



# KREMNIČKÉ NOVINY

INFORMAČNÝ MESAČNÍK SAMOSPRÁVY

XXIII. ročník

www.kremnica.sk

noviny@kremnica.sk

nepredajné

31. júl 2014

Nájdete v čísle:

**Od augusta platí  
nový cintorínsky  
priadok**

str. 2

**Kniha o histórii  
kameninovej továrne  
v Kremnici**

str. 5

**Vyhrajte vstupenky  
na Kremnické gagy**

str. 6

**Výstavná činnosť**

str. 8

**Augustové prázdniny  
s Centrom voľného  
času**

str. 12

## Poslanci vyjadrili nespokojnosť s financovaním projektov

Ministerstvo financií pridelo v roku 2012 mestu Kremnica dotáciu na záchranu a obnovu kultúrnych pamiatok vo výške 275 500 €. Mesto doteraz použilo približne tretinu dotácie, ktorá musí byť vyčerpaná do konca roka 2014. Poslanci sa obávajú, že časť dotácie bude mesto nútené vrátiť.

*pokračovanie na str. 3*



*Na zozname pridelených dotácií je aj projektová dokumentácia obnovy objektu knižnice.*

## Tohtoročný jarmočný program prilákal stovky divákov

Posledný júlový víkend v meste patril 24. Kremnickému jarmoku a Cechovým hodom kremnickým. Návštevníkov však tentokrát nepriťahli do centra len predajné stánky, ale aj pestrá programová ponuka na Štefánikovom námestí.



Organizátori tento ročník sústredili na Štefánikovo námestie, v spodnej časti prezentovali svoje výrobky remeselníci, vo vrchnej predajcovia spotrebného tovaru. Zámerom bolo vytvoriť pravú jarmočnú atmosféru podfarbenú žánrovo pestrou programovou ponukou, ktorá bola zameraná najmä pre rodiny s deťmi.



Najmenším divákom sa po oboch dňoch predstavili dve divadlá, milovníkom ľudovej hudby dva folklórne súbory. V sobotu návštevníkom zahrali domáce hudobné skupiny Virvar a Núdzový východ zo ZUŠ J. L. Bellu. Najviac divákov na Štefánikovo námestie priťahol piatkový koncert Petra Cmoríka. Populárny spevák navštívil Kremnicu niekoľkokrát, no s takou odozvou publika sa tu pravdepodobne ešte nestretol. Sobotňajší podvečer spestrili evergreeny Dušana Grúňa a Olgy Szabovej.

## Komunálne voľby sú vyhlásené na 15. novembra

Voľby do obecných, respektíve mestských zastupiteľstiev a voľby starostov a primátorov sa konajú v posledných štrnástich dňoch ich volebného obdobia. To sa skončí 27. novembra 2014. Vyhlasuje ich predseda Národnej rady SR najneskôr 90 dní pred ich konaním.

"Vyhlasujem voľby do obecných a mestských zastupiteľstiev a voľby starostov a primátorov obcí, určujem

deň ich konania na sobotu 15. novembra 2014," informoval predseda parlamentu.

Politické strany môžu predkladať kandidačné listiny, avšak najneskôr 55 dní pred dňom volieb, najneskôr teda 21. septembra 2014. Kandidovať môžu aj nezávislí kandidáti za podmienky, že predložia petíciu s predpísaným minimálnym počtom podpisov voličov.

*pokračovanie na str. 3*

## 4. ROČNÍK CHARITATÍVNEHO VOLEJBALOVÉHO MIX-TURNAJA 6. SEPTEMBER 2014 ĽAĤKOATLETICKÉ IHRISKO

O zábavu sa postarajú živé koncerty kapely Virvar, Teddies, Smola a hrušky a Adama Ďuricu.

Hlavným cieľom turnaja je vyzbierať čo najviac financií pre neziskovú organizáciu Svetielko nádeje, ktorá pomáha deťom a ich rodičom na detskej onkológii a hematológii v Banskej Bystrici.





# Od augusta platí nový cintorínsky poriadok

**Nový cintorínsky poriadok začne platiť od 1. augusta. Doteraz platný cintorínsky poriadok bol z roku 2002.**

Podľa nového zákona o pohrebníctve, bol správca pohrebiska povinný predložiť návrh prevádzkového poriadku, ktorý poslanci schválili na júnovom zastupiteľstve. Poslanci zároveň stanovili nájomné za prenájom hrobového miesta 3,00 €/rok, za prenájom urnového miesta v urnovej stene 4,00 €/rok a za prenájom hrobového miesta na urnu 3,00 €/rok.

Kremnický cintorín spravuje spoločnosť T.B.S. servis-služby, spol. s r.o., ktorá za to, že mestský cintorín spravuje, nedostáva od mesta žiadne peniaze, patrí jej však príjem z hrobových miest. Podľa zmluvy medzi správcou cintorína a mestom Kremnica, bežné opravy vykonáva správca, všetky investície navyše platí mesto. Prevádzkový poriadok upravuje prevádzkovanie mestského cintorína na Dolnej ulici a vzťahuje sa na všetky fyzické a právnické osoby, nájomcov hrobových miest, prevádzkovateľov pohrebných služieb a návštevníkov pohrebiska.

## Prístup na pohrebisko

Mestský cintorín v Kremnici je verejnosti prístupný v období od 1. apríla do 3. novembra denne od 7:00 hod. do 20:00 hod. a v období od 4. novembra do 31. marca denne od 8:00 hod. do 17:00 hod. Deťom do 10 rokov je vstup na pohrebisko povolený len v sprievode dospeléj osoby. Na pohrebisko je zakázaný vstup so psom s výnimkou psov, ktoré spravujú nevidiace osoby a majú príslušné označenie. Na pohrebisku nie je povolený pohyb na bicykloch, kolieskových korčuliach, ko-

loběžkách a podobných dopravných prostriedkoch.

## Povinnosti návštevníkov pohrebiska

Návštevník pohrebiska je povinný zachovávať dôstojnosť pohrebiska. Návštevníci pohrebiska sú povinní správať sa na pohrebisku spôsobom zodpovedajúcim pietnosti miest a sú povinní zdržať sa takého správania, ktoré by sa dotýkalo dôstojnosti zomretých alebo mravného ctenia pozostalých a verejnosti, nesmú robiť hluk, púšťať prenosné nosiče zvuku alebo obrazu, fajčiť, požívať alkoholické nápoje a iné omamné látky, poškodzovať pomníky, zariadenia, objekty a zeleň na pohrebisku. Prevádzkovateľ pohrebiska je oprávnený vykázať z pohrebiska fyzické osoby, ktoré ponúkajú tovary a služby na pohrebisku tak, že obťažujú svojim správaním iných návštevníkov pohrebiska. Nikto nesmie na pohrebisku páliť trávu a iný odpad. Odpad je nutné odkladať na určené miesta. Na pohrebisku možno rozsvetovať kahanec a sviečky len na hrobovom mieste alebo mieste na to vyhradenom tak, aby nevzniklo nebezpečenstvo požiaru, prípadne poškodenie iných hrobových miest alebo vybavenosti pohrebiska. Rozsvetovanie kahanecov a sviečok a manipulácia s otvoreným ohňom môžu byť v odôvodnených prípadoch prevádzkovateľom pohrebiska obmedzené alebo zakázané. Ukladanie nádob, náradia a iných predmetov na trávnaté porasty a miesta okolo hrobových miest je zakázané. Návštevníci sú povinní kvety, vence a iný odpad odhadzovať len do kontajnerov na to určených.

Návštevníci pohrebiska sa po pohrebisku pohybujú na vlastné riziko a prevádzkovateľ pohrebiska nezodpovedá za prípadné úrazy návštevníkov.

## Povinnosti nájomcu hrobového miesta

Nájomca je osoba, ktorej prevádzkovateľ pohrebiska prenechal za nájomné hrobové miesto na uloženie ľudských pozostatkov alebo ľudských ostatkov, a ktorá uhradila nájomné za užívacie právo k hrobovému miestu. Nájomca hrobového miesta je povinný udržiavať prenajaté hrobové miesto a jeho bezprostredné okolie v poriadku na vlastné náklady tak, aby nepôsobilo esteticky rušivo vo vzťahu k prostrediu pohrebiska, zabezpečovať údržbu hrobového miesta, pomníka, náhrobných kameňov, náhrobných dosiek a iného príslušenstva, udržiavať hrobové miesto v čistote, pokosené, odburinené, odstraňovať z hrobu zvädnuté kvety, vence a iné vädnuce ozdoby, vyhorené kahanec a sviečky. Pomníky a kríže musia byť osadené tak, aby neohrozovali iných návštevníkov a okolité hrobové miesta. Nájomca je oprávnený zriadiť alebo zrekonštruovať stavbu na prenajatom hrobovom mieste len na základe písomného súhlasu prevádzkovateľa pohrebiska. Prevádzkovateľ pohrebiska vydá súhlas na základe ohlásenia stavebno-kamenárskych prác. Prídeľovanie a určovanie poradia hrobových miest je výlučne v kompetencii prevádzkovateľa pohrebiska. Výrezy a výruby stromov realizuje prevádzkovateľ pohrebiska na základe roz-



hodnutia príslušného úradu. Nájomcom sa zakazuje na pohrebisku vysádzať stromy a kry. Nájomca môže pri prenajatom hrobovom mieste osadiť lavičku na základe písomného súhlasu

prevádzkovateľa. Práce na pohrebisku, okrem bežnej údržby hrobového miesta, možno vykonávať len so súhlasom prevádzkovateľa pohrebiska. Stavebné práce na hrobovom mieste sa po-

čas víkendov, sviatkov a dní pracovného pokoja môžu vykonávať len výnimočne, po predchádzajúcom súhlase prevádzkovateľa.

Silver Jurtinus

## Cenník služieb poskytovaných prevádzkovateľom Mestského cintorína v Kremnici

Služba	Cena €
1 Prenájom DS k vykonaniu piet. aktu - mŕtvy bol obyvateľom mesta Kremnica	80
2 Prenájom DS k vykonaniu piet. aktu - mŕtvy nebol obyv. mesta Kremnica	95
3 Prevzatie zosnulého od pohrebnej služby (administratívne a fyzické)	10
4 Prevzatie zosnulého od pohrebnej služby - mimo prevádzkových hodín	20
5 Povolenie na vjazd vozidlom do areálu cintorína pohrebnej službe	16,6
6 + príplatok za služby v obradnej sieni po 15,00 hod.	20
7 + príplatok za služby v obradnej sieni v deň pracovného voľna	70
8 Povinná účasť prevádzkovateľa - organizácia obradu	15
9 Hudba reprodukováná	10
10 Použitie chladiaceho boxu (1 deň - aj začatý)	10
11 Vyhľadanie hrobového miesta v evidencii	5
12 Vyhľadanie hrobového miesta v teréne (v cintoríne)	15
13 Zhotovenie pozadia (meno, priezvisko, fotka a iné podľa objednávky)	5
14 Réžia	17
15 Výkop hrobu	95
16 Sťaženie podmienky (napr. poveternostné podmienky, voda, hornina)	20
17 Výkop - prehĺbenie (dvojhlbka)	20
18 Výkop - podkopávanie (v prípade malej obruby)	20
19 Zasypanie hrobu	20
20 Formovanie hrobu	5
21 Ohlásenie stavebno-kamenárskych prác na jednom hrobovom mieste	5
22 Záloha na odstránenie odpadu po stavebných prácach	100
23 Povolenie na vjazd do cintorína pre 1 nákladné vozidlo/1deň	10
24 Povolenie na vjazd do cintorína pre 1 osobné vozidlo/1deň	5
25 Vytýčenie hrobového miesta pri stavebných úpravách	10
26 Povolenie na uloženie urny v cintoríne pohrebnej službe	5
27 Exhumácia počas tlecej doby	690
28 Exhumácia po tlecej dobe	450
29 Manipulačný poplatok za vystavenie písomnej výzvy/upomienky neplatičom hrobových miest a urnových miest vrátane poštovného	3,7
30 Odstránenie starých kvetov, sviečok, upratanie hrobového miesta podľa prania zákazníka, za 1 hodinu, na špeciálnu objednávku	20
31 Zapožičanie fúrika na 1 hodinu	2
32 Zapožičanie drobného náradia (motyčka, hrable a pod.)	1

Celé Všeobecne záväzné nariadenie mesta Kremnica č. 4 / 2014 Prevádzkový poriadok pohrebiska „Mestský cintorín na Dolnej ulici v Kremnici“, nájdete na webstránke mesta [www.kremnica.sk](http://www.kremnica.sk) v sekcii: legislatíva mesta – všeobecne záväzné nariadenia.

