



KREMNIČKÉ NOVINY

INFORMAČNÝ MESAČNÍK SAMOSPRÁVY

XXV. ročník

www.kremnica.sk

noviny@kremnica.sk

nepredajné

JÚN 2016

Dobýjanie mesta
Kremnica



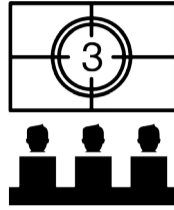
➔ str. 7

Letný deň
s Kubíkom
na Skalke



➔ str. 8

Amfiteátrum
v kine Akropola



➔ str. 9

Na slovičko s primátorom

Milí Kremničania,

v júni sa konalo 4. riadne zasadnutie Mestského zastupiteľstva v tomto kalendárnom roku a zároveň posledné pred letnými prázdninami. Aj preto som veľmi rád, že poslanci schválili návrh riaditeľky Materskej školy v Kremnici na zriadenie triedy pre 2-ročné deti v priestoroch škôlky na Dolnej ulici. Verím, že si tak rodičia, ktorí svoje deti do novej triedy prihlásili, užijú ešte pokojnejšie prázdniny. Zároveň želim veľa úspechov pri realizácii rekonštrukcie priestorov materskej školy všetkým, ktorí sa v letných mesiacoch budú na tomto projekte podieľať.

Okrem pozitívnych správ však k životu patria aj tie menej radostné. Občas nás potrápi nejaká okolnosť, ktorá súvisí s mestom, s ostatnými spoluobčanmi či so susedmi. Rád si od vás vypočujem každú pripomienku a snažím sa riešiť problémy v meste k čo najväčšej spokojnosti všetkých zainteresovaných strán. Najväčšou pomocou z vašej strany je adresná komunikácia, ktorá umožní mne aj mojim kolegom korektné a priame vybavenie.

Na záver si dovoľujem popriať vám krásne leto plné slnka a pohody, deťom vydarené prázdniny. Verím, že počas letných mesiacov všetci načerpáme dostatok energie a poriadne si oddýchneme v dovolenkovom období. Zároveň vás všetkých srdečne pozývam užžiť si kultúrne leto v Kremnici, o ktorom sa viac dočítate aj v tomto čísle Kremnických novín. Teším sa, že sa s mnohými z vás stretnem aj vďaka podujatiam ako Dobýjanie hradu, jarmok či Kremnické gagy.

Alexander Ferencik
Primátor mesta Kremnica

alexander.ferencik@kremnica.sk
+421 903 808 560

Materská škola otvorí triedu pre 2-ročné deti



Na novú triedu poslanci schválili 15 000 €

Návrh na zriadenie triedy pre 2-ročné deti bol prerokovaný v Komisii ekonomickej, výstavby, životného prostredia a odpadového hospodárstva mestského zastupiteľstva a na ich odporúčanie bol zaradený do programu Mestského zastupiteľstva dňa 16. júna 2016. Napriek búrlivejšej diskusii poslanci návrh na zriadenie triedy pre 2-ročné deti v materskej škole na Dolnej ulici schválili. Poslanci sa uzniesli na navýšení rozpočtu o 15 000€. Nová trieda si bude vyžadovať aj pracovnú posilu v počte dvoch učiteľiek/učiteľov na plný pracovný úväzok.

Demografický vývoj

V roku 2015 sa v Kremnici narodilo 28 detí, čo je najmenej za sledované obdobie 15 rokov. Či bude tento trend pokračovať, ukáže až koniec roka 2016, no k dnešnému dňu Mestský úrad v Kremnici eviduje 17 narodených detí. V rokoch 2013 a 2014 prišlo na svet 46 detí z Kremnice. Najsilnejším rokom v sledovanom období bol rok 2009, kedy sa v meste narodilo až 56 detí. Počet narodených detí v mikroregióne Kremnica bol v minulom roku 46, pričom v roku 2014 sa ich narodilo 66.

