhradkári s výtvarným myslením môžu vytvoriť z dopestovaných produktov aranžmány, ktoré sa tešia veľ-

kej obľube návštevníkov výstavy. Pozývame i kremnické školy, aby ukázali výtvarnú šikovnosť svojich žiakov a aby sa prezentovali na Kremnickom jablku. Vystavené ovocie, zeleninu, aranžmány a ďalšie exponáty bude hodnotiť nezávislá komisia a najkrajšie budú ocenené vecnými cenami.

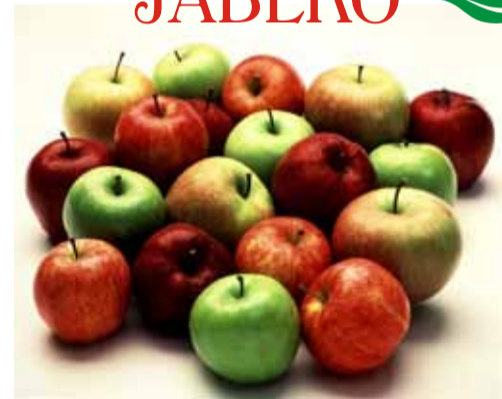
Mesto Kremnica a Základná organizácia SZZ pozýva všetkých svojich členov a aj záhradkárov, ktorí nie sú organizovaní v SZZ, aby priniesli na výstavu dopestované produkty, prezentovali tým svoju šikovnosť a pochválili sa tým, že aj v ťažších pestovateľských rokoch sa dá dopestovať kvalitná zelenina a ovocie.

Organizátori súčasne pozývajú občanov mesta na prehliadku vystavených exponátov do veľkej sály Mestského kultúrneho strediska na výstavu, ktorá sa bude konať v dňoch 7. – 11. októbra 2013.

Ing. Jozef Lichtner,
predseda ZO SZZ Kremnica

mesto Kremnica
Slovenský zväz záhradkárov ZO v Kremnici

KREMNICKE JABLKO



7. – 11. október 2013
Mestské kultúrne stredisko

7. 10. pondelok	9.00 – 17.00	zber produktov
8. 10. utorok	8.00 – 12.00	zber produktov
9. 10. streda	15.30 – 17.00	otvorenie výstavy
10. 10. štvrtok	8.00 – 17.00	výstava
11. 10. piatok	8.00 – 14.00	výstava
	15.30	slávnostné vyhodnotenie



Kremnickí dôchodcovia na Hontianskej paráde

Klub dôchodcov už po druhýkrát usporiadal 17. augusta návštevu obce Hrušov. Je to nenápadná menšia obec na južnom Slovensku s asi 800 obyvateľmi. Preslávila sa Hontianskou parádou, do ktorej sa zapojí vždy celá dedina vrátane starých ľudí i detí. Tohto roku sa uskutočnil už 18. ročník.

O čom je táto Hontianska paráda? Približuje už dnes zabudnutý spôsob roľníckych prác. Žatva kosou, ručné mlátenie obilia cepami, pečenie chleba a lepníkov v pôvodných kamenných peciach ako aj stavba uhliarskej míle na výrobu dreveného uhlia. Na voľnom priestranstve je múzeum historických traktorov, mláčačiek, vozov, ha-

sičských áut a pod. Po celej obci sú stánky s ukážkami rôznych remesiel. Opracovanie dreva na varechy, misy, korytá, ale i hračky. Pletenie z prútia, vyzdobovanie veľkonočných vajčiek, perníky a iné. Všetko je spojené s predajom. Prístupné sú tzv. „dvory“, kde je ochutnávka tradičných hontianskych jedál, posedenie pri hudbe – harmonike, husliach. Zaujímavé boli aj Etnologické dvory s ukážkou toho, ako kedysi ľudia v tomto regióne žili a obliekali sa. Ako vykonávali domáce práce napr. pranie. Svoju vinársku tradíciu predstavujú pivnice vyhlbené do zeme v kopci alebo vinárske dvory. Je to tzv. vinárska ulička, kde návštevník môže zísť na ochutnáv-

ku vína. V miestnom amfiteátri v programe vystupovali pod názvom Zvítanie v Honte niekoľko ľudových súborov zo Slovenska, ale aj súbory žijúcich Slovákov v Chorvátsku, Maďarsku, Poľsku a Čechách.

Účastníci zájazdu s výletom takéhoto charakteru boli spokojní. Nie jeden zašiel myšlienkou do doby detstva a mladší sa snád' čudovali, ako to vtedy ľudia zvládali bez strojov. Na poli len s motykou, kosou a vlastnými rukami. A doma bez mixérov, vysávačov, práčok...

Chcela by som spomenúť aj ochotu predsedu tamojšej Matice Slovenskej, ktorý nám mimo iného zaistil nadmieru vyhovujúce parkovanie.

Olga Fialová



Kino Akropola získalo dotáciu od Audiovizuálneho fondu

Audiovizuálny fond podporil žiadosť kina Akropola sumou 14 000 €. Finančnú spoluúčasť mesta vo výške 4000 € poslanci jednomyselne chválili na marcovom mestskom zastupiteľstve, sumou 2000 € prispeje spoločnosť ELBA Kremnica.

Všetci členovia komisie Audiovizuálneho fondu projekt kina Akropola hodnotili vysoko pozitívne. "Predložený projekt digitalizácie kina Akropola Kremnica technológiou E-cinema považujem v tejto výzve za jeden z najlepších. Žiadateľ má jasnú predstavu o fungovaní kina, o jeho dramaturgii a celkovom rozvoji. Preto mi je veľmi ľúto, že v tomto prípade z finančných dôvodov neexistuje zatiaľ možnosť pre digitalizáciu kina technológiou D-Cinema," píše člen komisie vo svojom hodnotení.

Podľa Zdenka Gálisa z občianskeho združenia 1115, ktoré kino Akropola prevádzkuje, získat technológiu D-cinema, teda plnú digitalizáciu v najvyššom štandarde nebola pre Kremnické kino re-

álna. "Kým náklady na E-cinema sú okolo 20 tis. €, D-cinema by si vyžiadala až päťnásobne vyššiu sumu, čo nie je v možnostiach samosprávy ani sponzorov," vysvetľuje Gális. Okrem ceny je rozdiel medzi E-cinema a D-cinema ten, že novinky a kasové trháky môže hrať len kino typu D-Cinema. "K novinkám sa s E-cinema nedostaneme, kino ale bude fungovať a nová technológia nám umožní premietat' nie len filmy v kvalite Blu-ray, ale aj športové prenosy, satelitné televízne prenosy, internetové obsahy a mnoho iného. Jedná sa o veľmi flexibilnú technológiu, ktorej možnosti sú nesmierne široké," hovorí Gális.

Spolu s novou technológiou sa kino pripravuje aj na zmenu dra-

maturgie. "Pripravujeme novú štruktúru premietaní, aby bol program kina pestrý, aby zaujal všetky generácie a fanúšikov rôznych žánrov. Novú dramaturgiu predstavíme spolu so spustením novej technológie," avizuje Gális. Z plánov zatiaľ prezradil len letné kino pod holým nebom. "Letné kino sme prvýkrát vyskúšali tento rok a boli sme milo prekvapení vysokou účasťou divákov. Toto leto sme ešte premietali na námestíčku pred kinom, budúce leto však chceme premietanie pod holým nebom presunúť do Zechenterovej záhrady." Podľa Zdenka Gálisa by kino mohlo novú technológiu získať už na jeseň tohto roka.

Silver Jurtinus, autor je členom občianskeho združenia 1115



OBRAZ A ZVUK PO NOVOM

program október 2013

Kino Akropola je digitálne! Príďte 30. septembra o 17.00 h na spustenie, prezentáciu novej techniky a free premietanie filmu spojené s koncertom. V priebehu nasledujúceho týždňa ďalšie projekcie zdarma. Aktuálne info hľadajte na www.akropolakremnica.sk

1. október, 19.00

PIETA

V živote chladnokrvného úžerníka sa objaví žena, ktorá tvrdí, že je jeho stratená matka. Niečo sa v mužovom živote zásadne zmení – zo zvláštneho stretnutia kľúčí vzťah, ktorý sa pohybuje medzi empatiou a vzájomným krutým zraňovaním; napriek tomu smeruje k harmónii. Pieta rozpráva príbeh nemilosrdného zabijaka, vymáhača dlhov, ktorý každého, kto nemôže zaplatiť, donúti, aby sa sám zmrzačil.

Dráma, Južná Kórea, 2012, MP 18+, české tituly, 104 min.

8. október, 19.00

BIG LEBOWSKI

Úspech ani tržby filmu neprišli hneď a na titul „kultový“ si Big Lebowski musel počkať. Výsledné dielo sa však stalo zásadnou súčasťou filmového vzdelávania dnešných tridsiatnikov. Mnohí začali pod vplyvom Jeffa Bridgesa, Johna Goodmana a Stevea Buscemiho hrať bowling a keďže tento druh filmov nestárne, jeho opätovné uvedenie do kín môže mať podobný vplyv na diváka aj dnes.