## • priestor pre volených predstaviteľov samosprávy

### Informácia pre predsedov bytových spoločenstiev

Dňa 9. 7. 2014 sa z mojej iniciatívy a v spolupráci so Združením spoločenstiev vlastníkov bytov na Slovensku zastúpenom Ing. Júliom Malým konalo v Kremnici pracovné stretnutie predsedov spoločenstiev vlastníkov bytov a nebytových priestorov (SVB). Hlavným účelom stretnutia bolo iniciovanie založenia miestneho združenia SVB priamo v Kremnici. Dôvody na vznik takéhoto klubu predsedov sú napr. zlepšenie informovanosti predsedov o ich povinnostiach a právach vo vzťahu k mestu a štátnym orgánom, povinnostiach vyplývajúcich z legislatívy, možnostiach nových slu-

žieb pre SVB, ktoré zefektívnia a často aj zlacnia fungovanie SVB a pod. Významný dôvod na vznik takéhoto klubu je aj zintenzívnenie komunikácie medzi SVB a mestom Kremnica. Zúčastnení predsedovia dvanástich SVB prejavili záujem o vznik takéhoto klubu. V krátkej dobe dostanú všetci predsedovia SVB v Kremnici poštou podrobnejšie informácie o jeho výhodách a o podmienkach vstúpenia. Preto prosíme o zväzanie tejto možnosti a jej prerokovanie na zhromaždeniach vlastníkov bytov vo Vašich domoch.

Norbert Boldiš



# Poslanci vyjadrili nespokojnosť s financovaním projektov

*pokračovanie zo str. 1*

Na júnovom mestskom zastupiteľstve poslanci konštatovali, že čerpanie finančných prostriedkov, ktoré mesto Kremnica získalo z fondu Ministerstva financií na obnovu kultúrnych pamiatok vo výške 275 500 € v roku 2012, boli použité len na obnovu Radnice spolu vo výške 76 000 €, 7 000 € na projektovú dokumentáciu Zechenterovho domu a na rekonštrukciu schodov na faru vo výške 12 000 €. Zároveň vyjadrili nespokojnosť s postupom financovania ostatných prác a obavou, že zvyšné finančné prostriedky nebudú do 31. 12. 2014 použité a budú musieť byť vrátené Ministerstvu financií. Jedná sa konkrétne o projektovú dokumentáciu obnovy objektu knižnice, projektovú dokumentáciu obnovy úradu práce a presunuté finančné prostriedky zo Zechenterovej záhrady vo výške 114 500 €, ktoré

poslanci určili na obnovu Základnej školy Pavla Križku. Mestskému úradu zastupiteľstvo uložilo vyhlásiť verejné obstarávanie na projektové dokumentácie pre obnovu objektu knižnice a úradu práce a predložiť zastupiteľstvu plán na vyčerpanie zvyšných finančných prostriedkov vo výške 180 500 €, ktoré je potrebné vyčerpať do 31. 12. 2014.

Podľa správy o plnení investičnej výstavby za 1. polrok 2014, ktorú Oddelenie výstavby a životného prostredia predložilo na júlové zasadnutie mestského zastupiteľstva, na dva z troch doposiaľ nezrealizovaných projektov už bola vypísaná verejná súťaž. "Na obnovu Základnej školy Pavla Križku je vydané stavebné povolenie a vyhlásená verejná súťaž na dodávateľa stavebných prác. Pri bezproblémovom verejnom obstarávaní predpokladáme,

že rámcová dohoda by sa mohla podpísať prvý septembrový týždeň a ihneď zahájiť aj stavebné práce. Finančné prostriedky určené na túto akciu budú prestavané do konca roka 2014." V júni bolo mestu doručené rozhodnutie Krajského pamiatkového úradu k zámeru obnovy národnej kultúrnej pamiatky budovy knižnice a mesto vzápätí vyhlásilo verejné obstarávanie na vypracovanie projektovej dokumentácie.

## Primátorka vytiahla ESO

Podľa predloženej správy, na budove, v ktorej sídli úrad práce, prebehlo pamiatkový výskum v zmysle podmienok stanovených Krajským pamiatkovým úradom, ktorý bol predložený na posúdenie pamiatkovej komisii. Po zapracovaní pripomienok komisie bude výskum odovzdaný mestu a Krajský pamiatkový úrad

k nemu vydá záväzné stanovisko. Na základe týchto podkladov bude možné vypísať verejné obstarávanie na vypracovanie projektovej dokumentácie. Primátorka mesta Zuzana Balážová však priznáva, že projektovú dokumentáciu na obnovu budovy úradu práce mesto pravdepodobne zrealizovať nestihne a v danej situácii podľa nej ani nie je rozumné investovať do projektovej dokumentácie, pretože doposiaľ nie je jasné, ako sa úradu práce dotkne reforma ESO. Vládny program ESO - Efektívna, Spolahlivá a Otvorená štátna správa, je reformou štátnej správy a má zefektívniť fungovanie, zabezpečiť kvalitu, transparentnosť a dostupnosť verejnej správy pre občana. Opatrenia programu ESO majú znížiť náklady na fungovanie verejnej správy a zjednodušiť vybavovanie na úradoch. "Hovorila som s riaditeľom Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny Banská Štiavnica pánom Šulekom a pýtala som sa, čo prinesú plánované zmeny, aby sme vedeli projekt prispôbiť potrebám úradu. V tejto chvíli to však nevedel ani on. Nepovažujem za rozumné nechať vypracovať projekt, keď projektantovi ani nevieme stanoviť požiadavky," tvrdí Zuzana Balážová, ktorá už v minulosti vyhlásila, že poslankyňa Klára Popová je v aktivite na rekonštrukciu budovy úradu práce v konflikte záujmov. To, že medzi plánovanými opravami je aj budova jej pracoviska, je však podľa Popovej len zhoda náhod.



Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny sídli v budove na Dolnej ulici.

Silver Jurtinus

# Priestor pre občanov sa na rokovanie zastupiteľstva nevráti

Návrh poslankyne Viery Mišíkovej, vrátiť priestor pre verejnosť na rokovanie mestského zastupiteľstva, poslanci na júnovom zastupiteľstve schválili, primátorka mesta ho však nepodpísala. O mesiac neskôr už poslanci za rovnaký návrh nezahlasovali.

Priestor pre občanov zaviedlo súčasné mestské zastupiteľstvo vo februári 2011, aby občania, ktorí sa chcú zúčastniť na zasadnutí zastupiteľstva, nemuseli čakať na bod rôzne, ktorý býva na konci. Ako pravidelný bod rokovania mestského zastupiteľstva ho v októbri 2012 navrhol vypustiť poslanec Norbert Boldiš. Následne, v januári 2013, mestské zastupiteľstvo svojím uznesením poverilo pracovnú skupinu v zložení Lujza Pračková, Marián Vojtko a Norbert Boldiš, prípravou zmien v rokovacom poriadku Mestského zastupiteľstva v Kremnici. Títo poslanci však žiadny návrh nepredložili. Na júnovom mestskom zastupiteľstve, v

bode rôzne, navrhla doplnenie rokovacieho poriadku o priestor pre občanov poslankyňa Viera Mišíková a poslanci jej návrh odsúhlasili.

Primátorka Zuzana Balážová však hneď po hlasovaní oznámila, že zmenu rokovacieho poriadku nepodpíše. Podľa primátorky poslankyňa Mišíková porušila rokovací poriadok zastupiteľstva tým, že svoj návrh nepredložila na pripomienkovanie komisiám a nebol zaradený ani na rokovanie mestskej rady. Na júlovom mestskom zastupiteľstve primátorka vysvetlila, že toto bol len jeden z dôvodov, pre ktorý sa rozhodla zmeny rokovacieho poriadku nepodpísať. "Nemám nič proti tomu, aby ste

si schválili priestor pre verejnosť, ale tak, ako navrhla doplnenie rokovacieho poriadku pani poslankyňa Mišíková, mi nedáva odpoveď na to, ako by som ako predsedajúca, mohla mestské zastupiteľstvo viesť." Následne podrobnejšie vysvetlila svoje argumenty. Podľa nej sú zmeny rokovacieho poriadku nevykonateľné, články návrhu správne nenadväzujú, vzniká nesúlad s už existujúcim rokovacím poriadkom a návrh podľa primátorky obsahuje aj logické chyby. "Musím dostrážiť to, aby ten rokovací poriadok mal hlavu aj päť", povedala.

Poslankyňa Viera Mišíková oponovala, podľa nej bol návrh odkonzultovaný

s právnikom a zmeneným rokovacím poriadkom by sa mestské zastupiteľstvo viesť dalo. Poslanci jej návrh však tentoraz odmietli. Na prehlásenie primátorkinho veta bolo potrebných osem hlasov, návrh však získal iba tri hlasy poslancov. Cieľ dosiahnuť "väčšiu spoluúčasť občanov na riadení vecí verejných" si pritom poslanci stanovili v Programovom vyhlásení Mestského zastupiteľstva v Kremnici na obdobie rokov 2011 – 2014. Či vôbec a v akej podobe sa priestor pre verejnosť na rokovanie zastupiteľstva vráti, teda zrejme vyrieši až budúce mestské zastupiteľstvo.

Silver Jurtinus

## Volné nebytové priestory

Mesto Kremnica ponúka na prenájom nebytové priestory v budove Polikliniky na Dolnej ulici 49/21 v Kremnici. Budova je zaradená na základe energetického certifikátu do skupiny D. Nebytové priestory sú k dispozícii ihneď.

1) nebytový priestor bývalej ordinácie obvodného lekára na 1. poschodí pozostáva z dvoch miestností o výmere 58,45 m<sup>2</sup>.

2) nebytový priestor bývalej ordinácie zubného lekára na 3. poschodí pozostáva z jednej miestnosti o výmere 34,5 m<sup>2</sup>.

3) nebytový priestor bývalej ordinácie detského lekára na 1. poschodí pozostáva z dvoch miestností o výmere 38 m<sup>2</sup>.

Nájom nebytových priestorov je stanovený v zmysle zásad určovania nájomného za prenájom nebytových priestorov, ktorých vlastníkom je mesto Kremnica.

Bližšie informácie Vám radi poskytnú na Mestskom bytovom podniku, Dolná 49/21 v Kremnici, tel: 045/6742 471, mobil: 0911 742 259, mail: lenka.reichlova@kremnica.sk



## Komunálne voľby sú vyhlásené na 15. novembra

*pokračovanie zo str. 1*

Počet podpisov je stanovený podľa počtu obyvateľov obce, pre Kremnicu platí minimálny počet podpisov 200. Za poslanca alebo primátora budú zvolení tí z kandidátov, ktorí získajú najväčší počet hlasov.

Právo voliť do orgánov samosprávy obcí majú obyvatelia SR, ktorí majú v meste trvalý pobyt a najneskôr v deň volieb dovŕšili 18 rokov. Voliť môžu aj cudzinci. Musia však mať trvalý pobyt na Slovensku a v čase konania hlasovania musia byť v mieste trvalého bydliska.

Rovnako ako každý iný občan SR, ktorý chce vo voľbách odovzdať svoj hlas. Voličský preukaz, ktorý by oprávňoval hlasovať inde ako v mieste ich trvalého bydliska, sa vybaviť nedá.

Pred štyrmi rokmi sa konali voľby obecných, mestských poslancov, ako aj starostov a primátorov v takmer troch tisícach obcí a miest 27. novembra. K volebným urnám vtedy pristúpilo 49,69 percenta oprávnených voličov na Slovensku, volebná účasť v Kremnici dosiahla 54,98 %. (TASR)

## Oprava

V ostatnom vydaní KN sme v článku Psychiatrická nemocnica profesora Matulaya oslávila 55. výročie založenia, uverejnili, že „Psychiatrická nemocnica má v súčasnosti 202 zamestnancov, len o niečo menej ako štátna mincovňa, ktorá je najväčším zamestnávateľom v mikroregióne.“ Táto informácia nie je pravdivá, najväčším zamestnávateľom v mikroregióne je spoločnosť ELBA, a. s., ktorá zamestnáva približne 300 ľudí. Za chybu sa ospravedlňujeme.

