



KREMNIČKÉ NOVINY

INFORMAČNÝ MESAČNÍK SAMOSPRÁVY

XXIII. ročník

www.kremnica.sk

noviny@kremnica.sk

nepredajné

28. november 2014

Nájdete v čísle:

Výsledky volieb do orgánov samosprávy

str. 2

Hľadáme dobrých ľudí

str. 5

Projekty na školách spájajú generácie a prekračujú hranice

str. 6

Pozvánky na vianočné koncerty

str. 8

Vychádza nová kniha o Kremnici

str. 9

Mikuláš v meste

str. 12

STEFE zvýši cenu za teplo

Predsedovia bytových spoločností a samostatní odberatelia tepla, ktorí sú napojení na spoločnosť STEFE, dostali oznámenia o zvýšení platieb.

V júli začala spoločnosť STEFE s obnovou a výmenou starých, opotrebovaných tepelných rozvodov. Rozvody tepla v Kremnici rozdeľuje cesta I/65, spoločnosť STEFE preto práce naplánovala na dve etapy.

Prvá etapa „za“ cestou I/65 na uliciach Dolná, Matunákova a Veternická mala prebehnúť v roku 2014, druhá etapa rekonštrukcie na ulici Jula Horvátha bola naplánovaná na rok 2015. „Vzhľadom k tomu, že kritický stav rozvodov tepla v Kremnici a s tým spojená naša obava, že neprežijú nasledujúcu zimu, sme sa rozhodli zrealizovať aj druhú etapu rekonštrukcie rozvodov v tomto roku.

pokračovanie na str. 3

Kremnická radnica získala cenu Kultúrna pamiatka roka 2013

V deviatom ročníku súťaže Kultúrna pamiatka roka odovzdalo Ministerstvo kultúry SR štyri tituly – ceny súťaže Kultúrna pamiatka roka 2013. Jednu z cien dostalo aj mesto Kremnica.



V súťažnej kategórii obnova a reštaurovanie národnej kultúrnej pamiatky boli odovzdané štyri tituly Kultúrna pamiatka roka 2013. Primátorka Kremnice Zuzana Balážová prevzala cenu za obnovu a reštaurovanie verejných priestorov 1. nadzemného podlažia kremnickej radnice. Pôvodný meštiansky dom z druhej polovice

14. storočia sa stal domom mestskej rady v roku 1738 a patrí medzi dominanty v centre Kremnice. Obnovu radnice realizoval akademický sochár Tomáš Lupták.

„Keď som nastúpila pred ôsmymi rokmi do funkcie primátorky Kremnice a prišla som na radnicu, tak zo všetkých tých hrôz, ktoré tam boli, ako

príklad spomeniem sklad civilnej ochrany. Dnes je radnica krásna a mesto Kremnica pokračuje v obnove kultúrnych pamiatok, ktorých je v meste neúrekom. Momentálne rekonštruujeme Základnú školu Pavla Križku, budovu z 19. storočia. Myslíme si, že sme zodpovední vlastníci kultúrneho dedičstva, preto nás táto cena

veľmi povzbudila a ďakujeme za ňu,“ povedala Zuzana Balážová pri preberaní ceny z rúk štátneho tajomníka Ministerstva kultúry SR Ivana Sečíka. Mesto Kremnica už jednu cenu Fénix získalo, a to v roku 2006, kedy odborná porota ocenila komplexnú obnovu a reštaurovanie Stĺpu Sv. Trojice na Štefánikovom námestí.

Ďalšie ceny si odniesli Rehoľa Piaristov na Slovensku za komplexné reštaurovanie interiéru kostola sv. Františka Xaverského v Trenčíne, pán Martin Andrejčák s manželkou za obnovu interiéru a reštaurovanie reprezentačnej miestnosti kaštieľa v Ploskom a Západoslovenská energetika, a. s. za komplexnú obnovu industriálnej pamiatky „Elektrárňa Piešťany“.

Odborná porota zároveň udelila čestné uznanie Slovenskému národnému múzeu za komplexnú obnovu a reštaurovanie kaštieľa Imre Madácha v Dolnej Strehovej, v ktorom sídli Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku a čestné uznanie Gustávovi Beláčkovi s manželkou Alexandrou za mimoriadny prínos a vzácne osobné nasadenie pri komplexnej obnove a reštaurovaní gotického kaštieľa s areálom v Kotešovej.

Do súťaže bolo v tomto roku prihlásených 12 projektov.

*pokračovanie na str. 3
foto: TASR /Martin Baumann*

Novým primátorom Kremnice bude Alexander Ferenčík

Väčšinu obcí v mikroregióne povedú znovuzvolení starostovia.

Vo voľbách do orgánov samosprávy v Kremnici získal najvyšší počet hlasov nezávislý kandidát Alexander Ferenčík. Získal 799 hlasov, čo bolo o 28 hlasov viac, ako dostal druhý v poradí Igor Kríž. Alexander Ferenčík bol zvolený aj za poslanca v druhom volebnom obvode, tejto funkcie sa však vzdal. Volebná účasť dosiahla 56,62%. Ustanovujúce mestské zastupiteľstvo, na ktorom

Alexander Ferenčík preberie úrad z rúk Zuzany Balážovej, sa uskutoční vo štvrtok 4. decembra. Rozhovor s novozvoleným primátorom prinášame na stranách 4 a 5.

V kremnickom mikroregióne väčšinou občania vo funkciách potvrdili doterajších starostov. Novozvolení sú iba Juraj Vozár (NEKA) v Kremnických Baniach a Mária Slašťanová

(KDH) v Kunešove. Svoj post obhájili Ľubomír Bielík (SNS) v Bartošovej Lehôtke, Milan Pračko (SMER-SD) v Dolnej Vsi, Simona Holicová (SMER-SD) v Hornej Vsi, Ľudmila Febenová (NEKA) v Ihráči, Vojtech Sklenár (SMER-SD) v Jastrabej, Rastislav Slanina (SMER-SD) v Kopernici, Miroslav Schwarz (NEKA) v Krahuliach, František Zajak (SMER-SD) v Lúčkach a Šte-

fan Henžel (SMER-SD) v Nevoľnom, kde bola zároveň aj najvyššia volebná účasť v celom obvode Žiar nad Hronom. Dosiahla až 83,52%.

V Žiari nad Hronom presvedčivo zvíťazil nezávislý kandidát Peter Antal, v Turčianskych Tepliciach končí doterajší primátor Michal Sygút, ktorého nahradí nezávislý kandidát Igor Hus.

Silver Jurtinus

Kompletné výsledky volieb do orgánov samosprávy mesta Kremnica

● VOLBY PRIMÁTORA MESTA

Ing. Mgr. Alexander Ferenčík	nezávislý kandidát	799
Mgr. Igor Kríž	nezávislý kandidát	771
Ing. Milan Žabka	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	481
DiS.art Marián Vojtko	nezávislý kandidát	290
Norbert Boldiš	nezávislý kandidát	60
Bc. Miroslav Marko	nezávislý kandidát	44
Vojtech Adamec	nezávislý kandidát	38
Mgr. Alfréd Haško	MOST – HÍD, Občianska konzervatívna strana	20

● ZA POSLANCOV BOLI ZVOLENÍ

obvod	poslanec	strana	počet hlasov
1	Ing. Viera Vaská	SIETĚ	245
1	Mgr. Ing. Martin Novodomec	Kresťanskodemokratické hnutie	196
2	Mgr. Ing. Alexander Ferenčík	Nezávislý kandidát	265
2	Iveta Ceferová	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	214
2	Maroš Kraml	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	98
3	MUDr. Dana Blahyiová	Nezávislý kandidát	206
3	Ing. Klára Popová	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	116
4	Mgr. Eva Hrončová	Kresťanskodemokratické hnutie	288
4	Mgr. Alexander Sekaj	Nezávislý kandidát	230
4	Miloš Bíreš	Nezávislý kandidát	224
5	Bc. Martin Kapšo	Nezávislý kandidát	284
5	Jaroslav Slašťan	Nezávislý kandidát	240
5	Bc. Klára Štroffeková	Kresťanskodemokratické hnutie	200

Náhradníci – kandidáti, ktorí neboli zvolení za poslancov mestského zastupiteľstva podľa volebných obvodov a v ich rámci v poradí podľa počtu získaných hlasov:

1. obvod			
1	Pavel Berčík	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	100
2	Norbert Boldiš	nezávislý kandidát	100
3	Gabriel Gajdáč, Ing.	nezávislý kandidát	98
4	Soňa Schmidtová	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	65
5	Jozef Krištof	nezávislý kandidát	53
6	Dušan Štyri	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	50
2. obvod			
1	Ivan Petráš	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	96
2	Marek Kurka, Ing.	SIETĚ	83
3	Zuzana Balážová, RNDr.	nezávislý kandidát	72
4	Marta Madudová, Bc.	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	67
5	Jaroslava Brhlíková	nezávislý kandidát	65
6	Alfréd Haško, Mgr.	MOST – HÍD, Občianska konzervatívna strana	65
7	Nikola Nižník, Mgr.	SIETĚ	59
8	Ľubor Kraus, Ing.	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	43
3. obvod			
1	Radovan Junas, MUDr.	Kresťanskodemokratické hnutie	106
2	Miroslav Minich	nezávislý kandidát	83
3	Peter Ertl	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	82
4	Miroslav Marko, Bc.	nezávislý kandidát	75
5	Peter Lupták, Mgr.	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	70
4. obvod			
1	Marián Vojtko, DiS. art.	nezávislý kandidát	202
2	Štefan Drozd, SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana		157
3	Tomáš Krajčí, RNDr.	nezávislý kandidát	145
4	Marian Marko, Ing.	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	107
5	Martin Maduda	nezávislý kandidát	86
6	Jaroslav Murgač	RSDr., Komunistická strana Slovenska	54
5. obvod			
1	Martin Rusin, Bc.	nezávislý kandidát	193
2	Lenka Dobišová	Slovenská demokratická a kresťanská únia – Demokratická strana, NOVA	180
3	Vladimír Hudec, Ing. Mgr.	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	142
4	Miroslav Fiala, Mgr.	SMER – sociálna demokracia, Slovenská národná strana	122

Vyrovnajete svoje nedoplatky

Ekonomické oddelenie mestského úradu hlási zhoršujúci sa trend výberu daní. Napriek pomerne nízkej výške daní a jednoduchosti platby, stúpa počet občanov, ktorí si svoje daňové povinnosti neplnia včas.

Miestne dane sú naše spoločné príjmy, príjmy rozpočtu nášho mesta. Daň z majetku dosahuje takmer 200 000 €, miestne dane viac ako 150 000 € príjmov mestského rozpočtu. Tieto vysoké sumy sú ale súčtom mnohých malých súm daní jednotlivých občanov mesta. Platobná disciplína občanov sa však v ostatných rokoch zhoršila.

Kedy platiť dane?

Kalendár daňových povinností je pritom jednoduchý. V Kremnici máme povinnosť platiť miestne dane načasovanú na koniec prvého a začiatok druhého štvrťroka v roku, teda koncom marca a začiatkom apríla. Predpokladá sa totiž, že občania si vytvorili od začiatku roka zdroje na uhradenie daní. Občania majú navyše možnosť vyššie dane uhradiť v dvoch rovnakých splátkach. Druhú splátku je potom potrebné uhradiť do konca tretieho štvrťroka, teda do konca septembra. Žiadna výzva na uhradenie druhej splátky dane však nepríde. Daňovník si svoju zákonnú povinnosť musí splniť sám. Navyše v mno-

hých prípadoch sú dane občana tak nízke, že ak by mu úrad zaslal poštou rozhodnutie, šek a dve upomienky, väčšinu dane občana by minul na poštovnom. Z týchto malých súm sa pritom skladajú príjmy mesta.

Nečakajte na výzvy

Občania pravdepodobne predpokladajú, že mesto im bude zasielať šeky a upomienky podobne, ako to robia súkromné spoločnosti alebo poisťovne. Ak by však mesto takéto systém zaviedlo, súvisiace administratívne poplatky by pohltili značnú časť vybratých daní. Tento výpadok spôsobený zvýšenými administratívnymi nákladmi, by mesto muselo kompenzovať, pravdepodobne, zvýšením daní.

Ako správne platiť dane?

Apríl – nečakajte na rozhodnutie o platbe daní. V kancelárii číslo 3 si toto rozhodnutie vyzdvihniete osobne. Ak na mieste zároveň celú ročnú daň aj uhra-

díte (nepotrebuje hotovosť, dane je možné uhradiť aj platobnou kartou), jedinou návštevou mestského úradu splníte svoje daňové povinnosti a mesto nezaťažíte zbytočnými administratívnymi poplatkami. Tento spôsob je najlacnejší aj pre vás, pretože sa vyhnete poplatku za úhradu šekom.