Big Lebowski predstavuje zakončenie pomyslenej trilógie bratov Coenovcov, odkazujúcej na detektívne romány americkej drsnej školy.

Komédia, USA/VB, 1998, MP 15+, 110 min., DVD

15. október, 19.00

VTEDE NA ZÁPADE

Podľa mnohých filmových kritikov je Vtedy na západe najlepším westernom všetkých čias a tiež jedným z najlepších filmov v dejinách svetovej kinematografie. Pre všetkých milovníkov príbehov z divokého západu je učebnicovým príkladom toho, ako správne nakrútiť skvelý príbeh, ktorý je pre divákov fascinujúci aj mnoho rokov po premiére. Ide o dnes už kultový a v povedomí širokej verejnosti azda najznámejší western. Filmový zážitok pre diváka je umocnený hlavne nezabudnuteľnou hudbou majstra westernovej melódie, slávneho Ennia Morriconeho.

Dráma/western, Taliansko/USA, 1968, MP 12+, 166 min, DVD

16. október, 11.00

VĚRA 68

Gymnastka Věra Čáslavská má na konte sto štyridsať medailí, z toho sedem zlatých a štyri strieborné olympijské. Po strhujúcom víťazstve na olympiáde v Mexiku v roku 1968 ju vyhlásili za najlepšiu športovkyňu sveta a stala sa druhou najpopulárnejšou ženou planéty po Jacqueline Kennedyovej. Celý svet jej ležal pri nohách. V rovnakom roku podpísala manifest Dvetisíc slov a čakal ju spoločenský pád. Dokument Olgy Sommerovej zachytáva nielen osud Věry Čáslavskej, ale ukazuje aj kus československej histórie.

Dokumentárny, CZ, 2012, MP, 90 min, Blu-ray

22. október, 19.00

SNEHULIENKA: INÝ PRÍBEH

Kde bolo, tam bolo, za siedmimi horami a siedmimi dolami, žilo raz jedno dievča, ktoré nemalo mamu, iba otca. Dievčička sa naučila umeniu svojho otca – slávneho toreadora. Zlá macocha ju však z celého srdca nenávidela a tak Snehulienka jedného dňa ušla s potulnou bandou trpezlíkov a stala sa legendou.

Dráma, Nemecko, 2011, MN 15, tituly CZ, DVD, 96 min.

26. október, 19.00

BANÍCKY CHLEBÍČEK

V roku 1909 bol v banskej oblasti Horného Gemera v okolí Rožňavy vybudovaný jeden z najmodernejších bankových závodov v Európe. Po páde komunizmu bola ťažba železnej rudy z ekonomických dôvodov ukončená, v prevádzke zostal len jeden bankový komplex. Film Banický chlebíček sa sústreďuje na obyvateľov gemerskej dediny Rakovnica a cez sériu portrétov jej obyvateľov podáva obraz myslenia celého kraja. Ten sa spája v názore, že počas komunizmu boli šťastnejší a ich život bol kvalitnejší.

Dokumentárny, SK, 2013, MN 15, 60 min, DVD

Cigánski Diabli

koncert, kino Akropola, 14. október



"Cigánski Diabli" je názov jedinečného zoskupenia hudobníkov, ktorí od roku 1991 dokázali to čo sa v strednej Európe málokomu podarilo. Ich skladby s nadšením po celom svete počúvajú tak tisíce oddaných fanúšikov ako aj odborní kritici. Virtuózne husľové sóla primáša Štefana Banyáka, strhujúce výkony cimbalového kúzelníka Ernesta Šarköziho, krásne farby tónov violončela jeho manželky Silvie, klarinetové majstrovstvo Zoltána Grunzu a skvelá rytmicko-harmonická súhra celého orchestra sú zárukou tých najkvalitnejších hudobných predstavení.

"Cigánski diabli" sú odbornou verejnosťou považovaný za jeden z najlepších orchestrov v kategórii Etno a World Music na svete a je veľmi priaznivo prijímaný aj širokou verejnosťou, doma aj v zahraničí. Predali desiatky tisícov CD-nosičov, ktoré dosiahli 3 zlaté a 2 platinové ocenenia a v roku 2000 od Slovenskej hudobnej akadémie prevzali 3x cenu Grammy – za Najlepší orchestr, Najlepší album a Najlepší interpret.

Predpredaj:

Kultúrne a informačné centrum mesta Kremnica – 8 €, na mieste – 10 €

Dvaja výtvarníci, dve generácie, jedno meno



Výber zo sochárskej a maliarskej tvorby dvoch umelcov – otca **Milana** a syna **Mareka Ormandíkovcov** bol prezentovaný na pôde galérie kremnického múzea v rokoch 1999 a 2003 tematickými projektmi Salome a výber z komornej tvorby (kurátor M. Maták) a Príbehy bez konca, + (L. Petránsky ml., + J. Kolláriková).

V priestore Numizmatického kabinetu NBS-MMM v roku 2008 boli autorskou výstavou pod názvom Obzretie (J. Kolláriková) predstavené Milanove sochárske diela – plastiky a reliéfy prevažne z následného päťročného tvorivého obdobia. Kolekciu dopĺňali dovtedy nevystavované študijné kresby sochára.

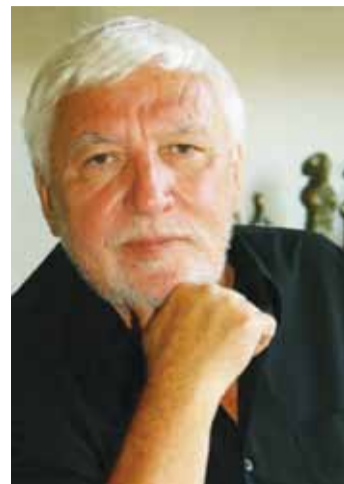
Uplynula dekáda, aby sa dvojica tvorivých umelcov, ktorých spája citlivé vyjadrovanie sa prostredníctvom figúry, opäť stretla a ponúkla tretí spoločný výber zo svojich aktuálnych realizácií. Udeje sa tak v galerijných priestoroch múzea od 26. 9. do 25. 10. 2013, kedy si vás dovoľujeme pozvať k dialógu s vystavenými dielami. Autori približujú človeka vo svojej jedinečnosti na ceste hľadania podstaty bytia v kontexte historickej pamäte – faktov a súvislostí.

Vernisáž výstavy:
26. september o 17.00 h
galéria NBS-MMM

kurátorka: Janka Kolláriková
džezmuzika: Denisa Kuviková
Eva Kollárová

Milan Ormandík (1943) žije a tvorí v Kremnici. Udialo sa tak po ukončení umeleckých štúdií v Bratislave. Rok po vzniku SUPŠ (1966, dnes SŠÚV) sem prišiel ako odborný pedagóg a učil v dvoch obdobiach celých 27 rokov (spoluzaložil a viedol najmä odlievačské oddelenie). Ako tvorivý sochár v slobodnom povolaní realizoval viaceré spoločenské objednávky – historické osobnosti a udalosti – napr. Š. Moyzes (v Žiari nad Hronom), Cyril a Metod (v Kútoch), Štúr, Hurban, Hodža (v Trenčíne), smútiaca (Dom smútku v Kremnici), plačky (Dom smútku v Harmanci) v nadživotných veľkostiach, v roku 2009 14 veľkých reliéfov Krížovej cesty (na Kalvárii v Banskej Bystrici), ako aj mnohé busty rôznych slovenských dejateľov. Vo svojej komornej tvorbe sa inšpiroval i naďalej stvárňuje obľúbené príbehy a postavy najmä z antickej a renesančnej literatúry. Vystavuje najmä prostredníctvom kolektívnych výstav, autorsky predovšetkým v projektoch so synom Marekom doma i v zahraničí. O tvorbe sochára Milana Ormandíka sa nedávno vyjadril Ludo Petránsky ml. slovami: „Vy-užíva sochársky experiment, ktorý vždy sleduje vnútorný život sóch. Nič nie je samoučelné, krehká rovnováha výtvarných prvkov je harmonicky rozložená na miskách vkusu i diváckej príťažlivosti.“