Silver Jurtinus



# Ad Balážová: Zákon o povolení ťažby referendum je zlý

**Predkladatelia novely zákona, ktorá zavádza inštitút referenda do povolenieho procesu spracovania zlata kyanidom, reagujú na článok zverejnený v júnovom vydaní KN a považujú ho za zjavne zavádzajúci. V čom má byť článok zavádzajúci, nevysvetlili.**

Redakciu Kremnických novín oslovil Juraj Džmura, poradca Jany Laššákovéj, podľa ktorého redakcia Kremnických novín neumožnila reakciu k názorom a vyjadreniam primátorky mesta Zuzany Balážovej a zástupcu Občianskeho združenia Kremnica nad zlato Ľuboša Kúrtyho aj "druhej" strane – teda predkladateľom predmetnej novely. Žiadal preto, aby Kremnické noviny zverejnili v najbližšom vydaní reakciu predkladateľov na predmetný článok v presnom znení, v akom bol zaslaný. Keďže reakcia predkladateľov neodpovedala na otázky, ktoré boli v pôvodnom článku otvorené, redakcia Kremnických novín žiadala o osobné stretnutie s predkladateľmi zákona a ponúkli sme im priestor pre vysvetlenie svojich pohľadov formou rozhovoru, čo predkladatelia odmietli. Otázky žiadali zaslať písomne a redakcia KN predkladateľom zaslala 10 otázok. Na otázky odpovedať odmietli a opäť žiadali uverejniť svoj článok celý, presne tak, ako bol napísaný: "Je objektívny, dostatočne zrozumiteľný a pre obyvateľov Kremnice pochopiteľný," odpovedal Juraj Džmura, podľa ktorého "predkladatelia majú za to, že každý čitateľ Kremnických novín má právo vytvoriť si vlastný názor, avšak nie z jednostranne predstretých vyjadrení, bez možnosti objektívnej reakcie "druhej" strany." Uverejňujeme teda celý text reakcie predkladateľov zákona a nižšie aj otázky, na ktoré predkladatelia zákona odpovedať odmietli.

## Reakcia Jany Laššákovéj, Jána Senka, Emílie Müllerovej a Michala Bagačku

V informačnom mesačníku samosprávy – Kremnické noviny, XXIII. ročník, zo dňa 26. júna 2014, bol na strane 6 zverejnený článok pod názvom Balážová: Zákon o povolení ťažby referendum je zlý. Autor článku Silver Jurtinus reaguje na predloženú novelu zákona č. 44/1988 Zb. o ochrane a využití nerastného bohatstva (banský zákon) v znení neskorších predpisov, pričom v článku cituje najmä primátorku mesta Kremnica Zuzanu Balážovú, ako aj zástupcu Občianskeho združenia Kremnica nad zlato Ľuboša Kúrtyho. Predkladatelia predmetnej novely poslanci NR SR za stranu SMER-SD Jana Laššáková, Ján Senko, Emília Müllerová a Michal Bagačka nesúhlasíme s obsahom zverejneného článku a považujeme ho za

zjavne zavádzajúci.

Nami predloženou novelou sa výslovne zakazuje spracovanie, úprava alebo zušľachtovanie nerastov technológiou kyanidového lúhovania, ako aj umiestňovanie skládok, úložísk alebo odkalísk odpadov zo spracovania, úpravy alebo zušľachtovania nerastov technológiou kyanidového lúhovania. Zavádza sa tiež princíp rešpektovania a podporovania komunálnej demokracie reprezentovanej miestnym referendum, ktoré predstavuje najvyššiu formu demokracie. Výlučne kladný výsledok miestneho referenda v každej dotknutej obci predstavuje jediný zákonný prostriedok ako prekonať tento zákaz. Je tak garantované právo obyvateľov dotknutých obcí slobodne rozhodnúť o vyslovení súhlasu so spracovaním, úpravou alebo zušľachtovaním nerastov technológiou kyanidového lúhovania, ako aj s umiestňovaním skládok, úložísk alebo odkalísk odpadov zo spracovania, úpravy alebo zušľachtovania nerastov technológiou kyanidového lúhovania.

Sme preto prekvapení najmä z citovaného negatívneho názoru primátorky Zuzany Balážovej v uvedennom článku, ktorá občianske referendum považuje za mestám škodiace a ktoré pán Kúrty dokonca nazýva rafinovanou fintou. Oba ja tak spochybňujú vôľu a najvyššie prirodzené právo nielen obyvateľov Kremnice, ale aj iných dotknutých obcí, slobodne prostredníctvom referenda rozhodnúť o tak citlivej problematike vo svojej obci samostatne. Predložený návrh zákona je pritom reakciou na iniciatívy z radov samospráv, ako aj viacerých občianskych združení, ktoré vznikli najmä na Podpoľaní a v Kremnici. Tieto boli zamerané proti spracovaniu rúd s použitím technológie kyanidového lúhovania a boli za zapojenie verejnosti, ako aj volených zástupcov obcí do všetkých rozhodovacích procesov dotýkajúcich sa závažných dopadov na život obyvateľov a životné prostredie.

V rámci diskusie k novele zákona č. 569/2007 Z.z. o geologických prácach (geologický zákon) v znení neskorších predpisov, boli v rozprave prednesené aj návrhy poslancov týkajúce sa používania technológie kyanidového lúhovania pri spracovaní zlata. Minister ŽP SR ako predkladateľ návrhu novely geologického zákona nesúhlasil, aby v ňom bola riešená aj proble-

matika používania technológie kyanidového lúhovania pri spracovaní zlata, keďže táto je upravená v banskom zákone, ktorý spadá pod gesciu MH SR. Po dohode s ministrom hospodárstva bol preto prijatý záver, že táto problematika bude riešená samostatne v novele banského zákona. Vznikla tak vhodná príležitosť k tomu, aby sme pristúpili k riešeniu problematiky spracovania nerastov kyanidovým lúhovaním v banskom zákone a ešte pri prerokovávaní geologického zákona sme prisľúbili širokej verejnosti, že v čo najkratšom čase pripravíme novelu banského zákona a budeme sa snažiť riešiť túto problematiku.

Absolvovali sme jednania so zástupcami MH SR, MŽP SR, zástupcami samospráv, zástupcami podnikateľských a odborových združení, ako aj odborníkmi zaoberajúcimi sa dlhodobo touto problematikou. Do dnešného dňa sme neboli ako predkladatelia kontaktovaní nikým zo samosprávy mesta Kremnica a ani Občianskeho združenia Kremnica nad zlato, zatiaľ čo zástupcovia samosprávy z oblasti Podpoľania sa od predloženia návrhu zákona aktívne a iniciatívne zúčastňujú procesu jeho prerokovávaní. Na základe výsledkov týchto rokovaní sa uvažuje o úprave nákladov referenda tak, aby zaťažovali nie obec, ale žiadateľa a taktiež o zavedení referenda ešte pred určením samotného dobývacieho priestoru.

Pri prerokovávaní predmetného návrhu musíme rešpektovať dosiaľ platnú legislatívu a veľmi obozretné reagovať na rozdielne právne a faktické situácie legálne vzniknuté v Detve, kde ešte nie je určený dobývacie priestor a je prerušené konanie o jeho určenie do dňa 31.12.2016, v Kremnici, kde už je určený dobývacie priestor, avšak banská činnosť zatiaľ povolená nie je, ako aj v Hodruši, kde je určený dobývacie priestor a už povolená banská činnosť bez použitia technológie kyanidového lúhovania. Definitívny zákaz ťažby tak, ako bol prezentovaný v predmetnom článku, neberúc vôbec do úvahy tento existujúci skutkový a právny stav, by mohol viesť zo strany organizácií s už určeným dobývacím priestorom k miliónovým žalobám voči Slovenskej republike o náhradu im vzniknutých skutočných škôd a ušlých ziskov.

Taktiež považujeme za potrebné zdôrazniť, že predkladatelia návrhu zákona

ako poslanci zastupujúci všetkých občanov Slovenskej republiky, musíme brať do úvahy oprávnené záujmy a pripomienky všetkých dotknutých subjektov, teda aj stoviek baníkov pôsobiacich na území Detvy, Kremnice, Hodruše, či iných obcí na území Slovenskej republiky. Preto všeobecné zakonzervovanie ložísk vybraných nerastov tak, ako to navrhuje v závere článku citovaná primátorka Zuzana Balážová, by mohol v súčasnosti pripraviť stovky slovenských baníkov o ich živobytie a veľmi rýchlo zlikvidovať vyše stáročnú banícku tradíciu na Slovensku. Pritom pripomíname, že ťažba samotná nijako nesúvisí s následným spracovaním úpravou alebo zušľachtovaním vyťažovaných nerastov technológiou kyanidového lúhovania, ktorú nami predloženým návrhom zakazujeme.

## Otázky Kremnických novín

1. Zdá sa, že zákon z dielne Žiga - Raši o zákaze ťažby uránu neodradil ťažiarke firmy od ďalších investícií do uránového projektu v Košiciach. Materská firma Ludoviky Energy sa spojila s austrálskou firmou Forte Energy a dohodli sa, že v nasledujúcich desiatich rokoch investujú do uránového projektu v Košiciach 3,5 milióna dolárov. Ludovika Energy nevydala jedinú tlačovú správu, v ktorej by kritizovala zákon, ktorý podľa primátora Rašeho "definitívne zakázal ťažbu uránu v Košiciach". Na poplach nebijú ani kremnickí a detvianskí ťažiar. Zdá sa, že pripravovaný zákon im nijako ich plány neskríži. Neobávate sa toho, že referendum by po dlhotrvajúcej mediálnej kampani, mohlo byť úspešné? Napríklad na druhý – tretí pokus v prípade, že podobne ako v Košiciach sa referendá budú môcť konať každé 4 roky? Reagujte prosím na argument Ľuboša Kúrtyho: „V lokalite, ktorej hrozí neustále opakovanie referenda o ťažbe, nemožno zabezpečiť žiadnu serióznu investíciu. Vytvára sa tak nestabilné podnikateľské prostredie, keďže nikto nedá svoje peniaze do mesta s potenciálom devastácie, o čom Kremnica za posledných osem rokov niečo vie. Po ďalších ôsmich rokoch by doslova vyhladovaný zvyšok sociálne odkázaného pôvodného obyvateľstva súhlasil so všetkým.“

2. Ako sa do návrhu zákona dostal princíp miestneho referenda? Kto konkrétne navrhol výnimku? Okolité krajiny, ktoré takýto zákon prijali, ho prijali bez výnimiek...

3. Nemáte pocit, že možnosť referenda otvára nepriamo dvere ťažiarckým firmám? Reagujte prosím na argument primátorky: „Namiesto toho, aby sme sa hrozby ťažby definitívne zbavili, budeme zažívať permanentný tlak a referendum každé štyri roky. Hrozí aj, že zákon o konaní miestneho referenda sa zmení a zníži sa kvórum potrebnej účasti pre platnosť referenda. Navyše poznáme aj prípady, keď sa krátko pred voľbami, alebo miestnym referendom, prihlásila na trvalý pobyt v obci skupina občanov, ktorí potom zásadne zmenili výsledok hlasovania.“

4. Píšete: "Predkladatelia predmetnej novely poslanci NR SR za stranu SMER-SD Jana Laššáková, Ján Senko, Emília Müllerová a Michal Bagačka nesúhlasíme s obsahom zverejneného článku a považujeme ho za zjavne zavádzajúci." Čo konkrétne v spomínanom článku považujete za zjavne zavádzajúce? Text, ktorý ste žiadali uverejniť, odpovedá na túto otázku nedáva.

5. Píšete: „Predložený návrh zákona je pritom reakciou na iniciatívy z radov samospráv, ako aj viacerých občianskych združení, ktoré vznikli najmä na Podpoľaní a v Kremnici. Tieto boli zamerané proti spracovaniu rúd s použitím technológie kyanidového lúhovania a boli za zapojenie verejnosti, ako aj volených zástupcov obcí do všetkých rozhodovacích procesov dotýkajúcich sa závažných dopadov na život obyvateľov a životné prostredie.“ Nemyslíte si, že možnosti zapojenia verejnosti do všetkých rozhodovacích procesov dotýkajúcich sa závažných dopadov na život obyvateľov a životné prostredie už občania Slovenska majú vďaka legislatíve EU, aj ich využívajú, častokrát sa však ich reálneho naplnenia musia domáhať až na súdoch, keďže štátne úrady SR tieto práva občanov ignorujú?

6. Píšete: „Absolvovali sme jednania so zástupcami MH SR, MŽP SR, zástupcami samospráv, zástupcami podnikateľských a odborových združení, ako aj odborníkmi zaoberajúcimi sa dlhodobo touto problematikou.“

Môžete byť prosím konkrétnejší, menovite, kto za ministerstvá? Aké samosprávy? Ktoré podnikateľské združenia? Ktorí odborníci?