Trieda z bývalej telocvične

Podľa riaditeľky materskej školy v Kremnici Moniky Golhovej plánovali kapacitu škôlky rozšíriť už od februára vzhľadom k tomu, kedy začala zisťovať záujem rodičov o umiestnenie 2-ročných detí v materskej škole dostali 14, z toho 3 deti dovŕšia potrebný vek v priebehu roka. 11 detí bude môcť od septembra nastúpiť do novej triedy, ktorú sa v škôlke rozhodli vybudovať rekonštrukciou bývalej telocvične. "Sú to priestory, ktoré momentálne využívame len ako sklad. Tieto priestory sú schválené aj hygienou. Nachádzajú sa

na prízemí, takže deti nebudú musieť chodiť po schodoch," vysvetľuje riaditeľka škôlky Monika Golhová.

Pri triede bude vybudované nové sociálne zariadenie pre deti či domček pre bicykle, ktorý bude umiestnený na školskom dvore.

Rekonštrukcie by podľa Moniky Golhovej mali prebiehať počas letných prázdnin. Projekt si vyžaduje dobudovanie niektorých častí, novú dlažbu a nákup vybavenia triedy.

Na elokovanom pracovisku na Langsfeldovej ulici budú tiež umiestnené 2-ročné deti, ktoré sa zmestili do kapacity tohto pracoviska.

Veronika Chrienová

EMIL Z KREMNICKE JÚN

Utiac 16.

kreslený komix na pokračovanie



Hľadajú sa brigádnici na leto

KDE? KIC Kremnica
ČO? Víťanie turistov

KOLKO? 2,50/hod.

KEDY? Ihneď

V prípade záujmu prídte rovno do KIC alebo píšete na: infocentrum@kremnica.sk

Invázia špakov

Na úvod tohto článku by som chcel upozorniť, že ako sa ľudovo hovorí, nechcem hádzať do jedného vreca všetkých milovníkov cigaretiiek, ale nasledovné slová sú adresované najmä tým z tejto početnej skupiny, ktorí si radi užívajú svoju fajku mieru v centre mesta.



Problémom nie je ani tak to, že fajčia za pochodu, pri postávaní, čakani na koho – čikoľvek alebo sediac na lavičkách sledujúc „okoloidúce krásy Slovenska“. Problémom nie je v tomto prípade ani to, že (aspoň podľa toho, čo je napísané na každej krabičke cigariet, prípadne podľa výskumu amerických vedcov) škodia svojmu zdraviu, ba dokonca môžu ohroziť demografický vývoj nášho štátu, nakoľko si fajčením môžu spôsobiť neplodnosť. Problém nastáva, keď sa poťahovaním blahodárneho dymu do svojich pľúc prepracujú k tej časti cigarety, ktorá už tak nechutí a fajčí sa len veľmi ťažko. Podľa výrobcu na fajčenie nie je ani určená. Vtedy nastane otázka, čo s tým zvyškom tak drahej cigarety? Tak, a tu sa vo väčšine hláv odohrá nasledovný myšlienkový proces: „Cigarety a zapalovač so sebou nosím, ale hádam už nie som pako, aby som nosil ešte aj popolník. Najbližší odpadkový kôš je možno až 10 metrov a to je pekná dialka, možno až nekonečno. Však načo som potom fajčil, keď mám teraz športovať. A nakoniec, veď chlapi z technických služieb musia tiež niečo robiť a ja im nebudem uberať z ich práce, som predsa charakter. A keď sa pozriem okolo, veď aj ostatní to robia.“ Po tomto presvedčení skončí nedopalok cigarety s krycím