Máj – august – Ak si rozhodnutie neprevezmete osobne na mestskom úrade, mestský úrad je povinný zaslať vám ho poštou do vlastných rúk. Ak vás doručovateľ nenájde doma, musíte si rozhodnutie prísť prevziať na poštu. Ak šek neuhradíte priamo pri tejto návšteve pošty, musíte sa na poštu dostaviť ešte raz, pričom okrem dane uhradíte aj poplatok za platbu šekom. Tento spôsob platenia daní je finančne náročnejší pre mesto aj pre vás.

September – ak ste si daň rozdelili na dve splátky, druhú splátku ste povinní uhradiť do konca septembra. Žiadna výzva, šek, ani upomienka vám doručená nebude. Všetky termíny sú uvedené v

rozhodnutí, ktoré ste si prevzali do vlastných rúk na mestskom úrade alebo na pošte. Je vaša zákonnou povinnosťou tieto termíny dodržať.

Neplatiči – Po neuhradení daní nasleduje nútený výkon – exekúcia vrátane sankcií.

Mesto Kremnica sa stotožňuje s víziou daňovej správy Slovenskej republiky: „Výber daní je prostriedok, spokojný občan je náš cieľ.“ Pri nedávnych stretnutiach občanov s kandidátmi na verejné funkcie sme opäť boli svedkami, že nám všetkým bez rozdielu na tomto meste záleží. Dokazujeme to teda aj svojou daňovou disciplínou.

Vaše otázky ohľadom platenia daní radi zodpovieme na telefónnom čísle: 678 27 29, emailom na adrese: jana.lichtnerova@kremnica.sk alebo osobne v kancelárii číslo 3.

Kremnická radnica získala cenu Kultúrna pamiatka roka 2013

pokračovanie zo str. 1

O jej laureátoch rozhodovala odborná porota zložená zo zástupcov Ministerstva kultúry SR, Pamiatkového úradu SR, Slovenského plynárenského priemyslu, a. s., Nadácie SPP, spoločného nominanta Nadácie SPP a SPP, Fakulty architektúry STU, Komory architektov, Komory reštaurátorov a Združenie historických miest a obcí SR.

Poslaním súťaže Kultúrna pamiatka roka, ktorú vyhlasuje Ministerstvo kultúry SR, je podporovať zodpovedný prístup vlastníkov národných kultúrnych pamiatok a predstaviteľov samosprávy miest a obcí k ochrane kultúrneho dedičstva Slovenskej republiky. Výtvarným symbolom súťaže je bronz-



vá socha bájneho vtáka Fénixa, ktorú aj v tomto roku dostal každý ocenený spolu s finančným šekom vo výške 8300 € od partnera súťaže, spoločnosti SPP.

MKSR/TASR
foto: Lucia Sýkorová

STEFE zvýši cenu za teplo

pokračovanie zo str. 1

Nakoľko táto bola plánovaná v roku 2015, jej investičné náklady neboli zohľadnené v kalkulácii ceny roku 2014. Preto sme požiadali Úrad pre reguláciu sieťových odvetví o úpravu ceny pre rok 2014 vo fixnej zložke, aby sme si na základe platnej legislatívy tieto náklady mohli v budúcnosti uplatniť v kalkulácii oprávnených nákladov. Na základe vývoja nákladov nepredpokladá-

me zvyšovanie ceny tepla v tomto roku," povedala Zuzana Navrátilová, hovorkyňa spoločnosti STEFE.

Podľa predsedov bytových spoločenstiev im STEFE účtuje vyššiu sumu fixnej zložky už od decembra tohto roku. „Našou snahou je aby zvýšenie ročných nákladov odberateľov nebolo vysoké,“ uzavrela Zuzana Navrátilová.

Silver Jurtinus

Volby sa nezaobišli bez incidentov

V Kremnici malo dôjsť k porušeniu moratória aj kupovaniu hlasov.

Priebeh volieb do orgánov samosprávy mesta Kremnica narušili incidenty. Počas volebného moratória sa v meste objavili karikatúry znevažujúce jedného z kandidátov, za čo padlo trestné oznámenie na neznámeho páchatela.

V Kremnici údajne malo dôjsť aj ku kupovaniu hlasov. Podľa Michala Slivku, hovorca Prezídia Policajné-

ho zboru, „vyšetrovateľ Národnej kriminálnej agentúry obvinil dve osoby z trestného činu volebnej korupcie. V prípade dokázania viny hrozí obvineným trest odňatia slobody na jeden až päť rokov. Vzhľadom k dôvodnej obave zo zmarenia ďalšieho dokazovania, ďalšie informácie nie je možné poskytnúť.“

Silver Jurtinus
ilustračné foto: Miloš Lacko



INZERCIA

SPOLU S VAMI PRE KREMNICU

Vážení Kremničania

Chcem Vám vysloviť veľké poďakovanie za podporu, ktorú ste mi prejavili Vašimi hlasmi v komunálnych voľbách. Verím, že 8 poslancov z môjho volebného tímu, ktorí sa dostali do zastupiteľstva svojimi rozhodnutiami nestratia Vašu dôveru.

Igor Kríž

Kremničanom patrí veľká vďaka

Opäť dokázali a dali slobodne vo voľbách najavo, že nie sú na predaj. Skutočne obdivuhodná účasť je dôkazom, že veci verejné sa ich hlboko dotýkajú. Silným mandátom pre p. Alexandra Ferenčíka a p. Igora Kríža naši občania potvrdili, že im záleží na budúcnosti mesta a budúcnosti našich detí, voľbou nových poslancov s čistým štítom prejavili zodpovedný a jasný postoj. Veríme, že spolupráca je našou spoločnou cestou. Ďakujeme všetkým, ktorí dokázali viesť korektnú kampaň.



Prosíme Vás darujte krv

Mikulášska kvapka krvi

09. 12. 2014 utorok
7:30 – 10:00

kde: v Radnej sieni na poschodí
Mestského úradu
v Kremnici

Prineste si:
občiansky preukaz a kartu poistenca

„Každá kvapka pomôže“

Novozvolený primátor Alexander Ferencík: Kontinuitu ľudia vnímajú ako obavu z ďalšej nečinnosti

Na post primátora bol vo voľbách do orgánov samosprávy zvolený najmladší kandidát, 36-ročný Alexander Ferencík. V predvolebnej kampani sa prezentoval ako pragmaticky a reálne uvažujúci človek, ktorý svoje slová obmedzuje na plány, ktoré je skutočne možné uskutočniť. Predvolebnú kampaň si financoval výlučne z vlastných zdrojov, aby sa pri rozhodovaní necítil byť ovplyvnený záujmami tretích strán.

Máte už vyčíslené náklady na predvolebnú kampaň?

Náklady presne vyčíslené nemám, odhadujem, že to bolo 1000 až 1200 eur. Nebola to žiadna masívna mediálna kampaň, skôr išlo o tlač letákov a inzeráty v novinách, žiadne bilbordy som nemal.

Keďže ste nevedli masívnu predvolebnú kampaň, ako si vysvetľujete volebný úspech?

Myslím si, že som vyplnil miesto, ktoré ostatní protikandidáti neponúkali. Nemal som žiadnu stranícku podporu, nikto na moju kampaň finančne neprispieval, nikto sa za mňa neprihovárал. Išiel som do kampane nekonfliktne a toho by som sa chcel držať aj naďalej – aj keď samozrejme, v niektorých situáciách bude potrebné silno povedať svoj názor. Čo ma trochu prekvapilo, myslel som si, že oslovím skôr mladých voličov, ale z tých odoziev, ktoré mám, sa mi dostalo, že ma podporili aj dôchodcovia. Aj oni vidia priestor pre mladú krv a niečo nové. Príjemne ma teda prekvapilo, že to neboli len hlasy mladých. Mandát, ktorý som dostal, je silný, pri minulých voľbách na výhru stačilo 550 hlasov, v týchto voľbách to vyšlo celkom pekne. (Alexander Ferencík získal 799 hlasov, Igor Kríž 771 hlasov.) Odstup od druhého kandidáta síce nie je priepastný, ale vzhľadom na to, z akej pozície do volieb išiel, myslím si, že môj výsledok je vcelku slušný.

Máte už premyslené, kto bude vašim najbližším spolupracovníkom? Uvažujete nad zástupcom, alebo skôr vytvoríte funkciu prednostu?

Čo sa týka najbližšieho spolupracovníka, predtým ako poviem nejaké mená, oslovím samozrejme toho, koho považujem za vhodného kandidáta na tento post. Určite to nebude na báze zásluhovosti, ale skôr na báze odbornosti a dosiahnutých výsledkov v iných oblastiach. Až na troch ľudí je zástupiteľstvo celé nové, nebudeme sa preto viazať na to, čo bolo. Kontinuitu ľudia



Mgr. Ing. Alexander Ferencík

Narodil sa v Kremnici. Absolvoval Ekonomickú fakultu Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici - odbor Verejná ekonomika a správa a Právnickú fakultu - odbor Právo. Od roku 2004 súkromne podniká v oblasti stavebníctva. Aktívne ovláda nemecký a anglický jazyk. Medzi jeho záujmy patrí poľovníctvo, paragliding, turistika, rád sa prevezie na motorke. Je ženatý, s manželkou Katarínou vychováva dvojročného syna Alaxandra.

vnímajú ako obavu z ďalšej nečinnosti. Dva - tri tipy mám, záleží aj od ich odozvy a na tom, čo sú ochotní do toho dať.

Mal by to byť teda model primátor – zástupca, alebo primátor – prednosta?

Myslím, že skôr zástupca. Ale ak ľudia, ktorí sú z môjho pohľadu potenciálne vhodní na túto pozíciu, povedia, že nie, tak to bude zrejme pred-

nosta. Nechcem predbiehať, hlavne ide o tých ľudí, ktorých sa to týka.

Ústavný zákon o konflikte záujmov zakazuje primátorom aktívne podnikáť. Máte už vymyslené, ako ukončíte svoje podnikanie?

Podnikanie samozrejme presuniem na iných ľudí a budem sa držať mimo, ale majetkových práv, ktoré v

tom mám, sa nevzdám. To nie je v konflikte záujmov. Podnikať samozrejme nebudem a nebudem vyvíjať žiadne aktivity, ktoré by mi mohli byť vyčítané. Aj v minulom období som sa súťažil na mestské zákazky zúčastňoval iba v minimálnej miere, za ostatné roky som pre mesto de facto nič nerobil.

Jednou zo zásad transparentnosti samosprávy je aj zverejnenie majetko-

vého priznania verejných činiteľov. V minulom volebnom období svoje majetkové priznania poslanci ani primátorka zverejniť nechceli. Ako sa k tejto otázke postavíte vy?

Naštudujem si, čo mi vyplýva zo zákona.

Zákon to neprikazuje.

Viem, že to nie je povinnosť. Nemám žiadne majetkové aktíva mimo Kremnice a myslím si, že som dosť na očiach aj bez toho, aby som zverejnil majetkové priznanie. Nemyslím si, že samotné zverejnenie majetkového priznania má nejakú výpovednú hodnotu. Nebudem tlačiť na poslancov, je to ich slobodné rozhodnutie, ale myslím si, že by bolo vhodné, aby sme sa k tomu postavili všetci spoločne. Môže to byť môj pozitívny príklad, ale bol by som rád, aby som nebol osamotený. Ja s tým v podstate problém nemám. Ale hovorím, aj bez zverejnenia majetkového priznania ľudia majú dostatočný prehľad o mojich aktívach.

Ako to vidíte do budúcnosti so školou? V súčasnosti absolvujete rigorózne konanie.

Ono to už nie je tak celkom štúdium. Rigorózne konanie spočíva v obhajobe práce a zložení štátnej skúšky. Nie sú to žiadne prednášky ani nič podobné, je to vypracovanie rigoróznej práce na zvolenú tému a obhajoba teoretických vedomostí. Keďže to už nie je štúdium v tom klasickom ponímaní, nehrozí žiadne študijné voľno.

Akú tému rigoróznej práce ste si zvolili?

Venoval som sa skôr obchodnému právu. Téma rigoróznej práce je postavenie veriteľa v konkurze. Mal by som to dokončiť do septembra 2015.

Máte inžiniersky titul aj z Ekonomickej fakulty Univerzity Mateja Bela – odbor verejná ekonomika a správa. Akú tému diplomovej práce ste riešili tam?

Optimalizácia organizač-

ných štruktúr v riadení školstva. Vtedy to bola relatívne exponovaná téma, bol to myslím rok 2001, vtedy sa v školstve diali masívne zmeny a vedúci mojej diplomovej práce bol bývalý šéf školskej správy. Bola to téma vypísaná, vybral som si ju spomedzi štyridsiatich tém, nebola to téma dizajnovaná pre mňa.