7. Píšete: "Na základe výsledkov týchto rokovaní sa

uvažuje o úprave nákladov referenda tak, aby zaťažovali nie obec, ale žiadateľa a taktiež o zavedení referenda ešte pred určením samotného dobývacieho priestoru." V Kremnici je dobývacie priestor určený ešte z čias socializmu, jeho zmenšenie štátny úrad bráni. Keďže referendum má prebehnúť ešte pred určením samotného dobývacieho priestoru, znamená to, že Kremnice sa ani nebude týkať?

8. Píšete: "Definitívny zákaz ťažby tak, ako bol prezentovaný v predmetnom článku, neberúc vôbec do úvahy tento existujúci skutkový a právny stav, by mohol viesť zo strany organizácií s už určeným dobývacím priestorom k miliónovým žalobám voči Slovenskej republike o náhradu im vzniknutých skutočných škôd a ušlých ziskov."

Prečo sa predkladatelia obávajú náhrad údajných škôd, keď sami ťažiar svoj biznis nazývajú „rizikovým“ a ich akcie s aktuálnou hodnotou 4 akcie za jeden cent, 400 akcií za 1€, obchodujú na burze alternatívnych investícií? Ak sa SMER-SD nebojí ísť do sporu s nadnárodnými poisťovňami, prečo sa bojí ísť do sporu s šesťakovou firmou?

9. Píšete: "Preto všeobecné zakonzervovanie ložísk vybraných nerastov tak, ako to navrhuje v závere článku citovaná primátorka Zuzana Balážová, by mohol v súčasnosti pripraviť stovky slovenských baníkov o ich živobytie a veľmi rýchlo zlikvidovať vyše stáročnú banícku tradíciu na Slovensku." Primátorka v článku nehoovorila o „všeobecne zakonzervovaní ložísk“, ale o zákone, v ktorom sa jasne zadefinuje, ktoré ložíská nerastov nášho národného bohatstva zostanú zakonzervované pre budúce generácie a otvoria sa len v prípade núdze. Neuvažovali predkladatelia o takomto riešení?

10. Píšete: "Taktiež považujeme za potrebné zdôrazniť, že predkladatelia návrhu zákona ako poslanci zastupujúci všetkých občanov Slovenskej republiky, musíme brať do úvahy oprávnené záujmy a pripomienky všetkých dotknutých subjektov a teda aj stoviek baníkov pôsobiacich na území Detvy, Kremnice, Hodruše, či iných obcí na území Slovenskej republiky." Koľko baníkov podľa predkladateľov pôsobí na území Kremnice a Detvy, teda miest, ktorých sa má zákon predovšetkým týkať?

Silver Jurtinus



# Obyčajná, podmanivá hlina dobyla svet

**Kremnica je známa ako mesto baníctva a mincovníctva, ale vonkoncom nie je známe, že tu existovala významná a jedinečná kameninová továreň. Hovoríme, že Kremnicu preslávilo zlato, ale i kremnická kamenina z obyčajnej, podmanivej hlíny dobyla svet, myslí si Valéria Solčániová, autorka knihy História kremnickej kameninovej továrne.**



Kremnická kameninová továreň učarovala Valérii Solčáiovej už pred štvrtstoročím, kedy v bývalej továrni na keramiky, vtedy už premenenej na zlievareň hliníka Štátnej mincovne v Kremnici, pracovala ako administratívna pracovníčka. Zoznámila sa tam s pánom Viliamom Neuschlom: "On bol keramickým maliarom, ktorý predtým v kameninovej továrni pracoval, v tom čase však už bol starší pán a zabezpečoval strážnu službu. On mi rozprával o slávnej histórii kameninovej továrne a vďaka nemu som spoznala výrobky továrne," spomína Valéria Solčániová. Vtedy by ju však ani nenapadlo, že o 25 rokov neskôr bude autorkou vôbec prvej monografie,

ktorá o kremnickej kameninovej továrni vznikla. "Je to moja prvotina, má 208 strán, 3 kapitoly a okrem prierezu celou históriou sú tu prezentované zbierkové predmety Slovenského národného múzea v Martine, Národnej banky Slovenska – Múzea mincí a medailí v Kremnici a Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici a ďalšie výrobky zo zbierok súkromných zberateľov, spolu 190 úžitkových a dekoratívnych produktov kremnickej kameninovej továrne. Myslím, že odborná aj laická verejnosť sa majú na čo tešiť."

Výskum, ktorému obetovala nespočetné množstvo hodín svojho voľného času, trval podľa Valérie Solčániovej od roku 2006. "Hodiny

a hodiny som presedela po nociach, je to mravčia bádateľská práca, pri ktorej som chcela skĺbiť fakty do súvislostí, a to vďaka objaveným veľmi cenným dokumentom. Výskum netrval súvisle ale priebežne, pretože som sa popri tom venovala aj výskumu fajkovej továrne rodiny Šťastných v meste Kremnica. Tieto továrne ma zaujímajú, lebo Kremnica je známa ako mesto baníctva a mincovníctva, ale vonkoncom nie je známe, že tu existovala významná a jedinečná kameninová továreň a zároveň aj fajková továreň, ktorá sa venovala nielen výrobe fajok ale aj kachlíc pre pece. Hovoríme, že Kremnicu preslávilo zlato, ale i kremnická kamenina z obyčajnej, podmanivej hlíny dobyla svet. Ved' kameninová továreň produkovala nielen v rámci celého Rakúsko-Uhorska a Európy, ale aj do rôznych krajín v zámorí: Severnej a Južnej Ameriky, Afriky, na Blízky východ, do Ázie, Austrálie. Ktoré mesto na Slovensku sa môže niečím takým chváliť?"

## Možno by vyrábala dodnes

Na budúci rok to bude práve 200 rokov od založenia kameninovej továrne, ktorá vznikla v roku 1815 na základe súhlasu magistrátu mesta. "Kremnica bola v tom čase vo veľmi zlom stave, panoval úpadok baníctva, mesto trpelo vysťahovalectvom a chudobou, hľadalo sa preto náhradné riešenie, ktoré by vychádzalo z prírodných daností a vzhľadom na to, že boli objavené ložiská kvalitnej hlíny v Dolnej Vsi, pozvali si experta Antona Windschügela z Pápy, ktorý ich naučil, ako z



Valéria Solčániová s dózou v tvare srdca z kremnickej kameninovej továrne, ktorú jej darovala bývalá zamestnankyňa továrne Mária Hauríková.

nej majú vyrábať kameninu. Vznikla akciová spoločnosť, kde časť akcií bola vo vlastníctve mesta. Toto pretrvalo do roku 1838, kedy bola akciová spoločnosť predaná novému majiteľovi Jozefovi Trangošovi, ktorý továreň preslávil už v roku 1842 v Pešti na prvej krajinskej priemyselnej výstave v Uhorsku. Ocenený kameninový riad z kremnickej továrne tu získal striebornú medailu, a tým sa továreň zapísala ako jedna z najlepších v Uhorsku. Od roku 1868 až po rok 1945 do znárodnenia továrne vlastnila rodinná firma Ján Kossuch z Katarínskej Huty. Keby nebolo znárodnenie, možno by továrnička vyrábala a šírila dobré meno Kremnice dodnes. V knihe čitatelia nájdu aj doteraz nezdokumentovaný vývoj vlastníckych vzťahov továrne po roku 1945."

## Povinnosť pre bývalých zamestnancov a poučenie pre mladých

Knihu História kremnickej kameninovej továrne autorka vydáva vo vlastnej réžii v náklade 1000 kusov. "Ako archivárka a vyštudovaný historik som si to dala za povinnosť, že je potrebné na túto históriu upozorniť. Mám rada toto mesto a chcem ho trochu povzniesť a zachovať svedectvo aj pre mladú generáciu, lebo si myslím, že mladí Kremničania nemajú vedomosť, že taká výroba tu vôbec existovala a kde všade vo svete bol o um kremnických majstrov záujem. A brala som to aj ako povinnosť pre tých zamestnancov, ktorí tam kedysi pracovali. Vďaka bývalým zamestnankyniam továrne Márii Hauríkovej, Alžbete Turcerovej a Jozefíne Neuschlovej sa mi podarilo popísať priebeh výrobného procesu, čo si veľmi cením.

Ony prechovávajú veľkú úctu aj nostalgii za keramikou továrničkou."

Valéria Solčániová knihu predstavila na prezentácii v Mestskom kultúrnom stredisku. "O krsťnej mame som neuvažovala, ale osoby, ktorým veľmi vďačím za podporu sú Marta Mácelová z katedry histórie Filozofickej fakulty Univerzity Mateja Bela a za umožnenie výskumu Adriane Ezrovej, riaditeľke Štátneho archívu v Kremnici. Ďalej Erike Sedliakovej, ktorá mi značne pomohla s prekladom maďarských textov a samozrejme veľké

d'akujem patrí mojej dcére Hanke, ktorá všetky katalogizované produkty vyobrazené v knihe nafotila."

Knihu História kremnickej kameninovej továrne si môžete kúpiť v Kultúrnom a informačnom centre Kremnica, v kníhkupectve Katarína Dobrotková Kremnica a v kníhkupectve Kruh Levice, alebo objednať na e-mailovej adrese: kremnicka.kamenina@gmail.com, alebo prostredníctvom facebooku: História kremnickej kameninovej továrne – Valéria Solčániová.

Silver Jurtinus

## Vydanie knihy podporili

Mesto Kremnica  
ZAL - Zlievareň Al spol. s r.o., Kremnica  
Lukromtel, s. r. o., Kremnica  
Kremnická banská spoločnosť, s. r. o., Kremnica  
SLOVAGROTRANS, a. s., Žiar nad Hronom  
JAKABA, s. r. o., Žiar nad Hronom  
Obec Nevoľné  
Ján Solčáni, Drevovýroba, Nevoľné  
Valéria Babicová a Matúš Babic, Nevoľné  
Ing. Milan Rolko, Žilina  
Residence hotel Donovaly\*\*\*\*  
Hotel Galileo Donovaly\*\*\*\*  
Apres Fun Stodola, Donovaly  
ICE CAMP Donovaly



Dlhodobú výstavu Pôvab kameninových záhrad, ktorá predstavuje produkciu kremnickej kameninovej továrne môžete navštíviť v Meštianskom dome Múzea mincí a medailí.



Pôvodné objekty kameninovej továrne na Továrenskej ulici.





EURÓPSKY FESTIVAL HUMORU A SATIRY  
EUROPEAN FESTIVAL OF HUMOUR AND SATIRE

# KREMNICKE

# GAGY®

29.-30.-31. AUGUST 2014

34. ROČNÍK



S LÁSKOU K HUMORU

ORGANIZÁTORI:



HLAVNÍ PARTNERI:



JUT-ELSTAV

PARTNERI:



GENERALNY MEDIÁLNY PARTNER:



HLAVNÝ MEDIÁLNY PARTNER:



KREATIVNY PARTNER:



MEDIÁLNI PARTNERI:



ZAJAŤAČNÍ PARTNERI:



SPOLUORGANIZÁTORI:

KREMNICKE DIVADLO V PODZIPI N.O.  
NEO ART. SPOL. S R.O. BRATISLAVA  
OBYČANSKE ZDRUŽENIE MUZEUM GYČA, KREMNICA  
NBS - MUZEUM MINCI A MEDAILI, KREMNICA  
BBSK - KNIŽNICA JANA KOLLÁRA, KREMNICA  
OBYČANSKE ZDRUŽENIE HUS, KREMNICA  
VINÁRSTVO BILÝ BOCIAN, KREMNICA



© IVAN PÉPÉVIC

## VYHRAJTE VSTUPENKY NA GAGY! Príležitosť pre aktívnych Kremničianov

Hlavní organizátori 34. ročníka Festivalu humoru a satiry KREMNICKE GAGY sa rozhodli aj tohto roku venovať 50 ks vstupeniek na atraktívne programy pre tých obyvateľov mesta, ktorí sú aktívni a zároveň im sociálna situácia neumožňuje návštevu drahšieho predstavenia či koncertu.

Do súťaže sa môžu zapojiť študenti, dôchodcovia, invalidní občania, mamičky na materskej alebo nezamestnaní s trvalým pobytom na území mesta, ktorí správne odpovedia na otázku:

**V ktorom roku zmenil Festival humoru a satiry Slovenské gagy názov na Kremnické gagy?**

- a/ 1989  
b/ 1998  
c/ 2006

Meno a priezvisko: .....

Trvalé bydlisko (ulica, č. d.): .....

Rok narodenia: .....

Sociálny status (študent, dôchodca, nezamestnaný...): .....

Kontakt (telefón/e-mail): .....

Zakružkovanú správnu odpoveď spolu s údajmi o svojej osobe vystrihnite a vhodíte do osobitnej schránky s názvom GAGY 2014 v predajni novin (PNS) na Námestí SNP najneskôr do 14. augusta 2014.