Marek Ormandík (1968) je rovnako ako otec absolventom bratislavskej SUPŠ a VŠVU, avšak knižnej tvorby, grafického dizajnu a maľby. Že svoj talent roky plne zúročuje je verejnosti známe. Patrí k najvýznamnejším a najvystavovanejším slovenským maliarom strednej generácie. Jeho diela videlo publikum v Ríme, Paríži, Berlíne, Moskve, Prahe, Budapešti, Viedni, Washingtone, Tokiu, nedávno v Sýrii a takmer ročne aj na Slovensku. Ako aktuálne píše Iveta Chovanová: „Marekova maliarska a v poslednom čase i sochárska tvorba je svojou originalitou v našom súčasnom výtvarnom priestore neprehliadnuteľná.“ Spočiatku sa realizoval prostredníctvom grafiky a knižnej ilustrácie, avšak doménou jeho vyjadrenia je kresba a maľba. Je autorom nespočetného množstva obrázkov a obrazov (cyklov) na rôzne podnety a témy. Premýšľa, pýta sa a so zaujatím intuitívne odpovedá. Tvorí spontánne, s nasadením, emóciami, pravdivosťou zrkadla, s výrazom plným dramatickosti i komična divadelnej scenerie. Jeho jedinec, či skupinka postáv sú vyťahnuté z dobového deja a oživené v súčasnosti, sú mystické i reálne, hravé i vážne, no predovšetkým odkrývajúce sa a hovoriace o živote in-ex (madony, ukrižovaní, dobrí a zlí anjeli, jazdci, prosiči, či faunovia ...) Také sú aj posledné nadrozmerne hlavy, ktoré mlčky pozerajú, ale aj volajú, či naliehavo kričia. Všetky obrazy umocňuje výrazná farebnosť. Umelca in life je možné vidieť v spoločných projektoch s hudobníkom, skladateľom, a producentom Oskarom Rózsom. A ako sa v nedávnom rozhovore vyjadril k svojej tvorbe sám autor?



„Neviem maľovať pekný obraz, krásu ma obmedzuje... Pekné veci ma akoby tlačili ku gýču, radšej maľujem expresívnejšie.“

Kostol a kláštor ožili spevom a prehliadkami

Rímskokatolícka cirkev Farnosť sv. Františka z Assisi v Kremnici a mladí z OFMD zorganizovali 27. júla 2013 koncert, spojený s prehliadkou kostola sv. Františka, kláštora a jeho podzemia. Prehliadky kláštora, jeho podzemia a kostola sa realizovali v hodinových vstupoch od 16-tej do 18-tej hodiny. O 19-tej hodine sa uskutočnil koncert, na ktorom vystúpili: Annamária Verešová – spev, Marek Dietrich, dis. Art – organ, Mgr. Nikola Nižník – husle. Vstupné bolo

dobrovoľné a výt'ážok zo vstupného bude použitý na rekonštrukciu kostola sv. Františka, kláštora a jeho podzemia.

Toto podujatie sa stretlo s veľkým úspechom verejnosti. Prehliadku kostola, kláštora a jeho podzemia si prišlo pozrieť 130 návštevníkov nielen z Kremnice, ale aj z iných miest, dokonca aj zo zahraničia. Ďakujeme všetkým, ktorí sa na tejto akcii zúčastnili a finančne ju podporili.

Mgr. Luba Verešová



Staroslovanskú

BBSK - Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom
NBS - Múzeum mincí a medailí Kremnica

Vás pozývajú na

chrámovú pieseň
2013



29. septembra o 16.00
v Kostole Sv. Kataríny v Kremnici

Podujatie sa koná pri príležitosti 1150. výročia príchodu vierozvestcov Cyrila a Metoda na naše územie a je spojené s prehliadkou speváckych zborov okresov Žiar nad Hronom, Zarnovica, Banská Štiavnica.

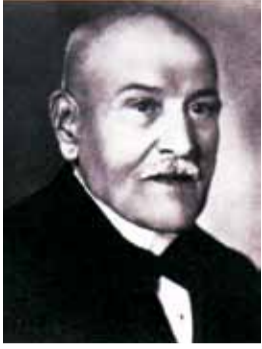
BBSK – Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom a NBS - Múzeum mincí a medailí Kremnica srdečne pozývajú priaznivcov krásy utkanej z nôt, tónov a melódií na regionálnu prehliadku speváckych zborov Staroslovanská chrámová pieseň, ktorou si zároveň pripomenieme výročie príchodu Cyrila a Metoda na naše územie.

Koncert sa uskutoční dňa 29. septembra 2013, to je v nedeľu v Kostole sv. Kataríny na Mestskom hrade v Kremnici o 16.00 hod.

Prehliadky sa zúčastnia známe spevácke zbory z okresov Žiar nad Hronom, Banská Štiavnica, Zarnovica, ktoré sú zárukou hodnotného umeleckého zážitku.

Vstup voľný.

Kalendár významných osobností ● september 2013



4. 9. 1843 sa v Liptovskom Mikuláši narodil **Ján Levoslav Bella**, hudobný skladateľ a pedagóg, organista. Študoval na gymnáziu v Levoči, v Banskej Bystrici, teológiu v Banskej Bystrici a na Pázmáneu vo Viedni, 1866 vysvätený za katolíckeho kňaza. V roku 1873 podnikol študijnú cestu do Prahy a do Nemecka, 1928 dr. h. c. na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. **Jeho pôsobiská:** od roku 1865 pôsobil v Banskej Bystrici, 1866 prebendát katedrálneho chrámu. V rokoch 1869 – 1881 pôsobiskom J. L. Bellu bola Kremnica, kde od roku 1879 pôsobil ako mestský kapelník. Ďalšie jeho pôsobiská – evanjelický organista v Sibiu, profesor hudby, riaditeľ Hudobného spolku, dirigent speváckeho zboru Hermania, v roku 1916 žil vo Viedni, od 1917 v Sibiu, od 1921 opäť vo Viedni, od 1928 v Bratislave.

Člen Národopisného odboru MS, Historického a Hudobného odboru Matice slovenskej. Od 1972 predseda Kruhu priateľov ľudovej hudby pri Slovenskom rozhlase v Bratislave.

Kremnické obdobie J. L. Bellu: Skladateľská a koncertná činnosť v kremnickom období sa pokladá za jeho umelecký vrchol. V hospodársky i kultúrne upadajúcom meste pozdvihol hudobný život na nebyvalú úroveň. Zorganizoval tu orchester, spevácky zbor a založil sláčikové kvarteto Concordia, predvádzal symfonické diela a komornú hudbu. Po absolvovaní študijnej cesty v Prahe a Nemecku sa obohatený o nové skúsenosti a vedomosti vrátil naspäť do Kremnice a komponoval umelé piesne na české a nemecké texty. On sám kremnické obdobie charakterizoval takto: „S týmto zamestnaním sa začína moja profesionálna činnosť, ktorá obsiahla vedenie chrámovej hudby, školenie a výchovu nových síl pre zbor a orchester.“

Hudobné dielo: Reprezentant kvalitatívneho zlomu vo vývoji slovenskej hudby, ktorá prešla od amaterizmu k profesionálnemu umeniu. Hudobná tvorba J. L. Bellu je súčasťou kultúrneho dedičstva slovenského národa. Na jeho konte sa nachádzajú inštrumentálne omše, motety, svetská hudba pre klavír, cirkevná hudba, komorná hudba pre klavír, komorná hudba pre husle a klavír, sláčikové kvarteta, skladby pre organ, orchestrálne skladby, piesne pre spev a klavír, zbory, svetské kantáty, opera, evanjelická cirkevná tvorba. **Výber z tvorby:** Symfonická báseň Osud a ideály; opery Jaroslav a Laura, toto dielo nedokončil, a Kováč Wieland, prvá slovenská opera; komorná tvorba – Sláčikové kvarteto c mol a Sonáta b mol pre klavír. **Literárne dielo:** Autor básní, teoretických článkov o hudbe, hudobno-estetických rozpráv o národnej a cirkevnej hudbe. **Pamiatky na J. L. Bellu v Kremnici:** V Kremnici nesie jeho meno Základná umelecká škola na Angyalovej ulici. Na Štefánikovom námestí stojí dom č. 35, v ktorom žil a tvoril, s pamätnou tabuľou venovanou práve jemu. Zomrel 25. 5. 1936 v Bratislave.

■ **170. výročie narodenia** (*Slovenský biografický slovník I, s. 191-192; Bella, J. L. Osobnosti.sk [online]. [cit. 2013-08-12]. Dostupné z: <http://www.osobnosti.sk/index.php?os=zivotopis&ID=717> Foto zo Súboru fotografií J. L. Bellu)*



7. 9. 1948 sa v Bzenici narodil **Ladislav Jasenák**, muzeológ. Absolvoval Strednú všeobecnovzdelávaciu školu v Žarnovici, Prírodovedeckú fakultu Univerzity Komenského v Bratislave – odbor biológia. V závere štúdia sa oboznámil s múzejníckou prácou v Slovenskom národnom múzeu. V roku 1981 ukončil postgraduálne štúdium muzeológie na Filozofickej fakulte J. E. Purkyně v Brne. Jeho pôsobiská – po skončení vysokoškolských štúdií nastúpil do Tekovského múzea v Levcích, kde zastával post vedúceho oddelenia. Odtiaľ prišiel do Kremnice, do Múzea mincí a medailí, kde v rokoch 1977 – 1991 pôsobil ako riaditeľ. V MMM sa významne pričínil o vybudovanie novej stálej expozície kremnického baníctva, mincovníctva, medailérstva a ďalších príležitostných tematických expozícií a výstav, ktoré mali celoslovenský a medzinárodný charakter (napr. expozícia dejín lyžiarstva, výstavy medailérskej tvorby s názvami Súčasná slovenská medaila, Medzinárodné kvadrienále medailérskej tvorby). Organizátor tvorivých pobytov domácich aj zahraničných medailérov na kremnických medailérskych sympóziách. Z Kremnice odišiel do Martina, kde krátky čas pracoval v Turčianskom múzeu Andreja Kmeťa. Od roku 1993 jeho pôsobiskom bola Matica slovenská v Martine, konkrétne jej Členské ústredie, potom Slovenské literárne múzeum a neskôr Vedné ústredie Matice slovenskej.