Výsledky volieb napäto očakávali aj akcionári spoločnosti Ortac. Riaditeľ Ortacu Vassilios Carrellas sa vyjadril, že dúfa, že nový primátor s nimi bude komunikovať a nebude odmietat dialóg, ako ho odmietala Zuzana Balážová. Budete s Ortacom viesť dialóg?

Rozprával som sa na túto tému s pani primátorkou. Povedala mi na to, že ak by s nimi komunikovala, tak by to určite bolo prezentované ako pozitívum pre investorov, že Ortac už komunikuje s mestom. Samotná komunikácia ako taká je v niektorých bodoch nevyhnutná, ale práve z tohto istého dôvodu, aký mala primátorka Balážová, nechcem vstupovať do nejakých jednaní s Ortacom. Práve preto, aby to nebolo prezentované ako pokrok v jednaní s mestom. Združenie Kremnica nad zlato podporím, ako som prezentoval v kampani, za tým si stojím, a určite nemienim vstupovať do dialógu s Ortacom. Myslím si, že nie je o čom rokovať. Ťažba tu nemá priestor.

Ako prebieha proces odovzdávania primátorskej funkcie?

Bol som už na niekoľkých stretnutiach, pani primátorka ma uvádza do zmluvných vzťahov, ktoré neznesú dvoj- trojtýždňový odklad, je to hlavne rekonštrukcia cen-

tra voľného času na bytové jednotky, a také záležitosti, pri ktorých by bolo akékoľvek zdržanie na škodu. S pani Balážovou sa stretávame, aby bol ten prechod čo najmenej komplikovaný a predišlo sa zbytočným zdržaniam.

Ustanovujúce mestské zastupiteľstvo bude 4. decembra. Znamená to, že pracovať začnete od 5. decembra?

Áno. Samozrejme budem potrebovať nejaký čas na zorientovanie sa, ale myslím si, že na úrade je dostatočný tím odborníkov a nebude to iba na mne.

V primátorských voľbách ste kandidovali už aj pred štyrmi rokmi, v apríli ste sa uchádzali o funkciu kontrolóra mesta. Prečo vás práca v samospráve láka?

Veci verejné ma vždy zaujímali, preto som tento odbor aj študoval. V tejto práci je veľký priestor pre kreativitu, tímovú hru. Rád by som zúročil teoretické vedomosti v odbore, ale tiež skúsenosti z komerčnej praxe.

Ako si predstavujete Kremnicu o štyri roky?

Štyri roky sú aj krátka, aj dlhá doba. Hlavne som vďačný tým, ktorých som v týchto voľbách presvedčil. Najlepším výsledkom by bol do posledného bodu splnený predvolebný program. Čo z toho sa mi podarí splniť, nezávisí len odo mňa, ale aj od poslancov a občanov mesta. A najlepším vysvedčením mojej práce o štyri roky by bol ešte silnejší mandát ako v týchto voľbách.

Silver Jurtinus

Nájomné byty sú pred dokončením

Ak máte záujem o nájomný byt, podajte si žiadosť o zápis do zoznamu uchádzačov o nájom mestského bytu.

Dodávateľ stavby, spoločnosti REMESLO stav, s.r.o., plánuje jedenásť nových bytov kolaudovať v decembri. Byty vznikli v budove na Angyalovej ulici, v ktorej donedávna sídlilo centrum voľného času.

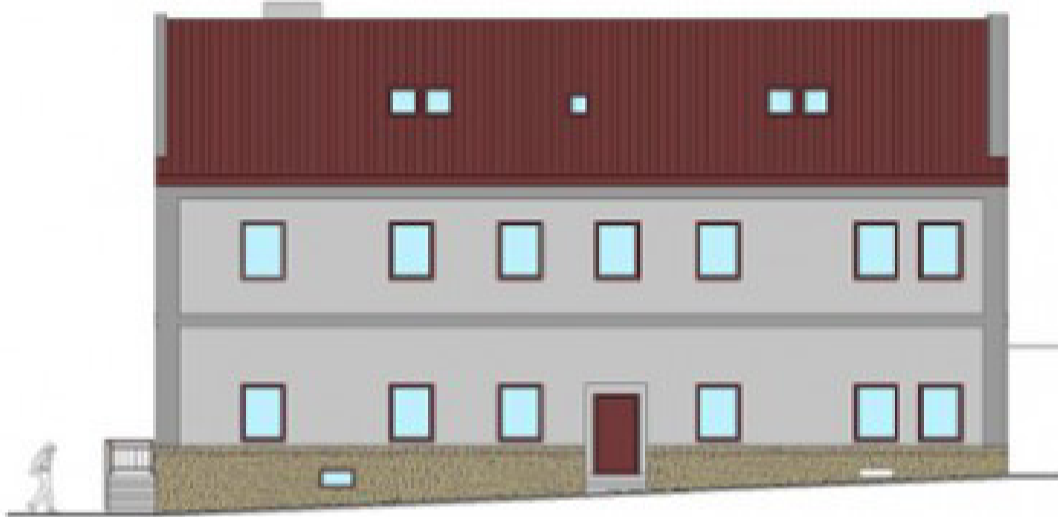
„15. januára by mesto malo požiadať o dotáciu a úver zo Štátneho fondu rozvoja bývania. Predpokladáme, že vo februári by sme už mohli začať prideľovať nové byty prvým záujemcom. Jedná sa o jeden trojiz-

bu, každý byt má samostatnú pivnicu. Na pozemku pri bytovke vznikne parkovisko s jedenástimi parkovacími plochami. Kúrenie bude zabezpečovať samostatná plynová kotolňa na prízemí domu.

„Nájomné bude približne 120 až 140 € mesačne, ale bude záležať od toho, aký sa nám podarí získať úver a dotáciu od Štátneho fondu rozvoja bývania. Podľa obstarávacej ceny sa rozpočítajú splátky úveru

škodí. Pri odovzdaní bytu bude zábezpeka vrátená do siedmich dní.

Noví nájomcovia sa budú vyberať zo zoznamu uchádzačov o nájom mestského bytu. Presné kritériá výberu určí nová komisia sociálnej, zdravotnej a bytovej politiky. Zákon však stanovuje, že mesačný príjem domácnosti môže byť najviac vo výške trojnásobku životného minima. Príjem do výšky štvornásobku životného mini-



bový, sedem dvojizbových a tri jednoizbové byty bežného štandardu,“ hovorí Lenka Reichlová z Mestského bytového podniku.

Byty budú vybavené bežným štandardom, bude tam kuchynská linka so šporákom, v kúpeľni umývadlo aj vaňa, záchod, budú tam plávajúce podlahy a keramická dlažba, rozvody elektriky, byty budú vymalované. Jeden z bytov je prispôsobený osobe so zdravotným postihnutím, má širšie zárubne, prispôsobený sprchovací kút. Vchod do bytovky bude spredu od chodníka, bezbariérový vstup bude zoza-

nájomcom,“ hovorí Lenka Reichlová.

Nájomná zmluva bude stanovená na tri roky, po troch rokoch budú mať nájomcovia automaticky nárok na predĺženie zmluvy. Ak už stanovené podmienky nesplnia, zmluva im bude predĺžená o jeden rok. Byty mesto nebude môcť odpredať do osobného vlastníctva 30 rokov.

Pri podpise zmluvy sa bude vyžadovať finančná zábezpeka vo výške štvor až šesť násobku nájomu. Zábezpeka sa použije v prípade, že nájomca nebude platiť nájomné, alebo byt po-

ma môže mať osoba so zdravotným postihnutím, osamelý rodič nezaopatreného dieťaťa, alebo ak jeden z členov domácnosti zabezpečuje zdravotnícku starostlivosť, vzdelávanie, kultúru alebo ochranu pre obyvateľov mesta.

„Potenciálni záujemcovia, ktorí majú o nový byt záujem a nie sú ešte zapísaní v zozname o nájom mestského bytu, si môžu podať žiadosť. Žiadosť je k dispozícii na Mestskom bytovom podniku, alebo na stránke mesta v sekcii Mestské organizácie – Mestský bytový podnik,“ avizuje riaditeľka bytového podniku.

Hľadáme dobrých ľudí

Milí spoluobčania, dajte šancu psom, ktoré v DOčasnom DOMove čakajú možno práve na Vás. Všetko sú to psy vyhodené, nechcené, zaslúžia si dobrých pánov a navyše, zima je tu. Blížia sa Vianoce, ak sa rozhodnete darovať si pod stromček zvieratko, tak si namiesto kúpy radšej vyberte spomedzi týchto našich zverencov a to zadarmo. Zavolajte na čísla 045 6742 839, 0903 742 703.



Viki

Viki je krížanka amerického stafordširskeho teriéra. Má zhruba 3 roky, vysoká je cca 50 cm, je temperamentná, vnímavá, priateľská, poslušná, inteligentná, pokojná, bez známky akejkoľvek agresivity. Je zdravá, v dobrej kondícii, odčervená, odblíšená, zvakcinovaná, začipovaná. Plánujeme ju vykastrovať.

Kríženka hrubosrstého jazvečíka počúva na meno Lilinka. Je to šteniatko, ktoré neiaký „dobrák“. tu v Krem-



Lilinka

nici, vyhodil na ulicu napriek tomu, že prichádza zima. Má okolo 7-8 týždňov. Je zdravá, odčervená, bystrá, hravá a prítulná.

Alex, tak sa volá asi 7-mesačné šteňa – je to pes, krížanec, veľmi vydarený. Je hravý, temperamentný, inteligentný a javí sa, že v zra- rastom bude patriť do kategórie stredný až veľký pes. Je zdravý, rastie z týždňa na týždeň, je odčervený, odblíšený, zaočkovaný, začipovaný.



Alex

Nápad pre 3 generácie – Tri groše

Medzi priority Základnej školy Pavla Križku patrí výchova žiakov k úcte a rešpektovaniu druhých. Je známe pravidlo, ktoré hovorí: Tak ako sa my chováme k svojim rodičom, tak sa budú chovať naše deti k nám.

V prospech tejto myšlienky, ktorá je i pointou známej ľudovej rozprávky O troch grošoch, sa snažíme rozvíjať solidaritu medzi generáciami. Jednou z možností je realizácia komunitného projektu spájajúceho tri generácie – detí, rodičov a starých rodičov. Je o vzájomnej úcte, výmene skúseností a príjemne strávených chvíľach. Zámerom projektu je prepojiť mladú, strednú a staršiu generáciu prostredníctvom zážitkových aktivít. Je určený širokému okruhu ľudí – žiakom školy, ich rodičom, starým rodičom a seniorom z Domova dôchodcov a sociálnych služieb v Kremnici. Nadväzuje na existujúcu spoluprácu školy s rodinami žiakov a klientmi domova dôchodcov v Kremnici.

Prostredníctvom projektu uskutočnime množstvo zaujímavých stretnutí rôzneho charakteru v záujme vzájomného poznávania a výmeny skúseností. Každé stretnutie má za cieľ porovnať rôzne uhly pohľadov troch generácií na danú tému. Projekt „3 groše“ podporila Poštová banka v grantovom programe Nápad pre 3 generácie sumou 1 200 €. Zároveň bol náš

projekt vybraný medzi 6 najlepších, ktoré mohli na základe hlasovania získať ďalších 1 000 €.

Chceme vytvoriť priestor pre vzájomné poznávanie, zaujímavé činnosti a príjemne prežitý čas. Prostriedkom na prepojenie troch generácií budú aktivity zamerané na odovzdávanie a získavanie skúseností. Uskutočnia sa vďaka podpore Poštovej banky, ktorej touto cestou veľmi pekne ďakujeme. Projekt umožní realizovať zaujímavé aktivity pre deti, rodičov, starých rodičov a starších ľudí z Domova dôchodcov a sociálnych služieb v Kremnici.

Pripravujeme:

- Tvorivé dielne Hračka mojich starých rodičov – dievčatá budú spolu s mamou a starou mamou šiť handrovú bábiku a chlapič zdobíť dreveného koníka s otcom a starým otcom.
- Žiaci budú pátrať po svojich predkoch a vytvoria Rodinný album.
- Deti zhromaždia najobľúbenejšie recepty z domu a vznikne spoločná kniha receptov. Niektoré recepty sa v triedach budú aj skúšať.
- Žiaci sa vyberú do domova

dôchodcov a budú učiť seniorov tangramy, sudoku, zahrajú si pexeso i domino. Tiež naučia babky a dedkov vyrábať moderné dekoratívne predmety. V telocvični školy prebehne súťaž rodinných tímov v zložení: dieťa, rodič, starý rodič. Súťažné disciplíny budú vedomostné, umelecké – spievanie, kreslenie, tancovanie a športové. Uskutočnia sa otvorené hodiny na tému škola kedysi a dnes, na vyučovaní sa zúčastnia rodičia a starí rodičia.