Výhercovia budú kontaktovaní s možnosťou vybrať si (po predložení občianskeho preukazu s trvalým pobytom v Kremnici) zadarmo 2 vstupenky podľa vlastného výberu z desiatich TOP-produkcií festivalu v Kultúrnom a informačnom centre mesta od 18. do 22. 8. 2014.

Festivalové noviny KREMNICKE GAGY 2014 s kompletným programom dostanú všetci obyvatelia mesta v utorok 12. augusta 2014 do svojich schránok prostredníctvom svojich poštových doručovateľov.

Predpredaj vstupeniek na všetky platené programy sa prostredníctvom rezervačného systému na [www.gagy.eu](http://www.gagy.eu) začína v pondelok 28. júla 2014, osobný odber v KIC bude možný od 1. augusta 2014. Aj tohto roku si bude možné zarezervovať a kúpiť jednodňové permanentky vo výške (piatok-35 €, Sobota-45 € a Ne-35 €), ktorých počet je však obmedzený (max. 30 ks/deň). Kontakt na KIC: E-mail: [infocentrum@kremnica.sk](mailto:infocentrum@kremnica.sk), tel.: 045 6742 856. **HOT EKG '14**





## Na Kremnické gagy – s láskou k humoru...

Už tradične na konci leta sa v Kremnici stretne viac ako 300 umelcov z celej Európy na jedinečnom multižánrovom Festivale humoru a satiry KREMNICKE GAGY 2014. Organizátori 34. ročníka pozývajú na ich trojdňovú prezentáciu všetkých – od malých detí až po seniorov – kresbou karikaturistu Ivana Popoviča, v ktorej dominujú dvaja zalúbení klauni (Humor & Satira) a lietmotívom S láskou k humoru...

Nominácie zverejnené na (<http://www.gagy.eu/zlaty-gunar-nominacie>) naznačujú, že medzinárodná Akadémia humoru pod vedením slávneho slovenského míma Milana Sládka bude vyberať nového držiteľa GRAND PRIX 2014 spomedzi viac ako 40 kandidátov veľmi ťažko.

Zahraničných headlinerov festivalu bude totiž niekoľko. Svetovo populárny Mr. Toons alebo „The Professional Idiot“ z Dánska privezie svojho kúzelného BALOONMANA. Brillantná koncertná dvojica Thomas & Lorenzo zo Švajčiarska uvedie vynikajúcu hudobnú klauniádu SMO-KING CHOPIN. Žonglérskou virtuozitou s viac ako 25 hudobnými nástrojmi očarí nemecká dvojica všestranných klaunov GOGOL & MÄX v zábavnej show HUMOR IN CONCERT. Cirkusovú akrobaciu počas muzicovania predvedie izraelská klezmer kapela ASPHALT THEATRE a energickou world music roztancuje divákov medzinárodné zoskupenie hudobníkov FEKETE SERETLEK. Artistickými kúskami v uliciach mesta mnohých prekvapí aj žonglér, akrobat a komediant okamihu Shiva Grings z Nemecka. Na Štefánikovom námestí pobaví tiež kočovné divadlo MESEBIL BÄBSZINHÄS z Maďarska, ktoré zahrá POSLEDNÝ VÝLET BALTAZÁRA E. A JEHO NANEBOVSTÚPENIE. No a svoje magické predstavenia pre deti a dospelých predstavia v Uličke slávnych nosov a na Mestskom hrade svetoznámy a populárny bábkár MATIJA SOLCE zo Slovinska. Z tejto krajiny dovezie krásnu a poučnú rozprávku aj LUTKOVNO GLEDALIŠČE z Mariboru.

Najpočetnejšie zastúpenie komediantov spoza hraníc bude mať aj tento roku Česká republika. Deti rozveselia vynikajúce divadlá: HUSA NA PROVÁZKU z Brna a BUCHTY A LOUTKY z Prahy a dospelých MESTSKÉ DIVADLO zo Zlína. Tínedžerov zaujme najmä moderná PC pantomíma s beatboxom divadla MIME FATALE z Prahy a (nielen) staršie ročníky potešia dve hudobné lahôdky: ROCK AND ROLL BAND Marcela WOODMANA z Ostravy a nový hudobno-vizuálny program DIVADLO Jiřího STIVÍNA z Prahy.

Z domácich produkcií bude dominovať bratislavské divadlo GUnaGU, ktoré pri príležitosti 30. výročia uvedie REMIX

zo svojich najúspešnejších inscenácií a RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO s pokračovaním správy o 20. storočí pod názvom SČISTA-JASNA. Najnovšie inscenácie zahrajú bratislavské divadlá ELLEDANSE, LUDUS a GONG i novozaložené PREŠOVSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO. Až tri absolventské inscenácie uvedú mladí herci z Katedry bábkarskej tvorby VŠMU a divadla LAB. Z Bratislavy prídu aj VŠETEČNÍCI, ktorí našli humor v ľudovom tanci. Návštevníkov festivalu rozveselia i roztancujú aj slovenské hudobné skupiny: PREŠPOROK, SWEET LITTLE CHICKS, Ján Kulich & KOLÉGIUM, HUMANOID, Peter Janků a SUSEDVIE KURY.

Aj na 34. ročníku vystavujú na festivale karikatúristické diela renomovaní európski a slovenskí výtvarníci: Ján Tomaschoff (SK/DE), Jiří Slíva (CZ), Géza Halász (HU), Nikolaj Pecareff (BG), Stano Kochan (SK), Tibor Platzner (SK), Vojtech Krumpolec (SK). Festival už tradične importuje laureátov svetovej výstavy SATYRYKON z poľskej Legnice. Podobne reprezentatívna je aj osobitná výstava karikatúr KÝCHANIE MOZGU dovezená z Prešova. Viacerí prítomní karikatúristi budú na festivale znovu improvizovať – naživo kresliť na tému: Pocta Saulovi Steinbergovi. Dokonca aj Uličku slávnych nosov t. r. doplní umelecký reliéf známeho slovenského karikaturistu Jozefa Scheka (Babuška).

Do Kremnice sa prídu prezentovať aj špičkoví slovenskí a českí recitátori, ktorí svojou vynikajúcou interpretáciou v programe KOŇA JEHO dokazujú, že aj v literatúre a poézii je humoru dosť. Na Cenu Stana Radiča sú navrhnuté štyri objavy roka. Nominácie na Trafenú hus – cenu za niečo, nad čím aj humoristom rozum zastane, sú ešte stále (po) otvorené...

Festival, ktorý t. r. apeluje na ľudí, aby mali radi humor a nebáli sa satiry, bude tohto roku trvať celé tri dni a poskytne kvalitnú zábavu pre celú rodinu. Maratón rozličných humoristických produkcií a sprievodných akcií začína v piatok 29. augusta už o 11.00 hod. a končí v nedeľu 31. augusta neskoro večer slávnostným vyhlásením laureátov Zlatého gunára a Trafenej husi.

Zdroj: Dramaturgický tím, EKG'14

### PONUKA TOP PROGRAMOV pre aktívnych Kremničianov

#### PIATOK 29. AUGUST 2014

12:00 – 13:00

**Mr. TOONS** "The Professional Idiot"(DK), Family  
**The BALOONMAN** – veľká balónová show medzinárodne uznávaného klauna a akrobata

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 4 €

15:00 – 16:20

**Divadlo GUnaGU** Bratislava (SK), 15+

**REMIX** – the BEST of 1985 – 2014

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 9 €

18:30 – 20:00

**ROCK AND ROLL BAND MARCELA WOODMANA**

Ostrava (CZ), 15+

**ROCK AND ROLL SHOW** – koncert s populárnymi hitmi 50. – 70. rokov

Nádvorie vinotéky Biely bocian, Štefánik. námestie, vstupné 6 €

21:00 – 22:45

**GOGOL & MÄX** (DE), 15+

**HUMOR IN CONCERT** – hudobno-klaunská show s 25 hudobnými nástrojmi, žongléorskými a akrobatickými kúskami ocenená na niekoľkých medzinárodných festivaloch

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 12 €

#### SOBOTA 30. AUGUST 2014

11:00 – 12:00

**Mr. TOONS** "The Professional Idiot"(DK), Family  
**The BALOONMAN** – veľká balónová show medzinárodne uznávaného klauna a akrobata

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 4 €

20:15 – 21:30

**JIRÍ STIVÍN** Praha (CZ), 15+

**DIVADLO JIRÍHO STIVÍNA** – hudobná revue, spevy, kecy, baroko a aj jazz + projekcia

Nádvorie vinotéky Biely bocian, Štefánik. námestie, vstupné 10 €

22:30 – 24:00

**MILAN SLÁDEK** (D/SK), 12+

**MILAN SLÁDEK EXTRA** – výber z najúspešnejších pantomimických etúd slávneho slov. míma

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 7 €

#### NEDEĽA 31. AUGUST 2014

13:00 – 14:25

**SLOVENSKÉ KOMORNÉ DIVADLO** Martin (SK), 12+  
**WWW.NARODNYCINTORIN.SK** – divadelný sitkom z pietneho miesta, kde významným osobnostiam národnej histórie hrozí exhumácia kvôli výstavbe diaľnice

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 8 €

16:00 – 17:15

**THOMAS & LORENZO** (CH), 12+

**SMOKING CHOPIN** – hudobno-klaunská show medzinárodnej dvojice

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 9 €

20:00 – 22:30

**RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO** (SK), 15+

**SČISTA-JASNA** – druhá správa Stanislava Štepku o 20. storočí (1950 – 2000)

Šapitó EURÓPA, Zámocké námestie, vstupné 13 €

## Stretnutie bankských miest a obcí Slovenska

Kultúrno-spoločenské podujatie pod názvom Stretnutie bankských miest a obcí Slovenska sa organizuje od roku 2008. Na podujatí sa prezentuje kultúra a história rôznych regiónov Slovenska, ktoré sú spojené s baníctvom.

Baníctvo od pradávna patrí medzi spôsoby obživy obyvateľov žijúcich na území Slovenska respektíve Československa. Odbornou organizáciou, ktorá má patronát nad podujatím je „Združenie baníckych spolkov a cechov Slovenska“. Na stretnutiach, ktoré sa konajú vždy v mestách spojených s baníctvom prebiehajú zasadnutia odborných organizácií ako je napríklad Banská komora a podobne, prednášky na odborné témy ako sú aktuálne problémy a stav baníctva na Slovensku, história baníctva v regióne, kde sa podujatie organizuje. Neoddeliteľnou súčasťou je prezentácia baníckych umeleckých súborov – väčšinou baníckych dychových hudieb. Stretnutie využívajú aj ministri hospodárstva na vyznamenanie osobností, ktoré sa významnou mierou podieľajú na rozvoji, propagácii a udržiavaní baníckych tradícií.

#### Doterajšie stretnutia sa konali:

- |               |                  |                   |
|---------------|------------------|-------------------|
| 1. stretnutie | Pezinok          | 27. 9. 2008       |
| 2. stretnutie | Handlová         | 5. 9. 2009        |
| 3. stretnutie | Spišská Nová Ves | 27. – 28. 8. 2010 |
| 4. stretnutie | Rožňava          | 26. – 28. 8. 2011 |
| 5. stretnutie | Banská Štiavnica | 21. – 24. 6. 2012 |
| 6. stretnutie | Košice           | 6. – 9. 6. 2013   |
| 7. stretnutie | Kremnica         | 22. – 24. 8. 2014 |

Nad prvým až šiestym stretnutím mal záštitu prezident republiky Ivan Gašparovič. Nad siedmym stretnutím prijal záštitu predseda Národnej rady Slovenskej republiky Pavol Paška. Stáva sa trvalým pravidlom, že podujatia sa zúčastňujú aj delegácie z okolitých štátov – Česka, Poľska, Maďarska atď.

### 7. stretnutie baníckych miest a obcí slovenska v Kremnici **program**

- |        |       |  |
|--------|-------|--|
| 22. 8. | 15.00 | odhalenie pamätnej tabule Bedricha Gayera – kremnického montanistu<br>Ul. Jána Kollára, pred Galériou Archív |
|        | 17.00 | oficiálne otvorenie 7. stretnutia baníckych miest a obcí Slovenska   |
| 23. 8. | 18.00 | kultúrny program, hlavné pódium na Štefánikovom námestí  |
|        | 10.30 | slávnostný sprievod mestom na Štefánikovo námestie   |
|        | 11.00 | slávnostný program, pódium na Štefánikovom námestí   |
|        | 18.00 | večerný kultúrny program   |
|        | 21.00 | oficiálne ukončenie stretnutia, pódium na Štefánikovom námestí   |

[www.kremnica.sk](http://www.kremnica.sk)





# Začalo odkrývanie súkromných dejín storočia lyžovania

Výstava Kremnica, slovenský Semmering inšpirovala Ivana Králik, aby zdokumentoval začiatky organizovaného lyžovania z rodinného archívu a z archívov svojich priateľov. Vznikla tak výstava *Začiatky lyžovania v Kremnici a Banskej Bystrici*, ktorú je možné zhladať v Galérii Archív.