Činnosť a záujmy: Narodil sa v Bzenici, ktorá je aj rodiskom Andreja Kmeťa „jeho veľkej lásky“. Na jednom zo spomienkových podujatí na tohto veľikána, vznikla myšlienka na oživotvorenie Muzeálnej slovenskej spoločnosti (MSS). V roku 1993 toto úsilie vyústilo do konkrétnej podoby a tajomníkom MSS sa stal L. Jasenák. Tu bol činný ako zostavovateľ a redaktor Časopisu MSS a Zborníka MSS. Venoval sa dejinám MSS, autor zoznamu členov tejto spoločnosti od jej vzniku (1893). Od roku 1963 viedol kroniku obce Bzenica a od 1991 kroniku mesta Kremnica. Usporadúval školenia kronikárov. Od 1976 vedúci folklórnej skupiny v Bzenici. Na jeho autorskom konte je viac ako 200 bibliografických položiek. Zomrel 21. 7. 2000 v Martine.

■ **65. výročie narodenia** (*WINKLER, Tomáš. 1998. Jubilujúci muzeológ Dr. Ladislav Jasenák. Múzeum. 43(4), 47 – 48.) Pozn.: Foto sme získali z NBS-Múzea mincí a medailí v Kremnici.*

9. 9. 1973 v Prahe zomrel **Emil Martoň**, spisovateľ, prekladateľ, učiteľ. Študoval na učiteľskom ústave v Hradci Králové. V roku 1920 prišiel na Slovensko. **Pôsobiská E. Martoňa:** riaditeľ meštianskej školy v Námestove, v Kremnici a v Pezinku. Po odchode zo Slovenska nie sú o ňom žiadne informácie. Funkcionár spoločenských organizácií a osvetových komisií v miestach svojho pôsobenia. Autor literatúry pre mládež s pedagogickým a národno-osvetovým zameraním. Prekladal z češtiny a francúzštiny. Autor odborných článkov. Narodil sa 17.3.1887 v Červenom Kostelci (Česko).

■ **40. výročie úmrtia** (*Slovenský biografický slovník IV, s. 95*)

10. 9. 1823 sa v Turčianskom Ďure narodil **Jozef Rizner**, hudobný skladateľ a pedagóg. Klavír a husle študoval v Kremnici u A. Wurma, filozofiu v Budapešti. Jeho pôsobenie – učiteľ hudby, od 1858 profesor hudby a zbormajster v Jászberényi. Napísal a vydal skladby pre klavír, niekoľko čardášov, mazúrky, zbieral a upravoval ľudové piesne. Vo svojich skladbách sa často vracal na Slovensko. Zomrel v roku 1891 v Bontide (Rumunsko), presný dátum Slovenský biografický slovník neuvádza.

■ **190. výročie narodenia** (*Slovenský biografický slovník V, s. 96 – 97*)



15. 9. 1883 sa v Salgótarjáne (Maďarsko) narodil **Arpád Bergefest**, bankský odborník, historik. Autor elaborátov o baníctve, o dejinách jednotlivých bankských revírov na Slovensku, okrem iného historickej štúdie o Banskej Štiavnici (1953 – 1956), štúdie o baníctve v Hodruši (1954), v Kremnici (1956 – 1957), v Smoliniku (1958) a ďalších rukopisných prác o minulosti baníctva na Slovensku. Zomrel 1. 9. 1964 v Banskej Štiavnici.

■ **130. výročie narodenia** (*Slovenský biografický slovník I, s. 226*)

16. 9. 1868 v Skalici zomrel **Regalát Friedl**, básnik, učiteľ. Člen rehole františkánov. Teológiu študoval v Hlohovci a v Skalici. **Jeho pôsobiská:** katechéta v Skalici, v rokoch 1834 – 1836, 1840 – 1843 a 1851 – 1852 profesor na gymnáziu v Kremnici, neskôr v Žiline, v Prešove a v Skalici. Autor kázne a dvoch rukopisných zborníkov. Druhý pochádza pravdepodobne z pôsobenia v Kremnici. Okrem latinských básní, gratulačných listov a veršov sa v ňom nachádzajú i slovenské básne, v ktorých pranieruje odrodilstvo, dovoľáva sa veľkomo-ravského obdobia, ospevuje i krásu Kremnice a poukazuje na ťažkú sociálnu skutočnosť. Báseň „Kde pekne“ je oslavou krásy mesta Kremnice. Kritizuje v nej niektorých kremnických rodákov a vyjadruje ťažkú sociálnu skutočnosť. V básni „Jaro roku 1853“ zobrazil prebudenú prírodu na okolí Kremnice a radosť človeka z nej. Narodil sa 25. 7. 1804 v Skalici.

■ **145. výročie úmrtia** (*Slovenský biografický slovník II, s. 127; Friedl, R. Františkánske nekrológi-um [online]. [cit. 2013-08-27]. Dostupné z: <http://www.frantiskani.sk/nekr/09/friedl.htm>*)



16. 9. 1973 v Kremnici zomrel **Ján Horák**, strojný inžinier, vynálezca, laureát štátnej ceny. Strojárstvo študoval na Vyso-kém učení technickém v Brne, 1918 Ing. Pôsobiská J. Horáka – začínal ako robotník zápalkárne Helios v Lipníku nad Bečvou, 1919 strojný inžinier, vedúci výroby, 1939 a 1945 – 1955 riaditeľ Štátnej mincovne v Kremnici, 1942 inžinier v Sandriku v Dolných Hámroch, 1942 – 1945 inžinier, neskôr riaditeľ továrne Sandrik Romana v Bukurešti, súčasne poradca rumunskej mincovne, od 1957 na dôchodku. V rokoch 1932 – 1938 člen mestskej rady, od 1954 poslanec Mestského národného výboru v Kremnici. V roku 1919 väznený uhorskými úradmi v Budapešti za pokus vrátiť odvezené stroje do mincovne v Kremnici, 1940 klérofašistickými úradmi zatknutý, neskôr prepustený zo štátnej služby za poburovanie, 1942 vypovedaný zo Slovenska, 1955 – 1956 väznený na základe vykonštruovaných obvinení. **Dielo a zásluhy:** Zaoberal sa problémami mincovníctva. V rokoch 1919 – 1921 sa zaslúžil o obnovu zariadenia, 1945 – 1955 o rekonštrukciu a modernizáciu mincovne v Kremnici, o zavedenie novej organizácie výroby a nových výrobkov, okrem iného o raze nie najväčších medailí na svete s priemerom 15 cm. Historik kremnickej mincovne, autor odborných prác z mincovníctva, organizátor numizmatických podujatí. Autor kníh Kremnická mincovňa (1965), Kremnické dukáty (1968). **Pamiatka na Jána Horáka v Kremnici:** Na budove kremnickej mincovne je umiestnená pamätná tabuľa venovaná J. Horákovi. Narodil sa 24. 11. 1894 v Lipníku nad Bečvou (Česko).

■ **40. výročie úmrtia** (*Slovenský biografický slovník II, s. 376.) *Pozn.: Foto sme získali z NBS-Múzea mincí a medailí v Kremnici.*

19. 9. 1933 v Brne (Česko) zomrel **Michal Ursíny**, stavebný inžinier, publicista, prekladateľ, vysokoškolský profesor. Navštevoval evanjelickú ľudovú školu v Nedožore, v Mošovciach, v rokoch 1877 – 1885 študoval na štátnej reálke v Kremnici, kde sa stýkal a spolupracoval s Pavlom Križkom. Po absolvovaní vojenskej služby v štúdiu pokračoval na Českej vysokej škole technickej v Prahe, Ing., 1900 mimoriadny a 1902 riadny vysokoškolský profesor. **Pôsobiská M. Ursínyho:** asistent na Českej vysokej škole technickej, spolupracovník projekčnej kancelárie V. Beneša, konštruktér v Pražskej účastinnej strojárni v Prahe, mestský a hlavný inžinier, súčasne externý profesor na krajskej stavebnej škole v Záhrebe, nakoniec profesor na Českej vysokej škole technickej v Brne. Narodil sa 17. 7. 1865 v Rakši-Nedožore.