- Starší žiaci pozvú starých rodičov do počítačovej učebne vyskúšať si, čo dokáže počítač.
- Na jar žiaci a rodičia vysadia v okolí školy a domova dôchodcov pekný kvetinový záhon, ktorý všetkých poteší.
- V škole sa otvorí výstava so vzácnymi vecami z rodín. Pomôžu ju zorganizovať rodičia a starí rodičia, ktorí si ju s deťmi prídu pozrieť.
- Zrealizuje sa zájazd starých rodičov a detí do skanzenu slovenskej dediny, kde starí rodičia ukážu deťom, ako sa žilo kedysi. Na výlete do Atlantis Science Center – vedecko zábavného centra v Le-



viciach deti ukážu starým rodičom ako sa zmenila doba.

Projekt ukončia tvorivé dielne „Srdiečka“ pre verejnosť. V máji, ktorý je mesiacom lásky, sa v Mestskom kultúrnom stredisku otvorí tvorivé dielne na tému symbolu lásky. Žiaci, učiteľia, rodičia i

seniori budú učiť záujemcov vyrábať srdiečka na rôzne spôsoby.

Dôležitou pridanou hodnotou projektu bude vytvorená atmosféra spolupatričnosti a solidarity medzi generáciami.

Mária Slašťanová

ilustračné foto: Svetlana Šverhová

Za vzdelávaním do Londýna

Stredná odborná škola pre žiakov so sluchovým postihnutím v Kremnici posielala svojich učiteľov na mobilitu do anglicky hovoriacich krajín.

Cesta lietadlom bola skutočným zážitkom. Krajina z výšky, aj keď popretkávaná najrôznejšími a neočakávanými obrazcami oblakov dávala jasne najavo, že je len jedna, vždy tá istá, naša Zem. Mohutná a sebaistá. Akoby ju vôbec neoslnila ľudská schopnosť lietať a akoby sa stále na nás obracala s nemou výčitkou. Po pristátí, už po pár minútach letu, sa na nej nedokážeme dohovoriť. Stávame sa cudzincami pred úradmi a bezradne umlčaní pred sebou navzájom.

Som učiteľka cudzích jazykov. Rada učím najmä anglický jazyk a preto ma potešilo, keď mi kolegyňa povedala, že iniciuje projekt pre mobilitu pracovníkov v oblasti školského vzdelávania. Projekt bol schválený a v rámci programu Erasmus Plus dostala naša škola finančnú podporu pre štyroch učiteľov na dvojtyždennú stáž v anglicky hovoriacej krajine.

Ja som sa cez letné prázdniny zúčastnila kurzu v Londýne. Absolvovala som šesť vyučovacích hodín denne, určených na rozvoj

jazykových, komunikačných a metodických kompetencií. Stretla som sa s učiteľmi rôznych krajín a debatovali sme hodne o tom, ako pomôcť našim študentom, pretože v skutočnosti niet mladého človeka, ktorý by nechcel rozumieť a rozprávať anglicky.

A Londýn? Ten treba zažiť. Je predovšetkým rôznych a každý si môže nájsť svoje miesto. Odporúčam pozrieť si najmä snemovne anglického parlamentu, Westminsterскую katedrálu a zájsť si pozrieť divadelnú hru do Shakespeara Globe. Starému Shakespeareovmu jazyku často nerozumejú ani Angličania, preto sú jeho hry spracovávané vizuálne a majú čo povedať aj cudzincovi. Ak naberieť odvahy, môžete si požičať bicykel a vyskúšať jazdu vľavo, ak nie, môžete len tak pozorovať veľmi zaujímavé spoložitie áut, poschodových autobusov a bicyklistov v mestskej doprave. Londýn je expert na tolerantnú dopravu. Nakupovať môžete za celkom prijateľné ceny na inak neveriteľne preplnenej Oxford Street. Moji spolužiaci, učiteľia anglického jazyka z Ázie hovorili, že sa tam vďaka malému osobnému priestoru cítia ako doma.

Oddýchnuť a vychutnávať si priestor môžete v parkoch, kde sa

môžete zapojiť do najrôznejších športových a kultúrnych akcií. Určite natrafíte na veвериčky, aj keď tie sú nielen v parkoch, ale v celom meste. A údajne sú v Londýne aj mestské líšky. Ak sa chcete vyhnúť turistom, mestskému ruchu i parkovým atrakciám, odporúčam navštíviť okolie súdnych budov. Strohé, elegantné budovy s malými námestíčkami a dvormi, so starostlivo upravenou zeleňou, malými fontánkami a formálne oblečenými zamestnancami úradov. Zvláštnu tvár dostáva Londýn v čase obeda, keď sa mení na jednu veľkú reštauráciu. Zaplňajú sa i najmenšie zelené plochy piknikujúcimi Londýňčanmi. Prázdnu lavičku nenájdete a na uliciach sa desiatuje – obeduje aj postojáčky. Nakoniec v typicky anglických puboch je zvykom pri popíjaní a debatovaní stáť. A samozrejme neďaleký Oxford. Ako učiteľka som si ho nemožla odpustiť. Zaujímavé by mohli byť aj blšie trhy, pouličné manifestácie, múzeá a galérie, mosty, veže,... Sú to témy, o ktorých môžem rozprávať mojim študentom a prijať im rutinný tréning zvládania cudzieho jazyka. Aj keď získavanie metodických kompetencií bolo dôležitou súčasťou kurzov, motivácie nikdy nie je dost.

Budúce letné prázdniny sa na podobnú vzdelávaciu cestu pripravujú moje kolegyne. Pretože nielen na hodinách anglického jazyka sa dá vyučovať angličtina. Jazyk by sa mal používať a trénovať v prirodzených situáciách, ktoré sú pre učiaceho sa blízke. Prekladať kľúčové slová do angličtiny by mala byť samozrejmosť najmä v odborných predmetoch. Ale nemusíme hneď projektovať vzdialenú budúcnosť. Učiteľia anglický jazyk využijú pri organizovaní ďalších projektov, pri zbieraní informácií, či už z oblasti vyučovania svojho predmetu, či vzdelávania vôbec.

Naša škola sa orientuje na zdra-

Slovak Fashion Week Nový rozmer slovenskej módy



Tak znie názov prvého ročníka podujatia, ktorý chce aktivovať a spojiť všetky aspekty módy na Slovensku. Jeho súčasťou sme sa stali 10. a 11. októbra v Zichyho paláci v Bratislave. Showroomy ponúkli dizajnérske kolekcie na priamy predaj alebo na objednávku, vybrané obchody s módou špeciálnej inštalácie vo výkladoch. Odborné prednášky priblížili problematiku módného sveta. Bohatý program Slovak Fashion Week nezabudol ani na podporu a rozvoj výroby dizajnérskeho módnym návrhárov. Na networkingovom mini

– veľtrhu sme ponúkli produkty zručnosti žiakov Strednej priemyselnej školy odevnej pre žiakov so sluchovým postihnutím internátnej v Kremnici. Prezentovali sme sa módnu kolekciou odevov v sekcii Industry Mixer.

Bohatší o nové informácie o výrobcach, produktoch, o nové kontakty a skúsenosť, že odevníctvu na Slovensku ešte neodzvoniло, sme sa vrátili domov. Na tomto podujatí sme sa mohli zúčastniť vďaka Nadácii Pontis. Môžeme už len dodať, radi sa zúčastníme aj o rok.

Martina Skaličanová, foto: Adam Kováč

votne znevýhodnených študentov. Potrebujeme byť v spojení so svetom, poznať metódy práce a výsledky, ktoré dosahujú podobné školy v zahraničí, nadväzovať s nimi kontakty, uzatvárať partnerstvá. Sme škola, ktorá rieši spoločné vzdelávanie študentov so sluchovým postihnutím so študentmi s vývinovými poruchami a narušenou komunikačnou schopnosťou, čo vytvára ďalší a významný rozmer, v

ktorom by sme si chceli so svetom podiskutovať.

Práce máme dost. Pretože nikto nie je ostrovom samým pre seba, každý je kusom pevniny. My chceme túto vzájomnosť podporovať nielen vo vnútri našej školy, v Kremnici a vzhľadom na našich internátnych študentov v rámci Slovenska, ale chceme byť aj súčasťou Európy a sveta.

Mgr. Marta Medzihradská



Strelnica na Rembíze je opäť funkčná

Kremnický klub Združenia technických a športových činností strelnicu postupne opravuje a záujemcov o športovú strelbu pozýva medzi seba.

Pred ôsmimi rokmi bol areál strelnice zdevastovaný a na pokraji zániku. Ujali sa ho súčasný predseda klubu Ivan Lipták a jeho zástupca Vladimír Králik. Strelnicu na svoje náklady čiastočne opravili, vymenili strechu, vymurovali diery v stene a ďalšie stopy po vandaloch.

„Keď sme sem prvýkrát prišli, rástli tu metrové bodliaky, v stene bola diera, cez strechu tieklo. Postupne sme si to poopravovali, aby to bolo funkčné. Strelnica papierovo našťastie zrušená nebola, museli sme si však zavolať balistika, ktorý vypracoval nový posudok, máme zmluvu s mestom a zastrešuje nás strelnica v Žiari nad Hronom. Na to, aby sme si mohli vytvoriť samostatný klub, máme príliš málo členov,“ hovorí Ivan Lipták. V súčasnosti má kremnický klub osem aktívnych členov, pričom dvaja z nich sa venujú lukostreľbe.

Bodliaky už v priestore strelnice nerastú. „Kúpil som si kosačku a areál bol vykosený ako golfové ihrisko. Na jar ale prišli diviaky a celé nám to rozryli,“ hovorí Ivan Lipták. Na zvieratá by však nikdy nevystrelil. „Ja nechcem zabíjať zvieratá, len si športovo zastrieľať z replík historických zbraní. To je zaujímavá vec, to sa robia navážky čierneho prachu, po vystrele sa z hlavne vyvalí kúdol dymu, je to romantické, zaujímavé.“



Strieľať možno iba olovom

Na strelnici je možné strieľať rôznymi druhmi zbraní, výhradne však iba olovenými alebo poplastovanými strelami. Strieľať kovovými plášťovými strelami je zakázané. Dá sa tu zastrieľať z malorážky, revolvera, pištole, pušky, historických zbraní, ale aj z kuše alebo z luku.

Na ukážku Ivan Lipták vyťahuje svoju repliku historického, perkusného revolveru Remington z obdobia občianskej vojny Severu proti Juhu v Amerike: „Je to najbezpečnejší revolver na tú dobu. Do valca sa nasype pušný prach, dávka 1,2 gramu v každej zo šiestich komôr, potom sa dá filcová upchávka a na tú príde strela, teda olovená guľka kalibru 44. Je to jemná práca,

treba to presne navážiť, odmerať, nasypať, dorovnať. Potom tam zatlačím guľku a nakoniec ju musím namazať tukom, aby v hlavni pekne klzala. Potom ešte treba na každú komoru nasadiť takzvanú zápalku a revolver je pripravený na streľbu.“

Za streľby peniaze nevyberajú, členovia však musia platiť členské v žiarskom klube a samozrejme musia vlastniť platný zbrojný preukaz. Radi však privítajú aj tých záujemcov o športovú strelbu, ktorí preukaz zatiaľ nemajú. Všetko im poukazuju, vysvetlia, ukážu. „Ak tu strelnica je, škoda by bolo nevyužívať ju. Bývam blízko, kedykoľvek mi záujemcovia môžu zavolať na telefónne číslo 045/ 6744 341 a ja rád prídem,“ pozýva Ivan Lipták.

Silver Jurtinus

Múzeum lyžovania zmení zriaďovateľa

Slovenské združenie telesnej kultúry sa podľa medializovaných informácií dostalo do vážnych ekonomických problémov. Združenie rozpredáva svoj majetok a vzdalo sa aj Múzea telesnej kultúry, ktoré prevádzkuje Múzeum lyžovania v Kremnici. Od nového roka bude múzeum prevádzkovať Slovenský olympijský výbor.

Slovenské združenie telesnej kultúry sa podľa medializovaných informácií dostalo do vážnych ekonomických problémov. Združenie rozpredáva svoj majetok a vzdalo sa aj Múzea telesnej kultúry, ktoré prevádzkuje Múzeum lyžovania v Kremnici. Od nového roka bude múzeum prevádzkovať Slovenský olympijský výbor.

expozície však bola od roku 2010 v zimných mesiacoch neprístupná. Od roku decembra 2013 je reštaurovaná expozícia prístupná verejnosti v Bellovom dome.