Výstava Kremnica, slovenský Semmering inšpirovala Ivana Králik, aby zdokumentoval začiatky organizovaného lyžovania z rodinného archívu a z archívov svojich priateľov. Vznikla tak výstava *Začiatky lyžovania v Kremnici a Banskej Bystrici*, ktorú je možné zhladať v Galérii Archív.

Aktuálny trend odkrývania súkromných dejín jednotlivcov, ktoré sú však zaujímavé nielen pre ich rodiny a blízkych, ale majú čo povedať aj širšej verejnosti, zachytil aj pán Ivan Králik. "Výstava Múzea telesnej kultúry Slovenskej republiky inštalovaná v Bellovom dome ma inšpirovala k tomu, aby sa obsiahnejšie zdokumentovalo organizované lyžovanie v období do konca 40. rokov minulého storočia. Nechceme konkurovať profesionálnej výstave. Chceme poukázať, že je možné doplniť chýbajúce údaje. Možno sa



Ivan Králik otvára výstavu *Začiatky lyžovania v Kremnici a Banskej Bystrici*.

nám podarí vzbudiť záujem lyžiarskej verejnosti, aby zapožičali dokumenty pre vyhotovenie kópií, alebo

niektoré exponáty darovali do fondov Múzea telesnej kultúry SR. Práve teraz, keď si pripomínáme 100 rokov

prvých lyžiarskych pretekov v Kremnici, je na to vhodné obdobie," hovorí kurátor výstavy Ivan Králik.

Jeden panel z dvanástich, ktoré na výstavu pripravil, venoval aj svojmu otcovi Tiborovi Králikovi, ktorý mal 3. júna tohto roku výročie 100. rokov narodenia a okrem toho, že bol výborným lyžiarom a tenistom, vyrábala aj lyžiarske vosky KRÁLIK WAX s logom zajaca. Ďalšie panely dokumentujú začiatky lyžovania v Kremnici a v Banskej Bystrici, budovanie lyžiarskych areálov, začiatky pretekov Biela stopa SNP, venujú sa aj poďakovaniu dobrovoľníkom, ktorí pomáhali pri príprave pretekov a sumarizujú články od novinárov.

"Exponáty sme získavali z rôznych zdrojov a bolo to veľmi náročné," hovorí pán Králik: "Verím, že táto druhá výstava je len začiatkom k uvažovaným oslavám 100 rokov lyžovania v Kremnici. Veď obdobie druhej polovice storočia je podstatne bohatšie ale aj náročnejšie na

jeho pravdivé zdokumentovanie. Bude to veľmi háklivá práca, vyžiada si zapojenie širšieho kolektívu. Do tejto činnosti prajem veľa odvahy, veľa elánu, aby nepodľahli pri prvých sklamaníach a hlavne sa dbalo na dodržiavanie vzájomnej tolerancie." Priestor pre výstavu v priestoroch Galérie Archív poskytl občianske združenie Cremenium a prezrieť si ju môžete denne od 16. do 19. hodiny. Podľa Miloša Lacka sú v Galérii Archív pripravení vystaviť aj exponáty ďalších vystavovateľov, ktorí výzvu Ivana Králik vypočujú, prezrú domáce archívy a svoje exponáty vystavia. "Priestoru máme dost", ubezpečuje Miloš Lacko. V ďalších priestoroch galérie je nainštalovaná výstava fotografií Miloša Lacka z Nórska a výstava fotografií prírody Jaroslava Slašťana.

Silver Jurtnus

## Výstava 100. výročie 1. svetovej vojny

V dejinnej pamäti sa ľudstvo viac vracia k udalostiam druhej svetovej vojny, ktoré akoby prekryvali tú prvú, označovanú ako Veľká. V roku 2014 si celý svet pripomína 100. výročie od jej vypuknutia.

Po vyše dvadsiatich rokoch rastúceho napätia v Európe sa 28. júla 1914 začala 1. svetová vojna, ktorá trvala do roku 1918. Zámienkou na jej vyvolanie sa stal atentát na následníka rakúsko-uhorského trónu v Sarajeve. V nej sa proti sebe stretli dva hlavné bloky. Na jednej strane blok ústredných mocností (Trojspolok): Nemecko, Rakúsko-Uhorsko, Turecko, Bulharsko, na druhej strane štáty Dohody: Francúzsko, Rusko, Veľká Británia, Srbsko, Taliansko, Rumunsko, Spojené štáty a ich spojenci. Do vojny bolo postupne priamo alebo nepriamo zapojených vyše 30 štátov s viac ako 1,5 miliardou obyvateľstva. Do vojenskej služby bolo mobilizáciu povolaných vyše 70 miliónov mužov a z toho 9 miliónov 442-tisíc padlo. Rakúsko-uhorská armáda mala približne 1 100 000 mŕtvych. Z územia Slovenska padlo okolo 69 000 vojakov a vyše 61 000 ich bolo trvale zmrzačených.

1. svetová vojna zasiahla aj Kremnicu. Narukovalo 479 Kremničianov, z nich okolo 60 na fronte zahynulo. V roku 1915 bolo zrekvirovaných a použitých na vojenské účely 11 zvonov z kremnických kostolov.

V čase vojny od 30. mája 1916 mala Kremnica malú vojenskú posádku – záložný delostrelecký oddiel (Ersatzbatterie) v počte 200 mužov, 52 koní a 4 kanóny. Bola umiestnená v starom pivovare a škatulkárni. Vojenská nemocnica bola v

ústave hluchonemých, sklad v Hornej ulici v Lórincovej kachliarni. Mužstvo tvorili väčšinou Poliaci, Rusíni a Bosniaci. Niektorí z nich zomreli na následky chorôb a vojnových zranení v zriadených nemocniciach a boli pochovaní na miestnom cintoríne. Po vojne bol sklad ešte uhorským vojskom odvezený do Levíc. Na zákrok mestského magistrátu sa časť šatstva ponechala pre mestskú políciu, ktorá vojenské rovnošaty používala až do roku 1919.

1. svetovú vojnu nepripomínajú len zachované predmety v múzeu alebo u potomkov, ale aj pomníky padlým. Veľa sa ich postavilo v období 1. ČSR. Takýto pomník ešte pár rokmi mohli návštevníci Kremnice

vidieť vo Zvolenskej doline cestou na Skalku.

Udalosti pred sto rokmi priviedli slovenské múzea k myšlienke predstaviť zo svojich zbierok predmet, ktorý sa bezprostredne viaže k roku vypuknutia 1. svetovej vojny. Kremnické múzeum sa do projektu s názvom *Príbeh predmetu roku 1914* zapojilo prostredníctvom denníkov, ktoré si počas vojny písal syn Drahotíny Kardosovej – Križkovej.

Pri koncipovaní našej malej výstavy sme okrem muzejných predmetov využili aj predmety, ktoré Kremničania uchovávajú ako spomienku na svojich blízkych. Na výstavu ich získal veľký záujemca o vojenské dejiny PaedDr. Tibor Ferencík. Za poskytnutie materiálov

kujeme Ladislavovi Fuskovi, Mgr. Dorote Adamsonovej, Romanovi Vykysalému, Mgr. Božene Schmiererovej, Anne Fusekovej a Ing. Igorovi Sivošovi.

Z profilových zbierkových fondov múzea budú vystavené kovové a papierové platidlá zo zajateckých táborov na území Rakúsko-Uhorska a kolekcia medailí s tematikou 1. sv. vojny.

**Pozývame Vás na výstavu pripomínajúcu udalosti, ktoré začali pred sto rokmi. Výstava je prístupná v expozičných priestoroch NBS – Múzea mincí a medailí v Kremnici od 28. 7. 2014 do 31. 1. 2015.**

Bohuslava Konušová



## Talenty súkromnej základnej umeleckej školy

Po 36. rokoch úspešnej pedagogickej práce u ZUŠ J. L. Bellu v Kremnici som odišiel na starobný dôchodok. Práca s mladými akordeonistami ma ale stále lákala.

Naskytla sa mi možnosť pokračovať v pedagogickej práci na SZUŠ v Kremnici a paralelne i v Hliníku nad Hronom. Na SZUŠ v Kremnici ma čakala práca s rómami deťmi. Objavil som žiaka Michala Suchého, chovanca Detského domova Maurícius. Šesťročná práca s ním priniesla svoje ovocie. Michal dokázal zabsolvovať za šesť rokov, pričom sa vyrovnal kvalitou absolventského vystúpenia špičkovým

žiakom štátnej základnej umeleckej školy. Bol disciplinovaný, mal vynikajúcu hudobnú pamäť, intonačno-rytmické schopnosti, nebol trémista a aj keď neovládal dobre notový zápis, dvakrát sa stal laureátom nadregionálnej akordeónovej súťaže v Novej Bani a na celoslovenskej súťaži v Giraltovciach obsadil v kategórii do 12 rokov druhé miesto.

Spoločne so Štefanom Oravcom, absolventom 2. stupňa na SZUŠ v Hliníku nad Hronom, tiež dvojnásobným laureátom nadregionálnej súťaže v Novej Bani sa stali mojimi najobľúbenejšími žiakmi posledných rokov môjho pedagogického pôsobenia.



Ziaci SZUŠ v Kremnici a SZUŠ v Hliníku nad Hronom na nadregionálnej súťaži v Novej Bani. Zprava: M. Čillík, B. Štompfová, uč. J. Žufka, M. Suchý, Š. Oravec, M. Surma, Š. Mikuláš a A. Šarközi. Mgr. Jordán Žufka



# Slávnostné posvätenie cyrilo-metodského kríža

Čas stále plynie dopredu, ale pri svojom kolobehu nám zanecháva stopy na významné udalosti, ktoré sa odohrali v blízkom, ale aj značne vzdialenom čase. Jednu takúto udalosť sme si aj po 1151 rokoch pripomenuli postavením cyrilo-metodského kríža.

Je to spomienka na solúnskych bratov, ktorí v roku 863 podľa tradície dňa 5. júla prišli na Veľkú Moravu, ktorej súčasťou bolo aj územie Slovenska. Doniesli nám nové písmo, ktoré vytvoril Konštantín – hlaholiku, špeciálne usposobené pre slovanský jazyk. U pápeža Hadriána II. v roku 868 dosiahli potvrdenie, používať slovanský jazyk ako štvrtý pri bohoslužbách. Tento

dokument patrí k najdôležitejším v histórii Slovenska. Na územie Veľkej Moravy, prišli na pozvanie veľkomoravského panovníka kniežaťa Rastislava, aby šíрили vieru i právo v reči ľudu zrozumiteľnom. Priniesli nám aj Byzantský dvojkríž, ktorý sa stal symbolom Slovenska. Je vyobrazený na našej štátnej zástave, v znaku Matice slovenskej i na jedoeurovej minci. Pápež Ján Pavol II. v r. 1980 vyhlásil solúnskych bratov za spolupatrónov Európy.

Dňa 5. júla 2014 vo sviatok sv. Cyrila a sv. Metoda bol slávnostne posvätený cyrilo-metodský kríž v areáli Geografického stredia Európy, na kopci nad kostolom sv. Jána

Krstiteľa v mieste, kde ho vidno zo širokého okolia. Podujatie bolo zahájené krátkou ekumenickou omšou v kostole. Akt posvätenia spoločne vykonali za Rímsko-kat. cirkev Miroslav Kuliš, OFM Kapucínsky provinciál z kláštora pri kostole a za Evan. a. v. cirkev Mgr. Jozef Páček, farár v Kremnici. Život a pôsobenie vierozvestcov priblížil Milan Rybársky, predseda MO MS v Kremnici, ktorý navrhol a zabezpečil realizáciu postavenia kríža. S príhovormi vystúpili: za Maticu slovenskú člen výboru MS Mgr. Marek Hanuska a za mesto Kremnica poslanec MsZ Norbert Boldiš.