■ **80. výročie úmrtia** (*Slovenský biografický slovník VI, s. 192 – 193*)

Leto medzi knihami je za nami

Leto je už nenávratne za nami a po dlhých, teplých a snečných dňoch sa k slovu hlási jeseň. Pre väčšinu detí to okrem chladnejšieho počasia znamená aj začiatok školy a koniec „prázdninového“ života po dlhom letnom oddychu. Neklamným signálom, že nastúpil september, bolo aj ukončenie piateho ročníka Kreativnej knižnice v podobe tvorivých dielní a série hlasných čítaní pod názvom Rozprávkové utorky pre detských návštevníkov knižnice.

Tie deti, ktoré nás navštevujú pravidelne, vedia, že „letné tvorivé dielne“ sa stali neodmysliteľnou súčasťou našej činnosti. Tak ako každý rok, môžeme opäť konštatovať, že sme ich zvládli úspešne. Deti sa s obľubou zapájali do všetkého, čo sme pre ne pripravili a pod ich rúčkami vznikali krásne umelecké dielka. Dôkazom toho sú zábery, ktoré nájdete na internetovej stránke našej knižnice www.kjkk.sk, a to vo fotogalérii. Tu nájdete aj fotografie z pravidelných utorkových čítaní pre deti. Tie najmenšie prišli v sprievode rodičov, starých rodičov, alebo

súrodencov. Toto leto sme sa na pokračovanie venovali knihe „Sedem dní v pivnici“ od slovenského spisovateľa Petra Karpinského. Pred deťmi sa otvoril pútavý príbeh prašískriatka Celestína, ktorý odhaľuje mnohé tajomstvá, drží čitateľov v napätí až do konca, a ktorý sa páčil všetkým, dokonca aj mne. Deti so zatajeným dychom počúvali, niekedy sa aj báli, ale aj výborne zabávali. Napínave príbehy nedovolili knihu zatvoriť a deti odchádzali s ľútosťou, ale s príslubom, že si prídu vypočuť pokračovanie. Čítanie sme spestrili rôznymi hrami, ktoré súviseli s textom. O to viac nás teší, že aj v dnešnej dobe, keď knihám konkurujú počítače a televízia, záujem detí o knihy neklesá.

Zažili sme spolu s návštevníkmi mnoho krásnych chvíľ a veríme, že ich mnoho ešte spolu zažijeme. Po takejto skúsenosti už teraz vieme, že aj nasledujúce letné prázdniny sa zahryzneme do ďalšej zaujímavej knihy a budeme si spoločne čítať.

Radoslava Fillová,
Oddelenie literatúry pre deti

Ako sa plnia sny – príbeh obyčajnej ženy

Toto nie je príbeh žiadnej známej osobnosti z Kremnice, ale príbeh úplne obyčajnej ženy, ktorá si žije svoj život naplno a plní si svoje sny jeden po druhom.

Všetko sa začalo ešte na základnej škole, keď išla na prázdniny k svojej sesternici do Martina. Tá chodila na odevnú priemyslovku do Trenčína a ukázala jej, čo všetko sa naučila. Po návrate z prázdnin vyťahla potajomky stroj, aby to rodičia nezistili, našla nejaké časopisy, kusy látok alebo plachty a začala šiť. K prvým nesmelým výtvorom patrili nohavice a košeľa, ktoré si ušila počas ôsmeho ročníka. Nešlo to hneď ako po masle. Šila a párala dovtedy, pokiaľ všetko nesedelo na nej ako uliate a bola na to dostatočne hrdá.

Ani sa nenazdala a blížil sa termín odovzdávania prihlášok na školy. Smola, v ten rok na odevnú priemyslovku nebrali a ona si tak veľmi chcela dať prihlášku na odevné návrhárstvo. Za krajčírku však ísť nemohla, ľudia okolo nej ju presviedčali, že sa bude len hrbiť pri stroji. Darmo oponovala, tlak okolo bol silnejší. Dala si teda prihlášku na miestne Gymnázium, ale svojho konička sa nevzdala. Ďalej šila, čo sa jej páčilo. Skoro každý víkend to bol nejaký nový odev. Počas štúdia na Gymnáziu objavila v sebe ďalšiu záľubu. Ani nevedela ako a začala spolužiačkam a spolužiakom strihať vlasy. Vtedy letela trvalá a tak robila aj trvalú. Tú kúpenú, starú a zapáchajúcu. Ak sa nedal pozor, vlasy ostali ako žuvačka. Časom sa však naučila zvládať aj to. Po Gymnáziu sa pokúšala dostať na vysoké školy, no nepodarilo sa jej to. Pracovala teda kde sa dalo, hlavne v ekonomike v administratíve. „Papierovačky“ za počítačom však nepovažovala za svoj životný cieľ. V roku 1991 sa vydala a odišla bývať za svojim manželom do Pezinka, kde postupne vystriedala prácu v niekoľkých firmách.

Prelom nastal, keď sa jej narodil druhý syn. Ostala na materskej a začala rozmýšľať, čo ďalej s jej životom. Hľadala odpovede na otázky, začala čítať rôzne knihy s pozitívnu tematikou, motivačné, odborné. Práca, ktorú robila dovtedy, ju bavila, ale nebolo to stále ono. V Pezinku mala pár kamarátiek, ktorým robievala vlasy, občas im niečo poradila ohľadne vizáže, ale to bolo všetko. Kamarátka, ktorej robila vlasy dlhé roky vtedy povedala „nikdy nie je neskoro začať a plniť si svoje sny“. Náhoda chcela, že jedna nadácia v Bratislave mala v miestnych inzertných novinách ponuku kurzov pre začínajúce podnikateľky. Neváhala a dala sa na to. Tam jej otvorili oči a naviedli ju na tú správnu cestu, podnikáť v oblasti vizáže. Počas materskej stíhala absolvovať aj kurzy vizáže zamerané na tvár, vlasy, ruky, farby a odev. Po materskej nastúpila ešte do firmy, kde predtým pracovala, ale už si otvorila živnosť. Popri práci však začala snívať o tom, že si otvorí svoj vlastný salón. Bol to jej sen – venovať sa celkovej vizáži človeka, ísť spolupracovať ako vizážistka do reklám a filmov. V roku 2005 si povedala dosť, lebo posledné roky bola už len zatvorená v kanceláriách sama s počítačom a pracovala s číslami. Padlo rozhod-



nutie ostať na voľnej nohe. Urobila si ešte kadernický kurz, aby mohla vlasy aj strihať a farbiť oficiálne, nielen upravovať. Zo začiatku jej to vyhovovalo len tak na voľno, zbalit kufre a ísť za zákazníkmi domov. Už vtedy vedela, že sa chce touto cestou uberať a podporovať vonkajšiu aj vnútornú krásu človeka. Rozhodla sa usadiť v jednom salóne v Modre ako kadernička a vizážistka, stále však vybiehala na rôzne pracovné akcie po Slovensku. Ďalšia náhoda chcela, aby sa jej splnil aj ďalší sen spolupracovať na reklamách a spotoch, muzikáli Príbeh ulice ako maskérka-rekvizitárka. Boli to pre ňu neskutočné zážitky.

A zrazu to prišlo. Všetko sa jej začalo v živote otáčať, najprv leukémia v rodine, jej zlomená noha. So zlomenou nohou si odskákala na súd sa rozvieť. Keď sa jej zahojila zlomenina a začala zase pracovať, odišla jej chrbtica, žalúdok, ale podarilo sa jej v priebehu pol roka dať dokopy. Ťahala ju práca, teda vtedy to už nebola práca, jednoducho sa len zabávala tým, čo milovala. Stále hovorila a aj hovorí: „Ja už nepracujem, ja sa už len zabávam“. Vtedy však prišiel ďalší zlom. Našla si hrčku na prsníku. Neváhala a objednala sa na vyšetrenia. Mamografia, ultrazvuk a potom potvrdenie a diagnóza – zhubný nádor, ktorý má 1% ľudí na svete. Keď jej to oznámili v telefóne, chvíľu si poplakala, potom si utrela slzy a povedala si: „Mňa len tak ľahko niečo nezloží, jeden nádor žiadny nádor, ide sa ďalej“. Absolvovala celú liečbu od operácie, chemoterapií po ožarovanie. Vypadali jej vlasy, ale ona hneď

na začiatku odložila parochňu a nosievala občas šatky a šiltovky, alebo bola len tak bez toho. Nakoniec, veď aj v detstve túžila mať vlasy ako anglická speváčka Connors, ale vtedy nenabrala až takú odvahu. Ešte rok po liečbe nosila vlasy vystrihané strojčekom, aby si to tak „užila“. Počas celej liečby bola pozitívne naladená, tešila sa zo všetkého nového, vo všetkom videla príležitosť, radosť, niekedy bola aj oporou zdravým ľuďom. A až vtedy pochopila, že všetko sa nám v živote deje pre niečo, a ak to sami nezmeníme a ostane to stále tak isto, náš život sa skončí. Pochopila, že musí začať odznovu a zanechať všetko, čo si budovala a odísť z Pezinka.