Podľa medializovaných informácií, SZTK sa v roku 2014 dostalo do existenčných problémov a celé Múzeum telesnej kultúry prevzme Slovenský olympijský výbor (SOV). „Múzeum telesnej kultúry má dlhoročnú tradíciu a veľmi hodnotný zbierkový i knižničný fond s úzkou väzbou na olympijské hnutie. Samozrejme, Slovenský olympijský výbor má záujem, aby sa zachovalo toto jediné komplexne zamerané športové a olympijské múzeum na Slovensku. Preto došlo k dohode o prechode múzea spod správy SZTK pod správu SOV,“ povedal hovorca SOV Ľubomír Souček. Prechod Múzea telesnej kultúry pod správu SOV je plánovaný s platnosťou od 1. januára 2015. „Podľa názoru SOV by sa organizačné zmeny nemali dotknúť stálej expozície lyžovania v Kremnici. Všetko však bude záležať na rokovaní mesta Kremnica so Slovenským olympijským výborom,“ uzavrel Souček.

Silver Jurtinus

Horská služba Kremnické vrchy prezentovala svoju činnosť

Miestny odbor Matice slovenskej a mesto Kremnica 19. novembra 2014 usporiadali podujatie prezentujúce náročnú prácu dobrovoľných členov Horskej služby Kremnické vrchy.

Na besedu prijali pozvanie: Ing. Norbert Švanda – predseda oblasti HS KV, Dalibor Schmidt – náčelník okrsku Kremnica HS KV a Ivan Petráš – člen HS KV. Podujatie moderovala členka MO MS v Kremnici Matilda Oľbričovská.

Ing. Švanda podal informáciu o histórii Horskej služby Kremnické vrchy. Vznik sa datuje rokom 1954, kedy bola vytvorená aj celoštátna organizácia HS ČSZTV. Na zvolanej porade v Martine došlo k dohode o vytvorení HS Veľká Fatra so sídlom v Martine, ktorá vznikla 1. 12. 1954. Systematické spájanie všetkých okrskov do jedného oblastného celku Veľká Fatra sa zavrášilo v r. 1956. V tomto roku sa uskutočnilo aj prvé oblastné cvičenie čakateľov HS na Donovaloch.

V r. 1957 bol vytvorený prvý poplachový plán celej uvedenej oblasti HS a jednotlivých okrskov. V tomto roku sa rozšírila aj sieť oznamovacích staníc HS. Členská základňa sa postupne zvýšila v r. 1957 na 69 členov a v r. 1958 na 78 členov. Na hrebeňoch Veľkej Fatry a Martinských holí bolo vytýčené zimné lyžovanie v celkovej dĺžke 60 km. V r. 1960 sa začali realizovať stavby záchranných staníc HS. V roku 1966 bol postavený dom HS na Donovaloch, v r. 1967 dostali prvé terénne vozidlo GAZ a v r. 1969 lavínového psa. V r. 1974 bola ukončená stavba záchranných staníc HS



na Skalke pri Kremnici. Vo funkcii náčelníka oblasti sa postupne vystriedali viacerí členovia HS.

Od 1. 1. 2003 došlo k zásadnej zmene v organizácii horskej záchrany na Slovensku. Začal platiť zákon, ktorým sa rozdelili jej členovia na profesionálnych a dobrovoľných záchranárov. V r. 2011 došlo k rozdeleniu oblasti Veľká Fatra na oblasť Veľkú Fatru s okrskami Martin a Ružomberok a oblasť Kremnické vrchy s okrskami Kremnica a Banská Bystrica. Predsedom oblasti HS KV sa stal Ing. Švanda, ktorý je v tejto funkcii dodnes.

Dalibor Schmidt okrem iného podal informácie, že členovia HS

KV svoju činnosť vykonávajú vo svojom voľnom čase bez nároku na odmenu. Krytie finančných nákladov na nákup zdravotného materiálu si zabezpečujú prostredníctvom založeného občianskeho združenia, z prenájmu objektov ktoré si svojpomocne vybudovali a od sponzorov. Zranené osoby za poskytnutie prvej pomoci a prevoz neplatia. Určitým spôsobom sú preto diskriminovaní, pretože profesionálni pracovníci sú za svoju činnosť platení. Náplňou ich činnosti je hlavne poskytovanie prvej pomoci v zimnom období pri lyžovaní a v menšej miere turistom v letnom období.

Okrem toho zabezpečujú zdra-

votnú pomoc pri rôznych pretekoch – Biela stopa, Beh do vrchu Kalvária a iné. Zúčastňujú sa aj na pátracích akciách hľadania stratených ľudí. Pomáhali aj na záchranných prácach v inej oblasti pri páde veľkej lavíny. Pri vážnych úrazoch vyžadujúcich si operačný lekársky zákrok majú dobrú spoluprácu s leteckou záchrannou službou, ktorej vrtuľník priletí na Skalku za 7 minút. Dovtedy zraneného musia dopraviť na voľnú plochu pre pristátie. Ak to terén nedovoľuje, tak z vrtuľníka spustia na lane lekára, ktorý zraneného ošetrí a následne ho vyťahujú a prevezú na voľnú plochu, kde ho preložia do vrtuľníka. Menej závažné úrazy

riešia priblížením postihnutého k sanitke. Zaujímavá informácia je, že zranené osoby v rámci Európskej únie za oprávnené použitie vrtuľníka neplatia a pri závažnom poranení si na pomoc môže vrtuľník zavolať aj sám postihnutý, alebo jeho spoločník.

Informácie o zásahoch v teréne vhodne doplnil premietaním obrazového materiálu Ivan Petráš. Na záver takmer dvojhodinového podujatia za ochotu pozvaným členom Horskej služby Kremnické vrchy odovzdal predseda MO MS každému ružu.

Milan Rybársky, predseda MO MS
foto z činnosti HS KV: Ivan Petráš
foto z besedy: Jaroslav Slašťan





**AKROPOLA
KREMNICA**
KINO PO NOVOM
**PROGRAM
december**

2. december 2014, 19:00

Kmeň

Hluchonemý teenager Sergey nastúpi do špecializovanej internátnej školy. Aby tu "prežil", stáva sa členom divokej organizácie, tzv. kmeňa. Postupne sa zžíva s miestnym prostredím a prispôsobuje sa jeho režimu. Náhodný sex s jednou z kmeňových konkubín však prerastie v lásku a Sergey proti svojej vôli musí porušiť všetky nepísané pravidlá spoločenskej hierarchie kmeňa.

Ukrajina, 2014, MN 15, titulky CZ, 130 min.

5. december 2014, 19:00

Prvý slovenský horor

Tento film vznikol podľa skutočného príbehu producenta, ktorý sa snažil vyprodukovať prvý slovenský horor. Ale nepodarilo sa mu to. Toto je jeho tretí film o tom, prečo nedokončil ten prvý. Vlastne prvý bol nakoniec jeho druhý film, ktorý aj normálne dokončil. Čiže toto je jeho druhý film, nie tretí. Ale volá sa Prvý slovenský horor.

Doku-fikcia/komédia, SR, 2014, 63 min.

8. december 2014, 19:00

Attila Marcel

Francúzska tragikomédia plná precítenej melanchólie, jemného humoru, žiarivých farieb, dobromyseľností, poetiky a muzikálových výstupov. Plachý Paul, 33-ročný klavirista, ktorý nikdy neprehovoril a od smrti svojich rodičov nerobil nič iné, len to, čo mu naplánovali jeho dve rázne tety, nájde jedného dňa na schodoch platňu. Ocitne sa v byte Madam Proustovej a objaví kúzo „bylinných“ čajov s príchutou LSD, ktoré mu otvorí nové

pohľady na vlastný život.

Absurdná komédia, Francúzsko, 2013, MP 12+, titulky CZ, 102 min.

12. december 2014, 19:00

Nymfomanka – režisérská verzia II.

Na plátna kín sa dostane „plná“ o hodinu a pol dlhšia verzia oboch častí v podobe, v akej si ju želel uviesť samotný režisér. Je podstatne odvážnejší poňatím sexuálnych scén, obsahuje však aj celé epizódy a dialógy, ktoré sa do kratšej verzie nedostali. Vďaka novému materiálu je príbeh aj psychológia postáv ešte o niečo prepracovanejšia a zrozumiteľnejšia. Odvážny, no poetický príbeh jednej ženy, sledujúcu ju od detstva až do stredného veku je komplexným dielom, ktoré životný príbeh nymfomanky Joe, i ľudskú sexualitu ako takú, vyobrazuje z mnohých strán.

Dráma, Dánsko, 2013, 18+, titulky CZ, 145 min.

16. december 2014, 19:00

Frank

Jon je mladý muž so silným záujmom o hudbu. Príde sa k hudobnej kapele, na ktorej čele stojí excentrická postava Frank – ktorý má na krku veľkú hlavu z vystuženého papiera. Fiktívny príbeh inšpirovaný skutočným britským kultovým hudobníkom a komikom Chrisom Sieveym. Výsledkom je svieži, dokonale divný hudobný film, ktorý je tragikomickým pohľadom na svet hudby a cool sociálne médiá, ktoré ho reflektujú.

Komediálna dráma, Írsko, Veľká Británia, 2014, MP 12+, titulky CZ, 95 min.

29. a 30. december 2014, 16:00

Bella a Sebastian

Príbeh chlapca a jeho psa, ktorý milujú už štyri generácie, po prvýkrát prichádza na veľké plátno ako dobrodružný film v nádherných kulíšach savojských Álp. Sebastian žije v horách u svojho adoptívneho starého otca a jedného dňa sa tajne spriatelí s divou fenkou Bellou, veľkým horským psom. Uprostred polodivokej prírody na alpských svahoch spolu zažívajú nejedno dobrodružstvo a čoskoro nadíde čas na to najväčšie z nich. To, ktoré im prinesie svet dospelých v období 2. svetovej vojny.

Dobrodružný, Francúzsko, 2014, MP 12, dabing CZ, 90 min.



VIANOČNÉ „CONCERTO“

Vážení Kremničania,

Srdečne Vás pozývame na **Vianočný koncert** hudobného telesa svetového mena:

„SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER BOHDANA WARCHALA“

do Kostola sv. Kataríny v tretiu adventnú nedeľu – 14. decembra 2014 o 18.00 hodine.

Koncert pre Vás pripravuje NBS – Múzeum mincí a medailí v spolupráci s Mestom Kremnica, Elbou a.s. Kremnica, Kremnickou banskou spoločnosťou, s. r. o., Mincovňou Kremnica, š. p. a OZ Kremnica nad zlato.

Vstupné: 6 € – dospelí, 4 € – študenti a seniori

Predpredaj vstupeniek bude zahájený 1. decembra 2014 v NBS – Múzeu mincí a medailí v expozícii Líce a rub peňazí a na dlhodoobej výstave Pôvab kameninových záhrad a potrvá do 12. 12. 2014.

Vianoce na hrade budú v tretiu adventnú nedeľu už **od 15.00 hodiny**, kedy sa otvoria brány Mestského hradu pre **mini vianočné trhy**.

Príďte si nakúpiť milé darčeky vyrobené v našom regióne, ochutnať vianočný punč a vypočuť si hudbu, ktorú Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala šíri na svojich koncertoch po celom svete.

Na Vianočnom koncerte v Kremnici sa predstaví Concertom grossom, známym ako Vianočné „concerto“ Arcangela Correlliho, dielami Johanana Sebastianhana Bacha, Leoša Janáčka a tradičnými vianočnými melódiami.

Spolupráca je zatiaľ iba fráza

Na tomto mieste by som chcel informovať spoluobčanov a podnikateľov v meste o činnosti miestneho združenia turizmu Kremnica region a Oblastnej organizácie cestovného ruchu (OOCR) Turiec – Kremnicko, od apríla 2014 do súčasnosti.

Výška členského poplatku pre rok 2014 bola odsúhlasená v združení Kremnica region vo výške 100 € a v OOCR Turiec – Kremnicko vo výške 3000 € pre mestá a 1000 € pre ostatných členov. Na rok 2014 bola výška dotácie z Ministerstva dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja 10 000 €.

Nakoľko takmer celé vyzbierané členské v Kremnica region sa preúčtuje do OOCR Turiec – Kremnicko, tak aj aktivity nášho miestneho združenia sú akoby delegované na aktivity v Turiec – Kremnicko.

Najvýznamnejším projektom, ktorý sa tento rok realizuje je značenie cyklotrás. Práce by mali byť ukončené koncom novembra 2014 a spustenie tratí bude na jar 2015. Súčasťou projektu je vyznačenie cca 200 km trás, vydanie cyklomap (5000 ks), osadenie informačných panelov v mestách (5 ks) a realizácia cyklopodujatia pri uvedení do prevádzky. Celková suma vyčlenená na projekt je cca 20 000 €.

Prítom až 90% označených cyklochodníkov bude v regióne Turčianske Teplice a Kremnica, nakoľko Martin už trasy značené má. Aj takto dôjde k reálnemu prepojeniu turistického regiónu Turiec – Kremnicko.