názvom špak na zemi a krásli naše mesto. Možno budú niektorí namietat, že to nie je až také „husté“, ale množstvo špakov svedčí v môj prospech. Ďalší sú možno presvedčení, že uvedené sa týka iba jednej skupiny našich spoluobčanov, ale tých musím tiež vyviešť z omylu. Boli by ste veľmi prekvapení, akých našich vážených občanov sme za uvedený priestupok riešili. Za posledné roky sme sa snažili uvedené riešiť preventívne a 90% týchto priestupkov sme riešili napomenutím, ale podľa toho, čo vidíme na zemi sa to miňa účinku, a tak musíme pritvrdiť. Uvedené znečistenie verejného priestranstva budeme vyhladávať a odhalovať s využitím všetkých našich možností, vrátane kamerového systému a následne postihovať v zmysle zákona. Rozhodne rátame s odporom a podľa dlhoročných skúseností reakciami typu „to už ozaj nemáte čo robiť?“, prípadne „veď si platím dane, tak nech to po mne odpracujú“, a možno aj „ja som si to tam iba odložil a zajtra si to vezmem“. Na druhej strane verím, že sa nájde aj veľa občanov, ktorým na vzhľade nášho mesta záleží a túto našu svätú vojnu špakom ocenia a privítajú.

Roman Brhlík
Náčelník MsP

Užitočné aplikácie nielen pre Kremniččanov

Všetko na jednom mieste - aj tak by sa dali definovať dve užitočné aplikácie pre smartfóny s operačným systémom Android či iOS, ktoré sa stanú skvelým pomocníkom pre turistov či milovníkov kultúry a športu.

1. Aplikácia visitkremnica

Informácie o Kremnici, jej histórii, ale i súčasnosti, možnosti ubytovania a stravovania, novinky z mesta a jeho činnosti, interaktívna mapa okolia a fotografická prehľadka mesta. To všetko ponúka aplikácia stránky visitkremnica.sk. V mapke sú prehľadne označené tipy na výlety. Špeciálne upozorňujeme na sekciu novinky, kde nájdete vždy aktuálne informácie o podujatiach na najbližšie dni, ale tiež informácie o premávaní minibusu na Skalku, o zmenách v prevádzke zariadení, múzeí.



Aplikáciu si môžete stiahnuť z **AppStore** a **Google play** a získate tak pomocníka a informácie, ktoré budete mať kedykoľvek k dispozícii.



1. Aplikácia Turiec-Kremnicko



Sprístupniť možnosti zážitkových pobytov v regióne Turiec-Kremnicko čo najväčšiemu počtu návštevníkov má za úlohu mobilná aplikácia, ktorá prostredníctvom mobilných telefónov poskytuje aktuálny prehľad o cyklotrasách, turistických trasách, miestnych atrakciách, ubytovateľoch, lyžiarskych strediskách a podobne. Oblastná organizácia cestovného ruchu Turiec – Kremnicko reprezentuje tri mestá: Martin, Turčianske Teplice a Kremnicu. Mobilnú aplikáciu je možné sťahovať prostredníctvom Google Play a App Store.

KIC Kremnica

O Kremnicu majú záujem tri taxislužby

Od mája 2016 v Kremnici pôsobí taxislužba, ktorá poskytuje svoje služby prostredníctvom telefonického zavolania alebo priameho oslovenia na stanovišti taxi pri čiernej veži v okolí autobusovej stanice.

Hoci povolenie na výkon prepravnej služby má zatiaľ len jeden prevádzkovateľ taxi, na Oddelení výstavby MsÚ evidujú ďalších dvoch záujemcov o poskytovanie tejto služby. Zvýšený záujem vidí mesto aj v rozmachu taxislužieb v Žiari nad Hronom.

Koncesia sa vzťahuje na celý kraj

V zmysle zákona o cestnej doprave musí záujemca o prevádzkovanie taxislužby splniť špecifické podmienky pre získanie koncesie, Taxislužbou sa rozumie prevádzkovanie osobnej dopravy vozidlami taxislužby ako prepravy jednotlivých cestujúcich alebo skupiny cestujúcich do cieľového miesta podľa zmluvy o preprave osôb. Podnikateľ, ktorý splní podmienky ustanovené zákonom, môže získať od príslušného orgánu koncesiu platnú 10 rokov, ktorá ho oprávňuje vykonávať predmet činnosti na určenom území.