Zrazu mala veľmi silné vnútorné volanie, vrátiť sa tam, kde začala. Cítila, že to tak musí urobiť, aby sa jej všetko, čo bolo pokazené, narušené znovu napravilo, vyriešilo. Zanechať svojich zákazníkov, svojich blízkych, svojho staršieho syna, ktorý nechcel odísť s ňou, keďže už bol dospelý. Pociť vrátiť sa do rodného mesta Kremnice so svojim mladším synom a svojimi snami. Vrátiť sa tam, kde vyrastala a prežívala najkrajšie roky života v krásnom prostredí, v krásnom malom mestečku obklopenom samými horami s veľkou energiou. Celé roky sa tam stále rada vracala a dobíjala sa. Srdcom bola stále Kremničanka a ani jej kremnický prízvuk sa za tie roky nezmenil. „Ale čo Ty budeš robiť v Kremnici, nie je tu skoro žiadna práca, kto ňu zamestná?“ Boli samé otázky okolo nej. Ona však už mala jasnú predstavu, nevedela len tak sedieť, trápiť sa a ľutovať.



Po presťahovaní sa do Kremnice dokončila ešte dlhodobú PN-ku. I napriek tomu, že jej vznikli ďalšie zdravotné problémy po chemoterapiách a ožarovaní, začala hľadať priestory na vybudovanie si takého malého štúdia zdravia a krásy. Keďže v Kremnici neboli také možnosti ani priestory, tak začala hľadať v Žiari nad Hronom. Tu ich po pol roku aj našla, ako by čakali len na ňu, len kúsok ďalej od centra. Otvorila dvere a povedala „wau, tak sem som mala ísť hneď“. Priestory ju veľmi zaujali, bolo tam cítiť veľa dobrej energie. Do pol roka sa jej vďaka blízkym a úradu práce podarilo administratívne priestory prerobiť na kaderníctvo, vizážistiku a malú telocvičňu podľa návrhu feng shuey v jednoduchých farbách, ktoré má rada, teda na také malé štúdio zdravia a krásy. Splnil sa jej jeden z ďalších snov. A to ich má ešte veľa. Občas ju môžete zahliadnuť aj v Kremnici pracovať v jednom salóne jeden deň v týždni. O Krem-

nicu sa začala zaujímať z rôznych strán, keď boli nejaké kultúrne alebo športové akcie, dobrovoľne sa angažovala, prispievala svojimi poukážkami na svoje služby v tombolách. A na jednej z nich sme sa aj my presvedčili, že svoju prácu robí srdcom. Náhodou sme ju oslovili, či by nám neupravovala ženy - modelky na benefičnom galavečere, ktorý organizovalo OZ Súcit a pomoc v spolupráci s mestom Kremnica a ZUŠ J. L. Bellu. Návrh na spoluprácu s radosťou prijala. Okrem toho, že upravovala vlasy a líčila modelky na prehliadku, prispela svojimi poukážkami do tomboly a oslovila aj iných sponzorov. V závere večera, značne unavená, ale s úsmevom na tvári poskytovala poradenstvo v oblasti koloristiky.

Taká je Ivet Beničková rodená Kožuchová. Jedna z nás. Obyčajná žena a predsa čímsi výnimočná. Veríme, že o jej aktivitách budeme ešte počuť.

Alena Görögová

Spoločenská kronika júl – august 2013

naši najmenší

Liliana Medňanská
Matias Tatár
Michal Hrčka
Eliška Sekajová
Elizabet Parničanová
Alžbeta Jandová
Maxim Mazúr

Lukáš Ján Brinza
Tamia Briatková
Timea Ťahúnová
Samuel Praženka
Radoslav Hruza
Veronika Bartošová
Sebastián Brhlík

Rodičom srdečne blahoželáme!

rozlúčili sme sa

Milan Krajčík
Anna Patschová
Ladislav Šarkózi

Ing. Eva Ďurovičová
Kamil Boženík

Češť ich pamiatke. Nech odpočívajú v pokoji.

manželstvo uzavreli

Mária Šulanová – Pavol Fusek
Ing. Alena Jurišová – Mgr. Martin Zobek
Anežka Marková – Peter Korsch
Ing. Katarína Valentová – Ing. Mgr. Alexander Ferenčík
1 novomanželský pár si neprial byť uverejnený

Želáme veľa lásky a porozumenia na spoločnej púti životom.

Spomienka

Spolužiaci z kremnického gymnázia s ľútosťou prijali správu, že dňa 14. 8. 2013 v Trnave odišla ich kamarátka, spolužiačka a Kremničanka

Eva Halenárová rodená Hronská.

Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku.

V Centre voľného času aj bez poplatkov

V školskom roku 2013/14 preberá CVČ Kremnica všetky záujmové krúžky z oboch kremnických základných škôl. Ponuka je nasledovná:

Anglický jazyk – doučovanie		- Mgr. Ivana Šebeňová
Astronomický krúžok	od 2. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
Basketbal	od 2. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
Badminton		- Mgr. Mário Hric
Barbie -dievčatá	2. – 3. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Cvrček	od 1. roč. ZŠ	- CVČ
Centrum nepočujúcich		
Cyklistika	od 5. roč. ZŠ	- Mgr. Alfréd Haško
DJ	od 5. roč. ZŠ	- Mgr. Mário Hric
Drotársky krúžok		- Marta Plankebúchlerová
Florbal		- Mgr. Mário Hric
Fotografia		- Miloš Lacko
Futbal - dievčatá	od 5. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Futbal		- Slavomír Urgela, Peter Urgela
Futbal – prípravka		- Mikuláš Urgela
Horec	od 5. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
Hľadači pokladov	od 1. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
Hravá angličtina		- Mgr. Jana Elešová
Igráčik	pre 1. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Informatika		- Mgr. Ida Kuzmická
Informatika	1. – 9. roč. ZŠ	- Bc. Eva Schmidtová
Karate	od 1. roč. ZŠ	- Jozef Michalka
Lego – chlapci	1. – 2. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Lyžovanie zjazdové	od 1. roč. ZŠ	- Milan Wagner
Matematika		- Mgr. Valéria Kubíková
Materské centrum		- CVČ
Mladý záchranár	7. – 9. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
MMP	od 6. roč. ZŠ	- Milan Miškóci, Mgr. Betty Mršková
Modelárstvo		- Miloš Lacko
Mlad. ochranca zdravia, prírody a života		- Mgr. Iveta Rošková
Nemecký jazyk		- Mgr. Valéria Melcerová
Paličkovanie	od 5. roč. ZŠ	- Eleonóra Vašková
Plávanie rekreačné	od 4 rokov ZŠ	- Jana Heribanová, Milan Miškóci, Mgr. Alfréd Haško
PC a internet	od 1. roč. ZŠ	- Mgr. Mário Hric
Pečieme s radosťou		- Mgr. Iveta Tučeková
Práca s netradičným materiálom		- Mgr. Valéria Melcerová
Rybársky krúžok	od 1. roč. ZŠ	- Pavel Murgaš
Rozhlasový krúžok		- Danica Venderlová
Slovenský jazyk		- Mgr. Mária Hricová
Stolný tenis		- Milan Schmidt
Studená kuchyňa	3. – 9. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Strelecký krúžok	od 4. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
Športové hry		- Mgr. Lucia Šupková
Športové všeličo		- Mgr. Jana Brúnnová
Šach	od 1. roč. ZŠ	- Norbert Boldiš
Tenis	od 1. roč. ZŠ	- Ing. Marián Marko
Tenis		- Mgr. Mária Tóthová
Tvorba dekoratívnych predmetov		- PaedDr. Zuzana Dobiasová
Tvorivé dielne		- Mária Littrichová
Varenie	3. – 9. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Vesmírne záhady	1. – 4. roč. ZŠ	- Milan Miškóci
Výtvarný krúžok	1. – 4. roč. ZŠ	- Jana Heribanová
Výtvarný krúžok	pre 4. roč. ZŠ	- Mgr. Ida Kuzmická
Vybíjaná	od 5. roč. ZŠ	- Jana Heribanová, Milan Miškóci
Volejbal		- Mgr. Petra Hrková

Žiaci základných škôl, ktorí odovzdajú do CVČ **Vzdelávací poukaz** (VzP) sú od poplatkov za krúžky (maximálne 3 krúžky) oslobodení. Žiaci, ktorí neodovzdajú VzP do CVČ, platia nasledujúce poplatky: základný poplatok je 3.- €/1 mesiac, plavecký krúžok je 5.- €/1 mesiac, pri odovzdaní VzP 2.- €/1 mesiac. Všetky poplatky sú uvedené vo VZN mesta Kremnica č. 4/2013, ktorým sa mení a dopĺňa VZN č. 2/2011.

koléktiv CVČ Kremnica

Pohár primátorky mesta Kremnica

21. ročník hasičskej súťaže sa uskutočnil v sobotu 6. júla 2013 v priestoroch ľahkoatletického ihriska. Tentokrát sme súťaž rozšírili o nultý ročník mladých hasičov v požiarom útoku s vodou. Už v skorých ranných hodinách si museli muži a ženy z Dobrovoľného hasičského zboru Kremnica privstať, aby mohli pripraviť dráhu a podmienky pre súťažné družstvá. Všetko sa začalo o 8:15, kedy veliteľ DHZ Kremnica Anton Šikula ml. podal hlásenie predsedovi Jaroslavovi Frankovi. Súťaž odštartovala o 8:30 a prvé kolo otvorili domáci Kremničania.