Ďalšou činnosťou v tomto roku bolo zakúpenie a zadanie tzv. maľovaných máp do tlače. A to v náklade 2000 ks skladaných máp, plus 10 ks exteriérových a 200 ks nástenných máp, s ktorými ste už mali možnosť sa stretnúť v meste a v miestnych prevádzkach.

V spolupráci s Krajskou organizáciou cestovného ruchu v Žiline (ktorej je OOCR Turiec – Kremnicko priamym členom, a teda nepriamo aj Kremnica region), sme pripravili podklady na zadanie do tlače dvoch turistických informačných brožúr. Jedna zacielená na rodiny s deťmi, druhá na mladých ľudí ako potenciálne skupiny návštevníkov regiónu.

A mnoho ďalších menších aktivít: propagácia regiónu v špecializovaných prílohách



denníka SME, prezentácia regiónu na seminároch o turizme, tvorba fotobanky regiónu, aktualizácia webových stránok www.kremnicaregion.sk, vyjadrenie podpory pre projekty Ferrata / Martin – Stráne a Barborská cesta / Terra Montanae, a iné drobné aktivity.

„Riešenie je v spolupráci“, túto frázu už dlho počúvame v našom meste v súvislosti s turizmom. Bohužiaľ stále ako frázu. Sila združenia, a tým pádom aj ďalšie možnosti pre podporu rozvoja cestovného ruchu, rastie priamo úmerne s počtom a aktivitami jeho členov. Preto, aby spolupráca nebola len prázdne slovo, aj naďalej vyzývame na členstvo v Kremnica region: kremnicaregion@gmail.com, 0908 038 415.

Zdenko Gális
predseda Kremnica region o.z.
člen OOCR Turiec – Kremnicko



Priamy prenos Českej filharmónie

20. december 2014, 15.00 h

Kino Akropola prináša ďalší zo série koncertov vážnej hudby v priamom prenose v najvyššej kvalite obrazu a zvuku. Dirigent Jíří Bělohlávek predstaví Slovanské tance Antonína Dvořáka a Českú omšu vianočnú od Jakuba Jana Rybu.

Slovanské tance Antonína Dvořáka sú cyklus hudobných skladieb, vychádzajúci z jednej zo základných foriem ľudovej hudby – ľudového tanca. Jedná sa o spracovanie melodicko-harmonických a rytmických vzorov hudobnej kultúry Orchesterálna forma Slo-

vanských tancov je opus, ktorý svojou originalitou a strhujúcim poňatím otvoril Dvořákovi dvere do cudziny a odštartoval jeho svetovú kariéru.

Česká omša vianočná je cirkevná skladba Jakuba Jana Rybu, ktorý je tiež autorom textu. Skladba je stavaná rovnako ako latinské hudobné omše, apli-

kované na liturgiu tradičnej omše. Príbeh rozpráva o zvestovaní Kristovho narodenia a príchode pastierov k jasličkám. Aj keď Česká omša vianočná má rýdzo pastorálny ráz, pre svoju prostotu i radostnú a sviežu atmosféru bola a stále je zrozumiteľná a prístupná širokému obecnstvu.

Historik Daniel Haas Kianička: Nakoniec je z toho 600 stranová kniha, a to je len prvý zväzok

Keď sa historik Daniel Haas Kianička pustil do písania knihy o dejinách Kremnice, sám netušil, aké rozsiahle dielo začal tvoriť. Pôvodný zámer napísať jednu knihu prehodnotil a dnes plánuje napísať trilógiu. Prvý diel s názvom Kremnica – mesto klenotov je dokončený, má 600 strán veľkého formátu

Daniel Haas Kianička vydal v roku 2008 knihu Kremnica – mesto príbehov. Podobnosť s názvom novej knihy je zrejmá, nová kniha však nie je pokračovaním príbehov z dejín mesta v 18. storočí. „V prvej knihe boli popri vážnejších témach aj kapitoly týkajúce sa zaujímavých ľudských príbehov, ktoré sa tu odohrali. Naproti tomu nová kniha Kremnica – mesto klenotov, je skôr príručkou, encyklopedickým sprievodcom dejinami mesta,“ vysvetľuje autor.

Kremnica má zaujímavé dejiny a je osobitá

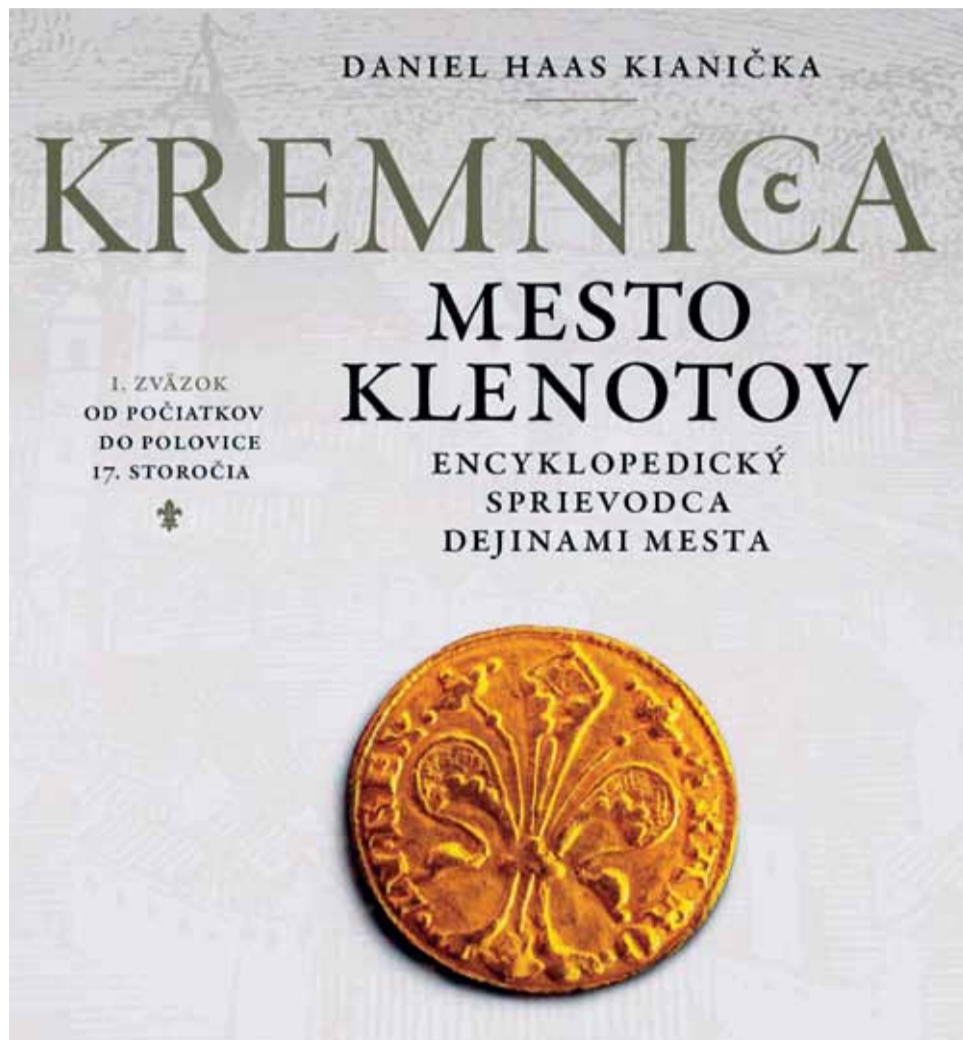
Prvá časť zamýšľanej trilógie má podtitul Encyklopedický sprievodca dejinami mesta od najstarších čias do polovice 17. storočia. „Keď som knihu začal písať, nemal som celkom odhad, čo všetko budem musieť obsiahnuť a ako veľa toho bude. Je koncipovaná ako príručka k dejinám Kremnice zoradená nielen chronologicky, podľa jednotlivých období, ale aj vecne. Témy som sa usiloval stmeliť nejakou ideou – to sú tie klenoty. Kremnica má totiž naozaj zaujímavé dejiny, je osobitá, poznajú ju široko-diaľko aj v okolitých štátoch a vo svojich dejinách má také prvky, ktoré boli rôznymi prvenstvami a mali vskutku celoeurópsky rozmer. Nakoniec je z toho 600 stranová kniha a to je len prvý zväzok,“ hovorí Kianička.

Kniha má tri časti. Prvá časť je o 14. storočí, keď sa v Kremnici ťažili obrovské množstvá zlata, razili sa tu hodnotné, zlaté floré-

ny, ktoré ovplyvňovali celoeurópsky trh s drahými kovmi. Druhá časť knihy sa zameriava na 15. storočie, keď sa klenotom Kremnice stala voda. Na jednej strane robila veľké problémy, pretože zatápala bane, ale zároveň bola do Kremnice privádzaná, a to i známym Turčkovským vodovodom a pomocou dômyselných zariadení pomáhala vodu z bane odčerpávať. Tretia časť je o boji o kremnické klenoty počas protitureckých vojen a stavovských povstaní v 16. a 17. storočí. Viacerí záujemcovia sa snažili mesto dobyť a získať z jej bohatstva čo najviac. Tu, v polovici 17. storočia, prvý zväzok knihy končí.

Kniha je aj encyklopedickou príručkou

„Každá z troch častí má rovnakú štruktúru a je členená na kapitoly: politika a vojenstvo, hospodárstvo, topografia, demografia a etnické pomery, cirkevné dejiny, kultúra a každodenný život. Tie sa následne delia na podkapitoly. Napríklad pri hospodárstve je to baníctvo, ale nielen jeho výrobné súvislosti, ale aj také témy ako banské nešťastia, drevorubači, uhliari, banské právo a tak ďalej. Chcel som, aby to boli ucelené bloky, aby o danej téme čitateľ získal komplexnú informáciu. Aby človek, ktorého zaujíma napríklad remeslo, nemusel dohľadávať súvisiace údaje v iných častiach knihy. Všetko, čo z tej doby o remesle vieme, nájdete čitateľ na jednom mieste,“ vysvetľuje Kianička, ktorý na knihe



pracoval dva roky.

V knihe sú spracované základné informácie o jednotlivých témach s tým, že vždy, za každou podkapitolou, je uvedená literatúra, z ktorej autor čerpal. Kniha teda môže byť aj príručkou, pomocou ktorej sa budú dať dohľadať archívne prameňe. „Žijem v Kremnici už 16 rokov, nepretržite skúmam, pádam, aj publikujem, takže mnohé veci som mal načí-

tané a vyskúmané. Pri tejto knihe som sa teda už skôr usiloval „iba“ zhrnúť všetko, čo bolo doteraz o Kremnici publikované a vytvoriť z toho zmysluplný celok tak, aby bol zrozumiteľný a aby bol použiteľný nielen pre odborníkov, ale aj pre laickú verejnosť – predovšetkým študentov.“

Pokračovať v diele nebude sám

Plánovaný druhý zväzok trilógie bude pokračovať vo výklade dejín mesta od polovice 17. storočia do konca 1. svetovej vojny, tretí zväzok, menší, ale podstatný,

sa bude venovať obdobiu od roku 1918 do roku 1989. „Toto posledné obdobie ešte vôbec nie je spracované, nevieme o ňom takmer nič, len veľmi málo bolo napísané, nikto ho nijako nezhodnotil. Ale tu už by som oslovil niekoho na spoluprácu. Mám vytipovaného kolegu, historika, ktorý má korene v Kremnici a ktorý sa špecializuje na 20. storočie. Pri záverečnej knihe zamýšľanej trilógie už bude nutné bádať v archívoch a to je práca skôr pre dvoch,“ prezradzuje plány historik.

Knihu venoval rodičom

Kniha Kremnica – mesto klenotov vychádza vo Vydavateľstve RAK Budmerice, ktoré sa špecializuje na vydávanie literatúry o histórii a vyšli v ňom viaceré hodnotné publikácie od renomovaných autorov. Na pulty kníhkupectiev sa dostane v polovici decembra. „S vydavateľom, známym historikom Pavlom Dvořákom sa poznáme už dlhšie, spolupracovali sme na viacerých projektoch. Na to, aké sú knihy vydavateľstva RAK Budmerice objemné a krásne, nie sú vôbec drahé.“ Autor knihu venoval svojim rodičom a medzi kolektív spolupracovníkov patrí aj Danielov brat Marek, ktorý knihu spolu s Jakubom Dvořákom graficky spracoval.

Silver Jurtinus

Prezentácia knihy Daniela Haasa Kianičku Kremnica – mesto klenotov sa uskutoční v kine Akropola v pondelok 22. decembra 2014 o 17.00 hod. Podujatie bude spojené s predajom knihy.