Taxikár si stanovuje cenu za svoje služby, ktorú cestujúcim účtuje pomocou taxametra. Taxislužba, ktorá v Kremnici momentálne podniká, si účtuje nástupný poplatok vo výške 2,50 €.

Stanovište taxi vyhradzuje mesto

Mesto Kremnica v zmysle príslušného zákona o obecnom zriadení vydáva súhlas alebo vyjadrenie k podnikateľskej a inej činnosti a umiestnení prevádzky na území obce. Mesto Kremnica pre účely prevádzkovania taxislužby vyhradilo jedno stanovište, ktoré sa nachádza pri autobusovej stanici, pri tzv. Čiernej veži. "Vzhľadom k obmedzeným parkovacím kapacitám na území mesta sa nepredpokladá určenie samostatného stanovišta taxi pre každého prevádzkovateľa," vysvetľuje vedúci oddelenia výstavby Marián Sikorai.

Podnikateľom mesto radí, aby v prípade obsadenosti vyhradeného stanovišta využili verejné parkoviská. Pre účely využívania platených parkovísk je však potrebné zabezpečiť si parkovaciu kartu, ktorú vydáva Mestská polícia v Kremnici na obdobie 12 mesiacov.

Taxislužbu môžu využívať domáci aj turisti

Taxislužba v Kremnici môže nahradiť verejnú dopravu najmä v nočných hodinách alebo na miesta, kam je prístup spojnými zložitejší. Taxislužbu určite ocenia aj návštevníci Kremnice, ktorí sú ubytovaní vo vzdialenejších zariadeniach.

Veronika Chrienová
foto: internet



Vznikla pozícia koordinátora cestovného ruchu

Rozvoj cestovného ruchu je príležitosť pre rozvoj mesta. S týmto tvrdením súhlasí každý.

Teodor Lamoš v knihe Sídlný zemepis Kremnice z roku 1948 píše: "Mesto Kremnica má skvelé predpoklady pre úspešné podnikanie v odbore cestovného ruchu. Kremnica má všetky prírodné i ľudské predpoklady vzrásť na mesto cestovného ruchu prvoradého významu. Okrem hospodárskeho významu má cestovný ruch i význam sociálny, zdravotný a kultúrny. Vzájomný styk hosťa s domácim človekom odkrýva vlastné slabosti, vzbudzuje sebakritiku, na druhej strane ujasňuje a odstraňuje falošné názory na druhého. Teda všetci Kremničania priamo alebo nepriamo sa zúčastňujú na cestovnom ruchu. Kremnický cestovný ruch má svoju staršiu tradíciu, má minulosť. Zárodok cestovného ruchu možno vidieť v ročných pútach. Dva razy do roka putujú pútnici z okolitých banských miest stredoslovenských aj z inakiaľ do Kremnice. Preto býva aj výročný jarmok. V auguste prichádzajú každoročne do mesta veriaci z okolitých banských osád a tak mestu možno pripísať i pútnický charakter."

Lamoš v knihe konštatuje nedostatok dopravných prostriedkov, ubytovacích a stravovacích zariadení, čo do počtu aj do kvality. Aj zariadenia pre spoločenské a športové záujmy pokrývajú... Lamoš ďalej navrhuje, že je "...treba odborne inštalovať mestské múzeum, sprístupniť hostom mincovňu a bane na zlato, pretože kremnické bane sú pomerne bezpečné a čisté, možno ich k cieľom prehliadky jedinečne využiť. Príjmy z pouličných prehliadok znamenali by istý príjem i do pokladníc týchto jedinečných kremnických predpokladov. Kremnica žila v minulosti z baní a mincovne, musí žiť i naďalej."