Výsledky:

1. Bartošova Lehôtka – 15,71 s
2. Pitelová – 17,34 s
3. **Kremnica** – 17,60 s
4. Šalková – 18,41 s
5. Budča – 24,95 s
6. Sv. Anton – 25,49 s

O 12:00 začalo to pravé, a to útoky mužov, mužov nad 35 rokov a žien. Tam sme sa snažili vyhovieť hasičským družstvám, ktoré odchádzali na ďalšie pohárové súťaže. Aj napriek asi pol hodinovej búrke, nič súťažiacich neodradilo a útoky predvádzali, ako by ani nepršalo. V týchto kategóriách bolo poradie nasledovné:

Ženy:

1. Šalková – 17,96 s
2. Sielnica – 18,93 s
3. Trnavá Hora – Jalná – 24,24 s
4. Sv. Anton – 34,56 s
5. Kremnica – N

Muži nad 35 rokov:

1. Šalková – 19,10 s
2. Kremnica – 22,48 s
3. Bartošova Lehôtka – 24,25 s
4. Mošovce – 26,73 s

Muži:

1. Dolná Štubňa – 15,41 s
2. Socovce – 15,56 s
3. Hronsek – 15,86 s
4. Lovča – 16,38 s
5. **Kremnica 2** – 17,08 s
6. Kozárovce – 17,23 s
7. Horné Hámre – 17,72 s
8. **Kremnica 1** – 18,54 s
9. Hodruša Hámre – 19,38 s
10. Lučatín – 22,24 s
11. Mošovce – 30,41 s
12. Bartošova Lehôtka – 35,79 s

Každé športové podujatie má svojich organizátorov a svojich sponzorov, preto by som sa chcel poďakovať za zorganizovanie vedeniu MsÚ Kremnica, vedeniu TS Kremnica, všetkým členom DHZ Kremnica, DHZ Šalková a MsP Kremnica.

Podujatie sponzorovali: Elektro Daniel Frieber, Domáce potreby Ján Búry, Blaufus Tour – Krahule, Pernikárstvo – Ing. Jozef Haurík, Zelenina – Jozef Schwartz, Fidenza – Anton Ihring, Papiernictvo – Branislav Králik, Víno Matyšák – Peter Schmidt, Farby – Marek Sekaj, VOX V. – Ján Volka, Súkrodev – Štefan Drozd, Vinotéka Biely bocian – Martin Varhaňovský, Kremnická Pekáreň – Dušan Sobek, EFC Roman Kosec, Fontána u Bomela – Alena Slašťanová

Ďakujeme: Stredoslovenskej vodárenskej spoločnosti za dodávku vody, MsKS – Svetlane Šverhovej, Tomášovi Cígerovi a Richardovi Rothovi. Za moderovanie by som sa chcel poďakovať Antonovi Juskovi z DHZ Sv. Anton. Ďakujem aj divákovi, ktorí fandili každému súťažiacemu družstvu. Ešte raz veľké Ďakujem všetkým organizátorom, sponzorom a DHZ Kremnica za ich pochopenie a pomoc pri príprave takejto súťaže.

Jaroslav Franko, predseda DHZ Kremnica

Kremnickí lyžiari opäť v reprezentácii Slovenska

Bežecký úsek Slovenskej lyžiarskej asociácie (BÚ SLA) po skončení uplynulej zimnej lyžiarskej sezóny 2012 – 2013 schválil reprezentačné družstvá SR v behu na lyžiach na nasledujúcu sezónu 2013 – 2014 v kategóriách mužov, žien, pretekárov do 23 rokov, juniorov, junioriek, olympijských nádejí – dorastencov, dorasteniek.

Do reprezentačného družstva pretekárov do 23 rokov (U23) je zaradené aj trio lyžiarov Mestského klubu lyžiarov (MKL) Kremnica – David Brünn, Martin Kapšo, Erik Urgela. Ďalšími členmi tohto tímu sú Andrej Segeč, Miroslav Šulek a Rudolf Michalovský (všetci Ski Team Jase Látky). Reprezentačným trénerom tejto šestice je Jozef Brünn z kremnického klubu. Najviac pretekárov v slovenských reprezentačných družstvách mužov, žien, kategórie do 23 rokov, juniorov, junioriek má Ski Team Jase Látky – 4, nasleduje MKL Kremnica – 3, ŠKP Štrbské Pleso a KL Nováky – po 2, LK Slávia UMB B. Bystrica, LK Detviarska Huta-Látka, CC Levoča, Lyžiarsky tím Slovenska – po jednom. Trénerom slovenských juniorov a olympijských nádejí – dorastencov je František Novodomec (LK Detviarska Huta-Látka), bývalý Kremničan a odchovanec kremnického bežeckého lyžovania. Jeho zverencami boli kedysi aj traja pretekári Ski Teamu Jase Látky v reprezentácii U 23.

Jozef Mecele

Úspešná medailistka v kremnickom oddieli

Kulturistický oddiel TJ Kremnica patrí pod Slovenskú asociáciu kulturistiky, fitness a silového trojboja, ktorá je zastrešená pod svetovou federáciou IFBB. Táto organizácia združuje 182 členských štátov a je to šiesta najväčšia federácia v rámci všetkých športov na svete. Za rok 2012 Slovensko v bilancii medailí skončilo na prvom mieste zo všetkých členských štátov.

Na konci roka 2012 nás požiada o spoluprácu Martina Bronišová z Prievidze, aby sme ju pripravili na súťaže, ktoré sa mali konať v júni 2013. Martina zatiaľ súťaží vo federácii SANK, ale od roku 2014 už bude členkou nášho oddielu. Po zhodnotení jej aktuálnej formy si Jerguš Baláž zobral na starosť výživu a Ján Ďurian tréningový proces a pódiovú prezentáciu. Počas objemových tréningov bolo potrebné zlepšiť svalový rozvoj a zároveň upraviť vyváženosť a estetiku postavy. Vo výživovej časti sa musel prepracovať jedálniček a zaradiť potrebné doplnky výživy.

Martina Bronišová sa v rokoch 2011 a 2012 umiestňovala na súťažiach v strede štartového poľa pretekárov. Túto jej priemernú bilanciu, sme plánovali pre rok 2013 zmeniť. Prvá súťaž, ktorú absolvo-

vala pod našim vedením v kategórii FITNESS MODEL nad 168 cm, sa konala dňa 15. júna v stavebníckej hale s prvotriednym zabezpečením. Scenár z Michaloviec sa prakticky zopakoval len počet súperiek, ktoré porazila čiastočne klesol. Martine Bronišovej takto pribudla do zbierky už druhá zlatá medaila. Naša zverenkyňa dosiahla v priebehu pol roka výrazné zlepšenie, čoho dôkazom sú dosiahnuté výsledky na medzinárodných pretekoch.

Mnou overený systém objemového, tvarovacieho a rysovacieho tréningu, ktorý používame v príprave na súťaže bol opäť účinný, tak ako som to predpokladal. Všetci pretekári, ktorí súťažili pod hlavičkou Kulturistického oddielu TJ Kremnica trénovali len tréningové systémy, ktoré som každému osobne vypracoval. Jedná sa o pretekárov: Richard Zandt, Tomáš Mecele, Miroslav Jindro, Martin Smolinský, Jerguš Baláž a teraz Martina Bronišová. O ich vynikajúcich výsledkoch sme postupne informovali všetkých našich priaznivcov. Objemovú prípravu na súťaže v roku 2014 zahájili Martina Bronišová, Jerguš Baláž a nový člen oddielu Michal Lacko.

demdesiatistícová Tatabánya privítala pretekárov v krásnej športovej hale s prvotriednym zabezpečením. Scenár z Michaloviec sa prakticky zopakoval len počet súperiek, ktoré porazila čiastočne klesol. Martine Bronišovej takto pribudla do zbierky už druhá zlatá medaila. Naša zverenkyňa dosiahla v priebehu pol roka výrazné zlepšenie, čoho dôkazom sú dosiahnuté výsledky na medzinárodných pretekoch.