Občianske združenie SOS Kremnica

Vás pozýva na predvianočnú prezentáciu najnovších čísiel časopisu

Kremnický letopis.

Podujatie sa uskutoční v stredu 10. decembra 2014 o 16.30 hod.

v priestoroch stálej expozície kremnického múzea

(Štefánikovo nám. 11/21)

NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica a autorka pozývajú na výstavu

ALŽBETA MALCOVÁ

EXIT(us)

27. 11. 2014 – 16. 1. 2015

Galéria NBS – Múzea mincí a medailí, Štefánikovo nám. 33/40, Kremnica

Alžbeta Malcová je autorkou, ktorú generačne môžeme priradiť k autorom aktívne vstupujúcim na výtvarnú scénu po roku 2005. Študovala na Vysokej škole výtvarných umení na Katedre grafiky a iných médií pod vedením prof. V. Popoviča a doc. V. Kolenčíka, na Vysokej škole múzických umení v Bratislave a na Kunstakademii v estónskom Tallinne. V súčasnosti pedagogicky pôsobí na Súkromnej škole úžitkového výtvarníctva v Kremnici.

Introvertná povaha autorky a intímny rozmer jej práce sú poznačené vymanením sa z dogiem o súčasnej maľbe mladého domáceho autora, a preto ju možno nanajvýš priradiť k autorom, ktorí si vybrali úlohu osamelého jazdca. Výstavný projekt sa snaží zhodnotiť tvorivé obdobie autorky posledných dvoch rokov.

Typickou črtou Malcovej maľieb je subjektívny symbolizmus, ktorý autorka spája s každodennosťou prežitých momentov zo svojho súkromia, alebo súkromia jej blízkych. Vystavaná symbolika intímneho rozprávania je častokrát autorkinou odpoveďou na neporozprávané/nedorozprávané situácie – momenty.

Sama autorka témy zo svojho súkromia akoby verejne a nahlas konfrontovala na plátne. Cítené kontra videné.

Autorka si do obrazov vyberá len určité charakteristické detaily zo súkromia – tie ďalej rozvíja pomocou multiplikácie a štylizácie. Kým v starších prácach ironizovala banality zo života, naopak v súčasnosti sú jej práce vnímané ako terapia maľbou. Maľby na výstave EXIT(us) ticho volajú... po niečom...
Ludmila Kasaj-Polačková, kurátorka výstavy

Ľudovít Štúr: „Čo o ňom viem?“

Pri príležitosti výročia narodenia slovenského veľikána Ľudovíta Štúra Knižnica Jána Kollára vyhlásila súťaž pre žiakov 7. a 8. ročníkov základných škôl. V súťaži mali preukázať svoje vedomosti o živote, diele Ľudovíta Štúra a ústrednej osobnosti slovenského kultúrno-politického života v 19. storočí. Súťaž bola spojená s výstavou jeho portrétov, ktoré slúžili ako prihláška žiakov do prvého kola.

6. novembra 2014 sa stretlo 26 žiakov v čitárni knižnice, kde písali test. Na jeho vyhodnotenie si pár dní počkali, aby sa najlepší ôsmi dozvedeli, že postúpili do druhého – finálového – kola, ktoré sa konalo 13. novembra 2014. Tu okrem testu tiež žiaci písali diktát v štúrovskej slovenčine a hodnotil sa počet správne napísaných dobových slov. Na základe najvyššieho počtu slov dostali najlepší traja body, ktoré sa pripočítali k počtu bodov za test. Dvaja žiaci dosiahli rovnaký počet bodov a tak prišli na „rozstrel“ vo forme skladania pu-



zle s podobizňou Ľudovíta Štúra na čas. Rýchlejší vyhral celé finále. Zaujímavosťou našej súťaže bolo, že chlapci si počínali najlepšie a obsadili prvé tri miesta.

Bedekre mesta a sladké odmeny pre víťazov nám venovali Kultúrne a informačné centrum Kremnica a Ing. Jozef Haurík – Medovníkárstvo, ktorým aj touto cestou ešte ďakujeme. Nikto však neobišiel naprázdno. Všetci zúčastnení dostali aspoň maličkosť v podobe

pera či kupónu na registráciu zdarma. Nakoniec nám nedalo, aby sme neohodnotili aj vystavené portréty Ľudovíta Štúra a tak sme snahu mladých umelcov ocenili a vybrali dva najlepšie – jeden za Základnú školu P. Križku a jeden za Základnú školu Angyalova.

Veríme, že žiakom sa skúšanie v tejto podobe páčilo, motivovalo ich to k učeniu a zabavilo sa pri tom rovnako ako my.

M. Hoghová, L. Oswaldová

Autorská beseda s Romanom Bratom



5. novembra 2014 prijal pozvanie medzi deti kremnických škôl spisovateľ Roman Brat. Napísal tri knihy pre dospelých a štrnásť kníh pre deti.

Ako sám priznal, s písaním kníh pre dospelých skončil, nakoľko v nich vyjadril všetko, čo vyjadriť chcel a venuje sa tvorbe pre deti. Jeho knihy sú plné krásnych príbehov zo súčasnosti prispôbené dnešným deťom.

Z jeho kníh je cítiť, že

deťom naozaj rozumie, či už mladším, alebo teenagerom. Pán Brat nám porozprával o tvorbe pre deti, dokonca predviedol niekoľko kúziel, čo deti ocenili burácajúcim potleskom. Určite zaujal aj „rýchlou rukou“, ktorou sa žiadne spomedzi vybraných detí nemohlo pochváliť. Deti boli vyzbrojené otázkami a zasypávali nimi pána spisovateľa a môžeme potvrdiť, že ho naozaj nešetřili. A nešetřili ani jeho pero,

pretože rad, ktorý vznikol na záver, plný podpisuchtivých detí takmer nemal konca.

Toto, pre nás veľmi príjemné stretnutie sa konalo v priestoroch MsKS, za čo ďakujeme mestu Kremnica. Sála bola pripravená dôsledne na takúto akciu a potvrdil to aj pán spisovateľ slovami, že sa cítil naozaj príjemne. Ja verím, že sa v budúcnosti stretneme pri ďalšej takejto peknej akcii.

Radka Fillová, knihovnička

Voľné pracovné miesto

Knižnica Jána Kollára prijme pracovníka do trvalého pracovného pomeru na pozíciu knihovník.

Požiadavky:

Minimálne stredoškolské vzdelanie s maturitou, prax 5 rokov, práca s deťmi vítaná. Nástup možný od 1. 1. 2015

Žiadosti so životopisom prosíme zaslať do 5. 12. 2014 na adresu: Knižnica Jána Kollára, Štefánikovo nám. 33/40, 967 01 Kremnica



Knižné novinky



ODDELENIE LITERATÚRY PRE DOSPELÝCH

Patricia Cornwell – Prach

Vedúca súdna lekárnica Kay Scarpettová sa práve vrátila z Connecticutu, kde bola svedkyňou jednej z najmasovnejších vražd v dejinách USA. Na ihrisku Massachusettského inštitútu technológií objavili mŕtve telo zabalené v nezvyčajnej plachte. Obeťou bola inžinierka Gail Shiptonová, ktorú naposledy videli predchádzajúci večer v známom bare. Ukáže sa, že ju zavraždili len niekoľko týždňov pred dôležitým súdnym procesom s jej bývalým finančným manažérom. Doktorka Scarpettová pochybuje, že je to náhoda, a obáva sa, že vražda má niečo spoločné s jej geniálnou neterou Lucy. Na prvý pohľad vôbec nie je jasné, čo bolo príčinou smrti Gail Shiptonovej. Jej telo pokrýva jemný prášok, ktorý pod ultrafialovým svetlom jasne svietilkuje žiarivými farbami. Ktosi telo uložil do zvláštnej symbolickej polohy. Doktorka Scarpettová tuší, že prípad súvisí s vraždami, čo sa nedávno odohralo vo Washingtonskom okrese. Kayin manžel Benton je presvedčený, že istí vyššie postavení ľudia, vrátane jeho šéfa, majú záujem na tom, aby vraha nikdy nechytli. Vrah Gail Shiptonovej ich postupne privedie do sveta plného násillia a zrad. Rád sa predvádza pred publikom a dáva si záležať na tom, aby ostatným vystrojil čo najohavnejšie predstavenie.

Tamara Tainová – Dievča, ktoré sa bálo sovy

Lea Laurentová, mladá ošetrovateľka v zoo, sa dlhé roky nevie vyrovnáť s ťažkou chorobou svojej mamy, ktorá ju obrala nielen o detstvo, ale aj normálne lásky a priateľov. Veď kto by prišiel do domu, kde vyvádza šialená matka odmietajúca pomoc rodiny aj lekárov? Jediný, kto Lei zostáva, je kolega Tony. Ani tomu sa však Lea nedokáže zveriť s tajomstvom rodiny a svojou bolesťou. Až keď sa spozná s prítlačivou architektkou Mandy a jej kamarátkami – barmanom Dolarom, fanatickým klimatológom Kazimírom Slávikom a policajtkou Paulou, zdá sa, že konečne nachádza mladých ľudí, ktorí medzi sebou nemajú tajomstvá. No nie je to tak.

Jennifer Clementová – Modlitby za unesené

Hory mexického štátu Guerrero sú domovom trinásťročnej Ladydi Garciovej Martinezovej, jej rodiny a priateľiek. Deti tu utekajú pred vojenskými vrtníkmi, čo zhadzujú chemické jedy na makové polia a ničia úrodu ópia. Nikoho nezaujímá, že spália aj nevinných ľudí. Za dedinou sa kopia mŕtve telá, o ktorých návrat do zeme sa starajú škorpióny a hady. Škola funguje len občas, keď tam na rok pošlú nejakého dobrovoľníka z mesta. Vládnu tu narkobaróni a byť dievčaťom je veľmi nebezpečné. Matky prezliekajú dcéry za chlapcov, a keď to zlyhá, radšej im uberú z prirodzenej krásy – ostrihajú im vlasy, začernia zuby. Urobia všetko, aby ich ochránili pred nenávytnosťou kartelov. Keď sa v dedine objavia ich čierne SUV, Ladydi s priateľkami zaliezajú ako zver do jám za domami, do bezpečných úkrytov. Kým Ladydina utrpená matka márne čaká na manželov návrat, dievčatá snívajú o budúcnosti, ktorá sľubuje viac než len holé prežitie. Keď Ladydi ponúknu prácu pestúny v zámožnej rodine v Acapulcu, chopí sa príležitosti. Zoznámi sa s mladým záhradníkom a prežíva svoju prvú lásku. Ani tu však neunikne pred miestnym kartelom a nad Ladydinou budúcnosťou sa sťahujú čierne mraky.

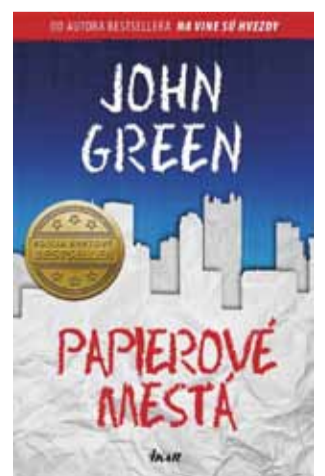
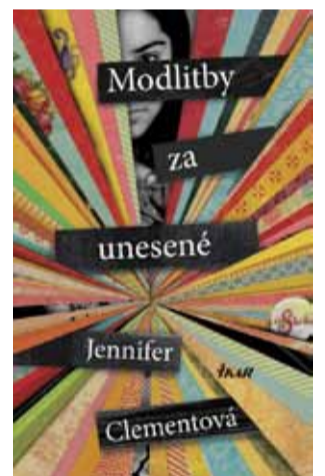
ODDELENIE LITERATÚRY PRE DETI A MLÁDEŽ

Brandon Sanderson – Metalurg: Pomstítelia

Pred desiatimi rokmi nastala Katastrofa, ktorá nezvratne zmenila našu planétu. Niektorým ľuďom totiž dala nadprirodzené schopnosti a vydesená spoločnosť ich nazvala Epici. Epici však nie sú dobrí superhrdinovia. Nie, sú to geniálni zloduchovia bez kúska súcitu. Nikto sa im neodvažuje postaviť na odpor. Nikto okrem Pomstítelov – záhadnej, krutej a nepolapiteľnej špeciálnej jednotky, ktorá pátra po ich slabostiach, aby ich mohla zabiť. David chce medzi nich. Chce dostať Metalurga, Epika, ktorý je vraj neporaziteľný. Epika, ktorý mu zabil otca. Posledných desať rokov bol ako Pomstítelia, pozoroval a študoval Epikov, plánoval. No David vie niečo, o čom nikto netuší: videl Metalurga krváčať. Teraz nastal čas na pomstu.