Projekt stavby cyrilo-metodského kríža sa realizoval s finančnou podporou sponzorov: Matica slovenská Martin, Elba a. s. Kremnica, mesto Kremnica, Ing. Mgr. Alexander Ferenčík a ďalší traja



sponzori, ktorí nechcú byť menovaní. Za ochotu im vyslovujem poďakovanie.  
Milan Rybársky, predseda MO MS v Kremnici

## Spoločenská kronika

jún – júl 2014

### naši najmenší

Jakub Koloň  
Marcel Gális  
Oliver Štyri  
Rebeka Begányi  
Melisa Smyková  
Nina Adamecová  
Barbora Tadianová

*Rodičom srdečne blahoželáme!*

### rozlúčili sme sa

Peter Hanák  
Ľudovít Valent  
Daniela Chlapovičová  
Viliam Knapp  
Irina Pogoriljaková  
Jozef Šipoš

*Češť ich pamiatke.  
Nech odpočívajú v pokoji.*

### manželstvo uzavreli

Barbora Okuliarová – Ivan Vnučko  
Zuzana Rozenbergová – Mgr. art. Jakub Žufka  
Ing. Martina Mikulová – Bc. Tomáš Novodomec

*Želáme veľa lásky a porozumenia na spoločnej púti životom.*

## Pozvánky na oslavy 70. výročia SNP

Oblasťný výbor Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov Žiar nad Hronom a Základná organizácia SZPB Kremnica vás pozývajú na celoštátne oslavy

**70. výročia SNP,**

**dňa 29. augusta 2014  
od 9.00 hod. pri Múzeu  
SNP v Banskej Bystrici.**

Bližšie informácie:  
Ivan Kraml, predseda ZO SZPB  
0907 295 663

ZO Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov Kremnica a mesto Kremnica



vás pozývajú na oslavy

**70. výročia  
SNP**

**27. augusta 2014  
o 14.00 h na Námestí SNP  
pri pamätníku padlých**

program:  
hymna, kladenie vencov, príhovor

## Spomínáme na svojich blízkych



*Rok s rokom si ruky podáva, čas tíško bolesť hojí.  
Len spomienka na teba ostáva v srdciach tých, čo ti blízki boli.*

Dňa 3. 8. 2014 uplynie 5 rokov, ako nás navždy opustil náš drahý

**Zoltán Beczányi**

Venujte mu s nami tichú spomienku.

*manželka a deti s rodinami*



*Už len kytičku kvetov na hrob ti môžem dať  
a spokojný večný spánok ti priat'*

Dňa 27. 6. 2014 sme si pripomenuli 10. výročie, čo nás navždy opustila

**pani Aurélia Beczányiová**

*spomínajú nevesta a vnúčatá s rodinami*



*Ten hornický pekný vrštek zelená sa,  
na ňom kvitne rozmajrínček netrhá sa...*

Dňa 19. 8. 2014 uplynie 5 rokov, čo nás navždy opustil

**pán Jozef Králik.**

Kto ste ho poznali, venujte mu s nami tichú spomienku.

*S láskou si na neho spomínajú manželka, dcéra Jana,  
synovia Igor a Svorad s rodinami.*

## Poďakovania



Ďakujeme všetkým príbuzným a známym, ktorí sa prišli 9. júna 2014 navždy rozlúčiť s našim milovaným manželom, otcom, starým otcom a švagrom

**Antonom Miertušom,**

ktorého srdce dotýklo vo veku 78 rokov.

Ďakujeme za prejavy sústrasti a kvetinové dary.

*manželka a synovia s rodinami*



Ďakujeme rodine, príbuzným a známym, že sa prišli rozlúčiť s

**Ľudovítom Valentom,**

ktorý nás opustil po ťažkej chorobe dňa 24. júna vo veku 82 rokov. Ďakujeme všetkým za kvetinové dary.

*smútiaca rodina*

Ďakujeme zamestnancom Domova dôchodcov a sociálnych služieb v Kremnici, osobitne pani riaditeľke Boženke Schrierovej, všetkým sestrám, lekárom a celému personálu za starostlivosť, opateru a veľkú trepezlivosť pri našej mame Anne Oravcovej, ktorá bola tri roky umiestnená v tomto zariadení. Navždy nás opustila 27. júna. Za prácu, úsilie a láskyplný prístup patrí všetkým zamestnancom naše veľké ĎAKUJEME!

*S úctou a vďakou Milan Oravec s rodinou*



## KINO ZÁHRADA

Projekt Kino záhrada prebieha celé leto v amfiteátri Zechenterovej záhrady, každý utorok a začína sprievodným podujatím o 18.00 a súvisiacim filmom o 20.30. Vstup na všetky podujatia je voľný. V prípade nepriaznivého počasia sa podujatie uskutoční v kine Akropola.

### ● 5. august – divadlo/ LUDUS Bratislava

Naša fraška je chudá v nose, tučná v tvári a brucho má jak sud. Je v nej kopcom radosti, čo v ľuďoch budí smiech. Opíťte sa ňou a zajedzte si z jej veršov, nech vás blaží duch aj sluch.

– film/ Fulmaya, dievčatko s tenkými nohami  
Hlavnou postavou nového dokumentu je slovenská muzikantka a herečka Dorota Nvotová a jej nepálske alter ego Fulmaya. Táto mladá, inteligentná žena sa vďaka svojmu poňatiu života stáva stelesnením polarít súčasného sveta. Napriek svojej pohodlnej a pomerne úspešnej existencii v Európe sa vydala na dlhú púť s cieľom nájsť samu seba.  
*Dokument, ČR, 2013, MP, 76 min.*

### ● 12. august – koncert/ The Global Optimistic

Atmosférický mix dvoch producentov. Chill meditácia v Zechenterke.

### – film/ Ohnivý kruh

Z mora sa vynoria obrovské príšery Kaiju a pustia sa do vojny s ľudstvom, ktorá si vyžiada milióny životov. Na pokračí porážky nakoniec sily brániace ľudstvo nemajú inú možnosť, než obrátiť svoju nádej smerom k dvom nečakaným



hrdinom.

*Akčný / sci-fi, USA, 2013, dabing CZ, MN 12, 126 min.*

### ● 19. august – čítačka/ Braňo Jobus, slovenský spevák, hudobník a spisovateľ

Do povedomia sa dostal ako líder hudobných skupín Karpatké chrbáty, Vrbovskí víťazi, či prostredníctvom hudobného projektu Abusus. Pre Jobusove vystupovanie je typická silná dávka vtipu, recesia a lokálpatriotizmu, na základe čoho sa stal vyhľadávanou osobnosťou slovenskej alternatívnej scény. Ako moderátor tiež pravidelne hostuje na najväčšom slovenskom hudobnom festivale Pohoda.

### – film/ SKŘÍTEK

Škriatok je groteska, takže dialógy sú nahradené citoslovcami, ruchy sú štylizované a čo nepovedia zvuky, dopovie divoká, veselá, ponurá aj mysticky zádušná hudba kapely MIG 21. Celý príbeh je pestrou kaskádou gagov, skečov a tragikomických situácií. „Trúfam si tvrdiť, že vo filme nie je chvíľa, kedy by sa divák nesmial, alebo neplakal,“ hovorí režisér Tomáš Vorel.

*Komédia/dráma, ČR, 2005, 90 min.*

## Kremnickí autori prezentovali svoju literárnu tvorbu

Knižnica Jána Kollára pravidelne pripravuje a realizuje pre svojich priaznivcov podujatia, kde sa môžu stretnúť a zoznámiť s tvorcami rôznych umeleckých žánrov. Tak mali už v minulosti možnosť spoznať a vypovedať nejednu postavu slovenskej scény.



Zľava: Matilda Olbrichtová, Marián Vojtko st., Alžbeta Vítková, Jozefína Zobeková

Tento rok sme sa rozhodli pozývať a predstaviť tvorbu ľudí nám blízkych. Ide o obyvateľov Kremnice a jej okolia. Veď posúďte sami. V marci počas Týždňa slovenských knižníc sme privítali Kristínu Falťanovú zo Žiaru nad Hronom, v máji Janu Plauchovú, ktorá pôsobí v Hvezdárni Maxmiliána Hella v Žiari nad Hronom a v júni sme sa rozhodli zostať doma v Kremnici.

Kremnica je malé mestečko s bohatým spoločenským životom, ktoré sa rozhodne môže popýšiť šikovnými obyvateľmi. Dôkazom toho

je stretnutie so štyrmi tvorivými seniormi, ktorí do knižnice odvážne prišli prezentovať svoju tvorbu.

Postupne sa nám predstavili Matilda Olbrichtová, Marián Vojtko, Jozefína Zobeková a Alžbeta Vítková. Títo literárni nadšenci nám predniesli svoje verše, ktoré venovali láske, láske k rodine, verše písané na „počkanie“ či „objednávku“, verše veselé i smutné a dokonca aj verše, ktoré by kludne mohli slúžiť ako jednoduchá pomôcka pri výuke vybraných slov.

Každý z nich nás očaril

niečím svojším. Pozoruhodné bolo, že pani Jozefína Zobeková nepotrebovala žiadne ťaháky, žiadne papiere a všetky svoje básne recitovala naspamäť.

Stretnutie nám vnuklo myšlienku, aby sme sa s výnimočnými Kremničankami stretávali pod strechou knižnice častejšie, založili klub autorov a dali im priestor na „svojich 15 minút“, keď sa nebojácne postavili pred poslucháčov, aby odhalili svoju tvorivú umeleckú dušu.

*Bc. Martina Hoghová  
Oddelenie literatúry pre dospelých*

Predstavujeme vám, milí priaznivci báseň na objednávku:

### Marián Vojtko Pre poučenie a zábavu

Nesie meno Jána Kollára, denne ľuďom dvere otvára. Obsahuje zväzkov tisíce, poučenia nájdeš v nej síce.

Nepožičiava iba knihy, prekvapí taktiež program iný. Knižnicu nájdú mnohí ľudia, znalosti, rozhlád si nabudú.

V júňový deň sa raz aj stalo, vítal nás čitateľský salón. Prišli doň viacerí nadšenci nadchnúť sa poéziou všetci.

Celkom prišli štyria autori, každý mal možnosť prehovoriť. Poslucháči boli pozorní, potleskom vzdávali poklony.

Zrodilo sa hneď aj predsa-zvatie, nech sú tie podujatia časté. Všetci výborne pookriali, budú z nich účastníci stáli.

Kremnica je dosť malé mesto, ale šikovných zato jesto. Spestrujú život také formy, aby nebol deň len konformný.

Vždy je vítaný dobrý nápad, aby sme nekráčali nazad. Chváliť knižnicu preto treba, takými krokmi robí veľa.

## Senzačný hudobný objav

V barokovom kostole sv. Františka zaznel v rámci 14. ročníka Medzinárodného festivalu Petra Michalicu Hudba pod diamantomou klenbou koncert kremnického hudobného skladateľa Antona Aschnera, ktorý nebol doteraz docenený v takej miere, ako by si jeho tvorba i osobnosť zasluhovali.

Anton Aschner sa narodil v roku 1762 v Tirolsku. Po príchode do Kremnice vykonával viacero funkcií v jej hudobnom živote – pôsobil ako kapelník kremnického orchestra, ako kantor vyučoval hudbu na školách, pôsobil ako huslista vo farskom kostole Blahoslavenej Panny Márie a staral sa o hudbu vo Františkánskom kostole. Za zásluhy o rozvoj hudby v Uhorsku bol vyznamenaný Kráľovskou miestodržiteľskou radou. Pochovaný je v krypte Špitálskeho kostola sv. Alžbety.

Bolo takmer zákonitým, že na Slovensku svojím úmrtným väčšina hudobných tvorcov 17. a 18. storočia upadla do zabudnutia, aby sa ich mená a tvorivý odkaz začali postupne objavovať až v 2. polovici 20. storočia. Aschnerovo meno sa v muzikologických análoch zjavilo už koncom 50. rokov minulého storočia. Stalo sa tak po zrušení Františkánskeho kláštora, keď jeho knižnica a archív pripadli štátu. Aschnerove skladby boli zaregistrované, ale záujem o ich koncertné oživenie neexistoval. V tých časoch chrámová tvorba bola ideologicky nežiadúca. Aschner musel čakať na svoje umelecké vzkriesenie až do 21. storočia, keď si v rámci svojho výskumu uvedomil hodnoty jeho tvorby mladý skladateľ a muzikológ Peter Hocheľ. V roku 2012 začal postupne sprístupňovať Aschnerovu tvorbu, aby sa až v roku 2014 dožila svojho vydania tlačou. Bol to veľký objav. Cez svoje partitúry sa zjavil vysoko erudovaný skladateľ, ktorý na rozdiel od svojich „slovenských“ súčasníkov nebol vývinovo o 50 rokov pozadu, ale jeho tvorba sa identicky štýlovo prekrýva s tvorbou jeho rovesníka Josepha Haydna. Bohatá zlatá Kremnica musela mať vo svojich chrámoch vynikajúcich hudobníkov, pretože Aschnerove vokálne i inštrumentálne party nie sú ľahké. Pokiaľ by miestni interpreti nemohli kvalitatívne obstáť autorovým nárokom, skladateľ by si takúto vysokú latku profesionality nemohol dovoliť.