Mnou overený systém objemového, tvarovacieho a rysovacieho tréningu, ktorý používame v príprave na súťaže bol opäť účinný, tak ako som to predpokladal. Všetci pretekári, ktorí súťažili pod hlavičkou Kulturistického oddielu TJ Kremnica trénovali len tréningové systémy, ktoré som každému osobne vypracoval. Jedná sa o pretekárov: Richard Zandt, Tomáš Mecele, Miroslav Jindro, Martin Smolinský, Jerguš Baláž a teraz Martina Bronišová. O ich vynikajúcich výsledkoch sme postupne informovali všetkých našich priaznivcov. Objemovú prípravu na súťaže v roku 2014 zahájili Martina Bronišová, Jerguš Baláž a nový člen oddielu Michal Lacko.

Ján Ďurian
predseda a tréner oddielu



Skvelý výsledok tenisového družstva mužov

Tenisové družstvo mužov ŠKT Kremnica skončilo v najvyššej tenisovej súťaži stredoslovenského regiónu na druhom mieste a len tesne mu unikol postup do 2. národnej ligy.



Družstvo hralo v tejto zostave: Dušan Hrnčiar, hrajúci kapitán družstva, Jordán Žufka ml., Július Valica, Matej Cisárik, Jakub Žufka, a Jordán Žufka st.. Je zaujímavé, že jadro tohto družstva: J. Žufka st., D. Hrnčiar a J. Valica, reprezentujú Kremnicu už 20 až 50 rokov. V rokoch 1965 – 1980 štartovalo družstvo dospelých, v tých rokoch ešte ako zmiešané družstvo, dokonca dva razy v najvyššej slovenskej národnej lige. Kapitánom družstva bol Ferdinand Žiarny a na súpiske družstva figurovali títo hráči a hráčky: Ivan Žiliak, Jordán Žufka st., Milan Žabka, Peter Žufka, Dušan Žufka, Karol Ihring, Marta Žiliaková, Iveta Tokárová –

Rošková, Hana Žiarna – Zlatošová, Ivana Salátová, Štefan Roško.

V rokoch 1980 – 2000 sa v družstve vystriedali ďalší hráči a hráčky: Peter Mišík, Peter Mazúch, Roman Šurka, Patrik Schmidt, Matej Lipták (pôsobí ako reprezentačný tréner slovenského fedcupového družstva žien), Katarína Brezányová – Valušková, Alena Friebertová – Pittnerová, Zuzana Kostíková, Jana Majlišová. Posledných asi 15 rokov už družstvo hrá ako družstvo mužov. Na jeho súpiske sa vystriedali ďalší hráči, ako: Jaroslav Čierny, Marek Žufka, Peter Jančiar. Družstvo hrá v týchto rokoch súťaže v rámci stredoslovenského regiónu.

Veľké zmeny nastali i v tenisovom areáli ŠKT Kremnica. Od roku 1987 pribudli k dvom dvorcom ďalšie tri, k Vrťovmu domu sa pristavala krásny prístrešok, pribudla nová náradovňa a v roku 2012 bol zrekonštruovaný centrálny dvorec. Areál ŠKT Kremnica sa tým stal jedným z najkrajších tenisových areálov na Slovensku. Za tieto veľké zmeny sa treba poďakovať najmä Ľubomírovi Krausovi, bývalému predsedovi ŠKT, súčasnému predsedovi Vladimírovi Kostíkovi, Marianovi Markovi a dlhoročnému sponzorovi oddielu, závodu ELBA.

Jordán Žufka

Anna Verseghe s bežeckým prvenstvom na Vtáčniku

V polovici júla sa uskutočnil 6. ročník atletického behu do vrchu – Behu na Vtáčnik. Podujatie bolo zaradené do seriálu Slovenského pohára v behu do vrchu. Štart bol v Kamenci pod Vtáčnikom (okr. Prievidza), cieľ na vrchu Vtáčnik (1346 m nad m.), ktorý leží na rozhraní okresov Prievidza, Žarnovica a neďaleko okresu Žiar nad Hronom. Trať merala 11 km s prevýšením 1140 m, bežalo 111 bežcov a bežkyň. Medzi víťazmi kategórií sa ocitla aj Anna Verseghe z Kremnice, v kategórii žien 60-ročných a starších. Lyžiarskej verejnosti v Kremnici je známa ako pravidelná účastníčka lyžiarskej zimnej Bielej stopy na dlhej trati. Zaujímavým účastníkom bol napr. aj Martin Kapšo (MKL Kremnica), slovenský reprezentant v behu na lyžiach, trojnásobný mužský majster SR v lyžiarskom šprinte, účastník MS 2013 vo Val di Fiemme.

Z výsledkov:

Muži do 39 rokov (44 štartujúcich):

1. Imrich Magyar, aj absolútny víťaz (Loko T. Slovakia Šurany) 59:08; ... 14. Martin Kapšo (MKL Kremnica) 1:11:49; 18. Peter Ďurian (Kremnica 1:15:43; 36. Robo Verseghe (B. Bystrica, bývalý Kremničan) 1:27:01

Muži 40-49-roční (24):

1. Ján Jurčík (KKM Čadca) 1:03:36; ... 15. Miroslav Schmidt (Kremnica) 1:16:56

Ženy, 60-ročné a st. (5):

1. Anna Verseghe (Kremnica) 1:27:31



Martin Kapšo dobieha do cieľa na Vtáčniku

Jozef Mecele

inzercia

VYSOKÁ ŠKOLA EKONÓMIE A MANAŽMENTU
VEREJNEJ SPRÁVY V BRATISLAVE

**Príležitosť ŠTUDOVAŤ
na vysokej škole
V ŽARNOVICI
bez prijímacích skúšok**

Súkromná Vysoká škola ekonómie a manažmentu verejnej správy v Bratislave, ktorej vláda SR udelila štátny súhlas na pôsobenie, uskutočňuje vzdelávanie v akreditovaných študijných programoch. V akademickom roku 2013/2014 ponúka VŠEMvs akreditované bakalárske a magisterské študijné programy v dennej a externej forme štúdia.

Akreditované bakalárske študijné programy:

- „bakalár“ - študijný program
Verejná správa (1. st.)
- „bakalár“ - študijný program
Manažment malého a stredného podnikania v regiónoch (1. st.)
- „bakalár“ - študijný program
Komunálna bezpečnosť (1. st.)

Akreditované magisterské študijné programy:

- „magister“ - študijný program
Verejná správa (2. st.)
- „magister“ - študijný program
Manažment malého a stredného podnikania (2. st.)

Informačno-konzultačné stredisko Žarnovica,
E-mail: zarnovica@vsemvs.sk
tel.: 0911 193 189

 **VŠEMVS** www.vsemvs.sk

Adoptujte si psíka



Príslušníci Mestskej polície v Kremnici v júli 2013 odchytili psíka – miešanca labradora.

Nakoľko do dnešného dňa sa k nemu neprihlásil jeho majiteľ, ponúkajú ho na adopciu.

t. č.: 045 6742 839

Prispejte na knihu o histórii futbalu v Kremnici

V rámci osláv deväťdesiateho výročia založenia futbalu v Kremnici, pripravuje Športový klub futbalu vydať knihu. 90 rokov futbalovej histórie Kremnice sa podujal spracovať Milan Barniak a do tlače by publikácia mala ísť na jeseň. Keďže celkové náklady dosahujú 3 000 €, futbalisti sa rozhodli vyhlásiť verejnú zbierku. Ak chcete prispieť na vydanie knihy, môžete vložiť ľubovoľnú sumu na číslo účtu ŠKF Kremnica: 74344658/0900.

TAI-CHI /TAJČI/

Harmonizujúce čínske cvičenie
na zlepšenie fyzickej a psychickej kondície
už aj v Kremnici.

Otvorenie kurzu je 26. septembra 2013
v ZŠ P. Križku o 17.00 h.
Informácie na tel. č.: 0904 668 396

**BURZA
ZIMNEJ ŠPORTOVEJ VÝSTROJE
19. – 21. november 2013
Mestské kultúrne stredisko v Kremnici**

RIADKOVÁ INZERCIA

- Predám garáž na Angyalovej ulici.
220/380 V.
0904 111 697, 0903 861 638
- Predám murovanú garáž 6 x 4 m²
na Zlatej ulici.
Cena dohodou. 0904 336 676

**PREDEX s. r. o., Veternícka 116, Kremnica
prijme do novej predajne
(potraviný, drogéria, papierenský tovar)
predavača/ku**

s vyučením a skúsenosťami.

Stručné životopisy so súhlasom na spracovanie osobných údajov posielajte na:

predexsro@gmail.com