John Green – Papierové mestá

Margo Rothová-Spiegelmanová a jej bláznivé dobrodružstvo sa zakaždým prehnali školou ako letná búrka: na gitare ju naučil hrať nejaký stary v polorozpadnutom dome v mississippskom Hot Coffee. Tri dni kočovala s cirkusantmi, lebo ich presvedčila, že by z nej mohla byť artistka. Na koncert The Mallionaires v St. Louis sa dostala tak, že sa vydávala za basgitaristovu frajerku, a keď ten s ňou naozaj chcel chodiť, poslala ho kadeľahšie. Jej najneuveriteľnejšie príhody sa vždy ukázali ako skutočné. Do tejto dobrodružnej duše sa beznádejne zamiloval Quentin-Kvéčko Jacobsen, trochu zakríknutý chlapec z dobrej rodiny. Keď mu pojašená maturantka jednej noci vlezie do izby prezlečená za nindžu a odhodlaná vykonať jedenásť bodov neľútostnej pomsty nevernými frajerkou a bývalým kamarátom, Kvéčko neodmietne. To, čo povystrájajú, Quentina rovnako nadchne ako vyľaká. Lenže na druhý deň je Margo preč a zanechá po sebe len indície určené práve jemu. Vydáva sa teda na cestu plnú odbočiek, a čím bližšie je k cieľu, tým lepšie spoznáva skutočnú tvár priateľky – a možno aj svoju vlastnú.



Úspešný rok mladých hasičov

Mladí hasiči v tomto roku dosiahli rekordný výsledok v počte pohárov a medailí za posledných 30 rokov.



Za dosiahnuté výsledky by sme sa chceli poďakovať menovite: Lejle Brunnerovej, Adriánovi Melárovi, Samuelovi Holicovi, Andrejovi Nagyovi, Erikovi Nagyovi, Julkovi Hulinovi, Jožkovi Podmanickému, Rišovi Modrianskemu, Dominikovi Šikulovi, Paťovi Kokovi, Erikovi Koniarovi, Stanovi Heldresovi.

Dosiahnuté výsledky

Pitelová 31. 5.:	2. miesto ctif + štafeta,	3. miesto požiarneho útoku
Badín 21. 6.:	1 miesto požiarneho útoku,	1. – 2. miesto štafeta dvojíc
Bartošova Lehôtka 12. 7.:	1. miesto	
Trnavá Hora 19. 7.:	1. miesto	
Svätý Anton 26. 7.:	1. miesto	
Vlkanová 2. 8.:	2. miesto	
Šalková 2. 8.:	3. miesto	
Hronsek 30. 8.:	2. miesto	
Pitelová jesenné kolo 11.10.:	2. miesto	
Číselné losovanie:	1. miesto	

Za váš výkon vám patrí veľká vďaka a prajeme vám veľa ďalších úspechov, či už v kategórii mladých hasičov, dorastu či mužov.

vedúci družstva Anton Šikula a Ján Slašťan

Deň starých rodičov

Druhá nedeľa v októbri sa vyznačuje ako Deň starých rodičov. Dôstojne a trefne si ju uctili aj na úrovni Materskej školy na Dolnej ulici v Kremnici pod vedením riaditeľky tejto škôlky p. Janky Daubnerovej za výdatnej spolupráce s pedagogickým zborom p. učiteliek Kataríny Chovanovej, Anny Považanovej, Petry Slašťanovej a Jarmily Krížovej.

Uctili si ju tým, že pripravili a odvodili veľmi pôsobivý a dojemný program s detičkami tejto materskej školy pre svojich starých rodičov, ktorí boli na túto akciu i pozvaní. Hodnotný program v podobe básničiek, pesničiek i tančekov svojich vnúchat prítomných starých veľmi potešil, ba až dojal, o čom svedčili usmiate, niekde i slzami zdobené tváre sprevá-

dzané srdečným potleskom, keď na záver tohto programu detičky obdarovali svojich starých vlastnoručne vyhotovenými papierovými symbolmi znázorňujúcimi dekoratívne tanieriky.

Vďaka vedeniu Materskej škôlky za krásny zážitok tohto odpolednia, pretože plne zodpovedal tematike napísu článku.

d'akuje prababka Anika

Rodičia milí, veľmi Vás ľúbime, keď budeme veľkí, srdiečko Vám kúpime. Srdiečko Vám kúpime a svoje Vám dáme, aby ste vedeli, že Vás radi máme.

Ďakujeme Vám, veď chodíte pracovať, aby sme sa doma mohli lepšie mať. Radosť zo života už preto dnes máme, keď budeme dospelí o Vás sa postaráme.

Ďakujeme starým, že nám rodičov vchovali, oni im iste zas vrátia všetko, čo rodičom starí s láskou venovali.



ilustračné foto: Miloš Lacko

Poďakovanie

My, bývalí pedagógovia, d'akujeme vedeniu I. ZŠ na Angyalovej ulici za krásne chvíle, ktoré sme prežili na oslavách 50. výročia našej školy. Oceňujeme pekne spracovanú projekciu, sprievodné slovo, efektívne vystúpenie žiakov.

Boli sme a stále budeme jej súčasťou. Sme radi, že škola kvitne v plnej kráse, vynovená, krajšia ako pred 50. rokmi. Želáme jej ešte veľa dobrých žiakov a erudovaných pedagógov, ktorých ťažkú a zodpovednú prácu ocení celé mesto a celá spoločnosť.

S vďakou bývalí pedagogickí pracovníci

Deň vojnových veteránov

„Na poliach flámskych kvitnú maky divé, rad za radom lemujú biele kríže clivé. Tu ležíme. My už však nevstaneme a je to možno zdanie, že včera ešte žili sme a teraz len ticho ležíme na tejto flámskej pláni. Len divé maky červené ďalej rastú na poliach flámskych“.

11. novembra 1918 o 11.00 hodine a 11 minúte zaznela posledná salva pri podpise prímeria v Compiègne vo Francúzsku, ktorým sa skončila I. svetová vojna. Na rozdiel od všetkých predchádzajúcich vojen, trvalo toto ozbrojené stretnutie viac ako 4 roky. Straty na ľudských životoch, ktoré si táto vojna vyžiadala nemali dovedy obdobu v celých ľudských dejinách. Zo 65 miliónov vojakov mobilizovaných všetkými bojujúcimi štátmi ich bolo 8 miliónov zabitých a ďalších 21 miliónov zranených alebo doživotne zmrzačených.

Hrózy a útrapy z tejto vojny zostali tak hlboko vryté do vedomia ich účastníkov, že bezprostredne na to ako vojna skončila, bol 11. november vyhlásený za Deň vojnových veteránov. Symbolom vojnových veteránov sa stal kvet červeného maku ako zrod nového života. Symbol vznikol z úryvku hereuvedenej básne, ktorú zložil kanadský vojenský lekár v máji v roku 1915, keď sa v oblasti západného Flámska zúčastnil veľkej krvavej bitky o belgické mestečko Ypres.

Myšlienka učiť z kvetu červeného maku poetický symbol obetí tohto dovedy najväčšieho vojnového kon-

fliktu vznikla pri príležitosti založenia celosvetového Dňa vojnových veteránov. V severnom Taliansku v okolí mesta Rovereto sa počas I. svetovej vojny odohrali veľmi kruté boje s veľkými stratami na obidvoch stranách. Tu bojovali v zostave Rakúsko – Uhorskej armáde i Slováci. Na strane Talianska bojovali česko – slovenskí legionári, ktorí mali také počty obetí, že tam dodnes s úctou spomínajú na našich padlých dobrovoľníkov. V Roverete je aj múzeum vojny a naši legionári tam majú svoju expozíciu.

Na pamäť padlých sa každý rok rozozvučí nad mestom Rovereto Zvon mieru. Vyrobili ho z iniciatívy miestneho katolíckeho farrára Dona Rosaro zo zbraní a munície, ktoré zostali na bojisku. Bol zhotovený z roztavených mosadzných nábojov a ďalšej techniky. Najskôr bol zavesený na drevenom ráme a od roku 1965 sa nachádza na návrší nad mestom. Zavesený je na ocelevej konštrukcii a okolo stojí 114 stožiarov s vlajkami štátov. Behom krátkej doby sa spomienka na padlých a na vojnových veteránov rozšírila po celom svete.

V súčasnom období i v Slovenskej republike si pri-

pomíname Deň vojnových veteránov. V mnohých krajinách sveta sa spoločne so Zvonom mieru v Roverete rozozvučia a pripájajú sa na 5 minút dňa 11. 11. o 11-tej hodine a 11-tej minúte aj ďalšie. Pri tejto príležitosti navštívime hroby neznámych vojakov na miestach hromadných hrobov. Zapálme sviečku, aby ani jeden plamienok nesvietil len na pamiatku padlých, ale aj nám živým na ceste k mieru a porozumeniu medzi národmi. Vojaci, ktorí padli vo všetkých vojnách od I. svetovej vojny si plnili svoju vlasteneckú povinnosť.

Otázka stojí, či desiatky miliónové straty stáli za to. Vojaci nezmyselne umierali po státisíoch na obidvoch stranách frontu. Touto cestou sa obraciam na kresťanské cirkvi, ktoré majú k dispozícii zvony, aby sa v tento deň zapojili a rozozvučili zvony mieru. V niektorých miestach na Slovensku už táto tradícia existuje. K tejto tradícii sa môžu zapojiť aj školy zhotovením papierových červených makov a aby ich položili na miesta hrobov padlých alebo k pamätníkom a tabuliam označujúcich obeť vojen.

Jaroslav Bulko, predseda ObVI SZPB v Žiari nad Hronom

Spoločenská kronika október – november 2014

naši najmenší

Anna Valocká
Tereza Valocká
Šimon Molnár
Matej Ošus

Michaela Berková
Nina Príhodová
Hana Žilinská
Stela Šumichrastová

Rodičom srdečne blahozeláme!

rozlúčili sme sa

Dušan Holic
Jozef Glowiak
Peter Páchnik

Češť ich pamiatke.
Nech odpočívajú v pokoji.

Spomíname

31. 12. 2004 nás navždy opustil náš manžel, otec, starý otec, brat a švagor

MUDr. Igor Horváth.

Ďakujeme všetkým, ktorí si na neho spomenuli.
Češť jeho pamiatke.
smútiaca rodina



„Slza v oku, v srdci žiaľ, čo drahé nám bolo, osud vzal.
Odišiel si nám všetkým, ktorí Ťa mali radi.
Odišiel si bez toho, aby nám Tvoje ústa zbohom dali.
Len ten, kto niekoho navždy stratil vie, čo je bolesť a žiaľ.
Tá rana v srdci stále bolí a zabudnúť nedovolí.“

So smútkom v srdci sme si 15. 11. pripomenuli 3. výročie, kedy nás navždy opustil náš drahý syn, brat, vnuk

Jožko Palík.

Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.
smútiaca rodina



mesto Kremnica * OZ Cremnicium * Centrum voľného času * BBSK-Knižnica J. Kollára v Kremnici
Rímskokatolícky farský úrad Kremnica * NBS-Múzeum mincí a medailí v Kremnici * ZUŠ J. L. Bellu

vás pozývajú na stretnutie

S Mikulášom

na námestí

Stretneme sa
pri stromčeku
pred Mestským úradom

5. decembra

o 16.30

... a určite si prineste zvonček




Základná škola Pavla Križku
Základná umelecká škola J. L. Bellu
MŠ Dolná a MŠ Langsfeldova

Vážení Kremničania,
srdečne vás pozývame na koncert

STRIDŽIE DNI

prídte sa pozrieť na predvianočné zvyky
našich predkov

10. december 2014, 16.00, kino Akropola

Od Lucie do Vianoc, každá noc má svoju moc

RIADKOVÁ INZERCIA

- Predám veľký 2,5 izbový byt vo veľmi dobrom stave v Žiari nad Hronom. 0902 709 360.
- Nastavenie satelitnej antény. 0915 468 085
- Naladenie satelitného prijímača. 0915 468 085
- Predám novú taliansku plnoautomatickú liahň na všetky druhy vajčiek. Max. 70 ks, cena 440 €, tel.: 0907 181 800
- Predám novú plnoautomatickú liahň na vajčka do 526 ks, komplet automat, cena 1000 €, tel.: 0907 181 800

A ARMY SHOP SKLENÉ ZĽAVY AŽ DO – 30%

K	KAPSÁČE BDU	45,90	11,90
	VOJENSKÝ SPACÁK		11,60
C	RUCKSAK ASSALUT	34,80	24,80
	NOH. US RIP STOP		
	WOODLAND	28,20	21,80
	BUNDA BOMBER	26,90	19,90
I	OBRANNÝ SPREJ ženám do kabelky		3,00

utorok, streda, štvrtok: 14.00 – 18.00 hod.
sobota: 9.00 – 13.00 hod.
telefón: 0908 559 136

inzercia