Niektoré odporúčania z polovice minulého storočia boli subjektmi v cestovnom ruchu postupne zrealizované, mnohé problémy sú stále aktuálne a je potrebné

ich vyriešiť, aby sme naozaj mohli hovoriť o rozvoji cestovného ruchu. Aj to je dôvod, prečo bola zaktualizovaná koncepcia rozvoja cestovného ruchu. Subjekty cestovného ruchu sa musia zjednotiť v otázke priorit, stanovených cieľov, potrebných krokov k ich dosiahnutiu a v neposlednom rade v otázke financovania.

Významným krokom mesta Kremnica v tomto smere bolo zriadenie pozície koordinátora cestovného ruchu. Mladý kreatívny človek, plný nápadov, energie a entuziazmu a v neposlednom rade aj skúseností s prácou s médiami, má hlavný cieľ zviditeľniť Kremnicu, posilniť jej imidž a vyprofilovať mesto ako destináciu cestovného ruchu. A toto všetko s výraznou spoluprácou so subjektmi viac alebo menej zainteresovanými v cestovnom ruchu. Uskutočnilo sa stretnutie s podnikateľmi v cestovnom ruchu, kde si zúčastnení vymenili názory a nápady, ako ďalej. Koordinátorka cestovného ruchu sa tiež stretla s riaditeľmi základných škôl v snahe nájsť spôsob, ako už deti v školách naučiť pozitívnemu vzťahu k mestu a jeho návštevníkom. Podobných plánov a nápadov je dosť, sme len na začiatku cesty. Verím, že sa nám spoločnými silami podarí dosiahnuť pre mesto čo najpozitívnejšie výsledky.

Zuzana Tileschová



Priestor pre volených predstaviteľov samosprávy

Jaroslav Slašťan:

Strácame kontakt s prírodou. Len v prípade, ak sa nám podarí zmeniť naše myslenie a naučiť sa, ako pristupovať k prírode, je veľká šanca, že sa nám podarí zachovať hodnoty, ktoré sa nám pomaly strácajú pred očami. Preto vždy rád podporím každú iniciatívu, ktorá bude viesť deti k ochrane prírody a ukáže im výnimočnosť i dôležitosť zachovania ekologickej rovnováhy v prírode. Dnes sa už vie, že najdôležitejšie výchovné prostredie je to, ktoré obklopuje dieťa počas jeho prvých piatich rokov, keď sa doň vryjú prvé emocionálne základy. Veľmi ma preto potešila ďalšia iniciatíva vedenia materskej školy, ktorej výsledkom je nový náučný ekologický chodník v jej priestoroch. Tento a mnohé iné projekty by však nemali šancu vzniknúť bez podpory sponzorov.

Myslím si, že mnohí podnikatelia, ktorí majú talent zarobiť peniaze, po určitom čase pociťujú túžbu aj čosi odovzdať. Že iba zarábať je pomerne málo povznášajúce. Ich rozhodnutie môže mať formu pomoci cez nadácie alebo formu konkrétnej pomoci inštitúcii, združeniu, či zariadeniu, ktoré má nápady, myšlienky a túžbu robiť krásne veci, ale chýbajú mu financie, bez ktorých sa to nepohne. Preto sa na tomto mieste chcem poďakovať firmám VOX-V a DOUBLE P, bez ktorých pomoci by náučný chodník v materskej škole nemohol vzniknúť.

Chcem sa tiež poďakovať všetkým tým pedagogickým i nepedagogickým zamestnancom kremnickej umeleckej školy, ktorí za 50 rokov jej existencie ukázali dobré výsledky v práci so žiakmi a otvárali cestu k ďalšiemu uplatneniu jej absolventov, čím sa podieľali na tvorbe jej dobrého mena. Nech sa im a škole aj naďalej darí.