Objavenie a znovuoživenie Aschnerovej tvorby je súčasťou krásnej bilancie kultúrneho bohatstva Slovenska a potvrdením predpokladov, že v tejto krajine je i v budúcnosti možné očakávať podobné objavy. 27. jún sa tak stal významným historickým dňom nielen pre Kremnicu, ale aj pre celú slovenskú kultúru, keď po takmer 300 rokoch opäť zaznela tvorba vynikajúceho skladateľa v autentickom prostredí, v ktorom kedysi žil a tvoril. (51)

## KREMNICKE KULTURNE LETO 2014

### ■ KREMNICA NIELEN ZLATÁ ALEBO KRÁLI, DUCHOVIA A BLÁZNI

– zábavné pouličné pochôdzkové divadlo o hľadaní kremnického pokladu v produkcii Kremnického divadla v podzemí

**2. 8. začiatok o 18.00 h  
na Zámočkom námestí pred vstupom  
do hradu pri Severnej bráne**

### ■ LOMIDREVO – detské divadelné predstavenie



**10. 8. Mestské kultúrne stredisko  
16.00 h, vstupné 0,50 €**



# Tenisti si zahrali 2. slovenskú národnú ligu

ŠKT Kremnica – muži si po 15. rokoch zahrali opäť 2. slovenskú národnú tenisovú ligu – skupinu východ. Po odohratí 7. zápasov skončili v tabuľke na 5. mieste. Na súpiske družstva boli hráči: D. Hrnčiar – hrajúci kapitán družstva, Jakub Žufka, Jordán Žufka ml., Jordán Žufka st., E. Kollárik, M. Cisárik, J. Valica, N. Koňarik.

Tabuľka II. SNL – východ

	v. z.	p. z.	skóre	body
1. Tenisová akadémia Prešov A	7	0	37:12	14
2. TC 92 Levoča A	6	1	30:19	13
3. TK Nová Dubnica	4	3	27:22	11
4. TC Slávia UPJŠ Košice	4	3	30:19	11
<b>5. ŠKT Kremnica A</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>21:28</b>	<b>10</b>
6. TK Žilina 2	5	20:29	9	
7. TK Liptovské Sliače A	2	5	19:30	9
8. TK Ružomberok A	0	7	12:37	7

Na fotografii vľavo: hráči ŠKT Kremnica a TK Novej Dubnice pred začiatkom majstrovského tenisového zápasu 2. kola II. SNL. Jordán Žufka st.



## 7. ročník Štefanovho turnaja

Dňa 5. 7. 2014 sa uskutočnil na dvorcoch ŠKT Kremnica 7. ročník „Štefanovho turnaja“ vo štvorhrách neregistrovaných hráčov, ktorý je venovaný pamiatke nášho priateľa Štefana Grossmanna.



Finalisti kategórie 55+: Juraj Slašťan, Milan Žabka, Pavol Jartim, Pavol Henč

### Výsledky do 55 rokov:

- miesto Branislav Neuschl – Peter Ivan
- miesto Juraj Kirka st. – Juraj Kirka ml.
- miesto Marek Ormandík – Róbert Grossmann

### Výsledky nad 55 rokov:

- miesto Milan Žabka - Pavol Henč
- miesto Juraj Slašťan - Pavol Jartim
- miesto Slavomír Šimko - Tibor Ferenčík

Mgr. Peter Lysek, Ing. Marian Marko

Turnaja sa zúčastnilo 16 dvojíc, ktoré hrali v skupinách do 55 rokov a nad 55 rokov pod Štefanovým dohľadom. Okrem kvalitného tenisu, ktorí mohli diváci vidieť, si účastníci pochutnali na tradičnej hovädzej polievke z kuchyne Zuzany Grossmannovej podľa Štefanovho receptu.

Okrem víťazov organizátori vyhlásili aj nasledovné ocenenia: Kávčičkár turnaja, Sieťový hráč, Najsmädnejší hráč, Najrychlejší hráč, Najstromejší hráč, Najhluchejší hráč, Golfista roka, Zlatý helb. Mená týchto ocenených hráčov na ich žiadosť neuverejňujeme.

### Organizátori ďakujú za pomoc sponzorom:

ELBA, a.s., Športový klub tenisu Kremnica, Ing. Milan Žabka, lekár RECEPT, Víno Matyšák – Peter Schmidt, Ján Volka, Branislav Grossmann, Róbert Grossmann, Gabriela Grossmannová, Richard Roth, Cyklo-Santé – Roman Béreš, Ing. Marian Marko, Peter Ďurian. a Štefanovi za pekné počasie.

## Lyžiari z Kremnice v reprezentačných družstvách U 23 a akademikov

Bežecký úsek Slovenskej lyžiarskej asociácie (BÚ SLA) menoval členov reprezentačných družstiev SR (muži, ženy, pretekári a pretekárky do 23 rokov, juniory, juniorky, olympijské nádeje pre EYOF, akademici) v behu na lyžiach na nastávajúcu sezónu 2014 – 2015. Lyžiari z Mestského klubu lyžiarov (MKL) Kremnica majú takéto zastúpenie:

**Pretekári do 23 rokov (U 23):** Erik Urgela

**Akademické družstvo** (študenti vysokých škôl): Martin Kapšo, David Brúnn, Erik Urgela, Michal Polačko, Michaela Halačová

Kremnický tréner Jozef Brúnn je členom realizačného

ho tímu – asistentom trénera družstva do 23 rokov. Tím juniorov a olympijských nádejí vedie bývalý Kremničan, odchovanec kremnického bežeckého lyžovania František Novodomec, dnes pôsobiaci v LK Detviaska Huta-Látky. Vrcholom snaženia kremnických akademických reprezentantov bude nominovať sa na 27. Svetovú zimnú univerziádu. Centrom univerziády bude v r. 2015 španielska Granada, avšak súťaže v severských lyžiarskych disciplínach sa uskutočnia na Slovensku – na Štrbskom Plese v dňoch 24. januára – 1. februára 2015.

Jozef Mecerle

Šachový klub Mestské lesy Kremnica, obec Kremnické Bane kremnickí lekári a rodina vás pozývajú na

### MEMORIÁL MUDr. KAZIMÍRA KVIETKA

dňa 2. augusta 2014 v divadelnej sále na obecnom úrade Kremnické Bane.

začiatok turnaja: 10.00 h



ilustračné foto: Miloš Lacko





## Augustové prázdniny s Centrom voľného času

### SIDAS – LETNÝ TÁBOR S ANGLIČTINOU

pre deti od 6 do 16 rokov

4. – 8. 8. v CVČ, Angyalova ul. 401/26

denne od 8.00 do 16.00 hod., cena 55 € za dieťa na týždeň, v cene: pitný režim, obedy, materiál na činnosť, zahraničný lektor, vedúci tábora: zahraničný anglický lektor tzv. „native“ lektor

#### ČO DETI ČAKÁ?

- efektívne strávený čas v AJ so skúsenými, priateľskými a zábavnými „native“ lektormi
  - množstvo hier, rôznych súťaží a kvízov
  - spoločné projekty, výtvarné a umelecké remeslá
  - športové aktivity na čerstvom vzduchu
- viac na: [www.sidaschool.com](http://www.sidaschool.com), [slovakia@sidaschool.com](mailto:slovakia@sidaschool.com)

### 4. – 8. 8. VOĽNOČASOVÉ VŠELIČO

/voľnočasové aktivity po dohode s deťmi/  
zodpovedný pedagóg: Durbák

### 11. – 15. 8. VOĽNOČASOVÉ VŠELIČO

/voľnočasové aktivity po dohode s deťmi/  
zodpovedný pedagóg: Durbák  
prihlásiť sa do 6. 8. v CVČ Kremnica alebo emailom

### 18. – 22. 8. TÝŽDEŇ VÝLETOV CVČ

/prímestské výlety/  
zodpovedný pedagóg: Hric  
prihlásiť sa do 6. 8. v CVČ Kremnica alebo emailom

### 25. – 28. 8. TÝŽDEŇ VOĽNÝCH AKTIVÍT CVČ

/ping – pong, biliard, počítače a iné hry/  
zodpovedný pedagóg: Durbák  
prihlásiť sa do 22. 8. v CVČ Kremnica alebo emailom



[miskoci.cvc@centrum.sk](mailto:miskoci.cvc@centrum.sk)  
[heribanova.cvc@centrum.sk](mailto:heribanova.cvc@centrum.sk)  
[durbak.cvc@centrum.sk](mailto:durbak.cvc@centrum.sk)  
[hric.cvc@centrum.sk](mailto:hric.cvc@centrum.sk)

informácie na telefóne:  
0905 594 091  
0908 069 660  
045/ 6744 034

# KREMNICKE CYKLOBUS

NA SKALKU A KRAHULE  
S NOSIČOM BICYKLOV

**SOBOTA \* NEDEĽA \* SVIATOK**

**o 10,00 - 11,00 - 12,00**

**14,00 - 15,00 HOD.**

**Z PARKOVISKA JELEŇ  
LEN ZA 1 EURO**



Žltý minibus bude počas soboty, nedele a sviatkov premávať medzi Kremnicou a Skalkou s odchodom z parkoviska Jeleň. V prípade záujmu prejde na Skalku cez Krahule – zastávka pri obecnom úrade, odkiaľ pokračuje na parkovisko na Skalke. Minibus môže prepraviť naraz 4 bicykle na vonkajšom nosiči a pri voľnom mieste ďalšie 2 vo vnútri minibusu. Cestovné jednotné – 1€.



**ODCHOD MINIBUSU ZO SKALKY DO KREMNICY o 10,30 - 11,30 - 12,30 - 14,30 - 15,30 HOD.**

## ROZPIS FUTBALOVÝCH ZÁPASOV POČAS JESENE 2014

### ŠPORTOVÝ KLUB FUTBALU V KREMNICI

90 rokov futbalu  
v Kremnici



Jeseň 2014

#### I. trieda dospelých

N	3.8.	Kremnica - Horné Hámre	16:30
N	10.8.	Kremnica - Veľká Lehota	16:30
N	17.8.	Bzenica - Kremnica	16:00
N	24.8.	Kremnica - Brehy	16:00
N	31.8.	Tek. Breznica - Kremnica	16:00
N	7.9.	Kremnica - Slaská	15:30
S	13.9.	St. Kremnička - Kremnica	15:30
N	21.9.	Kremnica - Horná Ves	15:00
S	27.9.	Ban. Štiavnica - Kremnica	15:00
N	5.10.	Kremnica - Lovča	14:30
N	12.10.	Hliník n. Hr. - Kremnica	14:30
N	19.10.	Kremnica - Lutilla	14:00
S	25.10.	Janova Lehota - Kremnica	15:00

#### 4. liga dorast sk. C

N	3.8.	Kremnica - Bzovík	14:00
N	10.8.	Kremnica - Selce	14:00
N	17.8.	Víglaš Pstruša - Kremnica	13:30
N	24.8.	Kremnica - Medzibrod	13:30
S	30.8.	Pliešovce - Kremnica	13:30
N	7.9.	Kremnica - Dobrá Niva	13:00
S	13.9.	Kováčová - Kremnica	14:00
N	21.9.	Kremnica - Hliník n. Hr.	12:30
N	28.9.	Kriváň - Kremnica	12:30
N	5.10.	Kremnica - Slov. Lupča	12:00
N	12.10.	Kremnička BB - Kremnica	12:00
N	19.10.	Kremnica - Lovčica Trubín	11:30

## RIADKOVÁ INZERCIA

- V Kremnici dám do prenájmu trojizbový byt. 0904 648 880
- Dáme do dlhodobého prenájmu byt. Informácie: 0908 571 868 – 9
- Predám alebo prenajmem záhradu pri cintoríne nad garážami – 398 m<sup>2</sup>. Cena dohodou. [ratec8@gmail.com](mailto:ratec8@gmail.com), 0940 830 150, 045 3811 507

## M Real Group s.r.o.

Novovzniknutá spoločnosť zaoberajúca sa inzerciou a predajom nehnuteľností.

Moderná inzerčná plocha umiestnená priamo v centre mesta (bývalý obchod Atrakt).

Inzerčné služby, obhliadka a nafotenie nehnuteľností **ZDARMA.**

V prípade predaja zabezpečenie plnohodnotných právnických služieb. Kontaktovať nás môžete na **0905 791 073** alebo priamo v kancelárii.