Nebytové priestory na prenájom

Prenájom nebytových priestorov ordinácie obvodného lekára – Dolná 49/21, Kremnica

Mesto Kremnica, Štefánikovo nám. 1/1, 967 01 Kremnica, IČO: 00320781 v zmysle §9a zákona č.138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov zverejňuje svoj zámer prenajať nebytový priestor – ordináciu obvodného lekára o výmere 58,6 m² nachádzajúcu sa na 1. poschodí budovy na Dolnej ulici 49/21, vedenej ako budova zdravotníckeho a sociálneho zariadenia, postavenej na parcele č. KN-C 842/3, katastrálne územie Kremnica, zapísanej na LV č. 1388. Budova je zaradená na základe energetického certifikátu do skupiny D. Nebytový priestor pozostáva z dvoch miestností a časti čakárne, je vhodný na zriadenie ordinácie.

Prenájom nebytových priestorov ordinácie zubného lekára – Dolná 49/21, Kremnica

Mesto Kremnica, Štefánikovo nám. 1/1, 967 01 Kremnica, IČO: 00320781 v zmysle §9a zákona č.138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov zverejňuje svoj zámer prenajať nebytový priestor – ordináciu zubného lekára o výmere 22,5 m² nachádzajúcu sa na 3. poschodí budovy na Dolnej ulici 49/21, vedenej ako budova zdravotníckeho a sociálneho zariadenia, postavenej na parcele č. KN-C 842/3, katastrálne územie Kremnica, zapísanej na LV č. 1388. Budova je zaradená na základe energetického certifikátu do skupiny D. Nebytový priestor pozostáva z jednej miestnosti a časti čakárne, je vhodný na zriadenie ordinácie.

Prenájom nebytových priestorov ordinácie detského lekára – Dolná 49/21, Kremnica

Mesto Kremnica, Štefánikovo nám. 1/1, 967 01 Kremnica, IČO: 00320781 v zmysle §9a zákona č.138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov zverejňuje svoj zámer prenajať nebytový priestor – ordináciu detského lekára o výmere 167,64 m² na 1. poschodí budovy na Dolnej ulici 49/21, vedenej ako budova zdravotníckeho a sociálneho zariadenia, postavenej na parcele č. KN-C 842/3, katastrálne územie Kremnica, zapísanej na LV č. 1388. Nebytový priestor pozostáva z dvoch vyšetrovacích boxov, pracovni sestry, sociálnych zariadení a izolačného boxu. Priestory sú vhodné na zriadenie ordinácií, kancelárií, poskytovanie služieb,... Majú samostatný vchod z Matunákovskej ulice. Je možné prenajať ich aj po častiach.

Prenájom nebytových priestorov – Dolná 49/21, Kremnica

Mesto Kremnica, Štefánikovo nám. 1/1, 967 01 Kremnica, IČO: 00320781 v zmysle §9a zákona č.138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov zverejňuje svoj zámer prenajať nebytové priestory bývalého RTG pracoviska o výmere 114,65 m² nachádzajúcu sa na 2. poschodí budovy na Dolnej ulici 49/21, vedenej ako budova zdravotníckeho a sociálneho zariadenia, postavenej na parcele č. KN-C 842/3, katastrálne územie Kremnica, zapísanej na LV č. 1388. Budova je zaradená na základe energetického certifikátu do skupiny D. Nebytové priestory pozostávajú z viacerých miestností a je možné ich prenajať aj po častiach. Priestory sú vhodné na zriadenie ordinácií, kancelárií, poskytovanie služieb...

Nájom nebytových priestorov je stanovený v zmysle zásad určovania nájomného za prenájom nebytových priestorov, ktorých vlastníkom je mesto Kremnica.

Zároveň nájomca uhradza zálohové platby za poskytované služby (EE, vodné a stočné, teplo a TUV, ...) spojené s užívaním nebytových priestorov, ktoré sú predmetom ročného vyúčtovania podľa skutočných nákladov k 31. 5. za predchádzajúci kalendárny rok.

Bližšie informácie vám radi poskytnú v Mestskom bytovom podniku, Dolná 49/21 v Kremnici.

tel: 045/6742 471, mobil: 0911 742 259, mail: lenka.reichlova@kremnica.sk

Obhliadku nebytových priestorov je potrebné dohodnúť telefonicky.

Mestský úrad otvoril dvere pre verejnosť

24. júna sa na Mestskom úrade v Kremnici konal Deň otvorených dverí. Návštevníci si mohli prezrieť priestory úradu a kočiarne, stretnúť sa s poslancami či porozprávať sa s primátorom mesta.



V piatok 24. júna zostali dvere na Mestský úrad otvorené. Verejnosť si tak mohla prezrieť priestory historickej radnice a neformálne sa stretnúť s volenými predstaviteľmi samosprávy.

Deň otvorených dverí si užili najmä kremnickí škôlkari. Pani Olbrichtová, ktorá ich po radnici sprevádzala im poukázala priestory kočiarne a povysvetľovala funkcie Mestského úradu. Deti si dokonca mohli vyskúšať, aké je to byť primátorom mesta. Na záver si vypočuli úryvok z Kremnických povestí Jozefa Cígera Hronského.

Popoludní sa v radnici zastavil Klub dôchodcov pod vedením pani Fialovej.

Z histórie kremnickej radnice

Budova dnešnej radnice v Kremnici vznikla v 2. polovici 14. storočia spojením dvoch meštianskych domov. V roku 1738 ju mesto odkúpilo pre účely radnice a prestavalo v neskorobarokovom štýle s prvkami klasicizmu. Nad stredovekými sieňami prízemnia a suterénu vznikla veľká zasadacia sieň, v ktorej volení predstavitelia samosprávy

zasadajú dodnes.

Z histórie kočiarne

Kočiareň mestskej radnice vznikla v 18. storočí, kedy slúžila ako úkryt pre vozy a koče. Dnes sa v nej nachádza zbierka zachovaných sôch Stĺpu sv. Trojice, pri ktorých sa návštevníci radnice často pristavujú. Konajú sa tu aj civilné sobáše.

Kočiareň a lapidárium si počas svojej návštevy prezrel aj prezident SR Andrej Kiska.

Veronika Chrienová

Pôsobenie hasičského zboru v Kremnici

Miestny odbor Matice slovenskej v Kremnici v spolupráci s mestom Kremnica si dňa 2. júna 2016, na besede s členmi hasičského zboru v Kremnici, ktorí pracujú na báze dobrovolnosti, pripomenuli vznik a pôsobenie hasičského zboru v Kremnici.

Na besedu pozvanie prijali: veliteľ Jaroslav Franko, podpredseda Ján Slašťan a člen výboru Roman Kosec. Podujatie moderovala Matilda Olbrichtová.

V úvode podala informáciu o požiaroch väčšieho rozsahu, ktoré pomerne často v minulosti postihovali Kremnicu. Napríklad dňa 2. augusta 1560 za dve hodiny dopoludnia zhorela väčšia polovica mesta i kostoly. Dňa 15. apríla 1777 okolo 1 hodiny popoludní v Dolnej ulici vypukol najväčší oheň, ktorý zničil 29 domov, špitál sv. Jozefa, rýnocký, zámocký i fran-tiškánsky kostol, hradby s baštami, všetkých 27 rýnockých domov, tri brány, mincovňu, krámku, a v Hornej ulici ostali len posledné tri domky z ktorých stihli strhnúť strechy. Zhorelo celkom 91 domov, 6 osôb sa zadusilo a jedna zhorela. Na pamiatku tohto požiaru sa každoročne vo výročitý deň 15. apríla v zámockom kostole konali bohoslužby. O málo menší oheň zúrila v meste aj dňa 19. júla 1787, ktorý vypukol po 3 hodine odpoľudnia v Mincovni. Posledný veľký požiar bol v nočných hodinách z 2. na 3. apríla 1945, keď ustupujúce nemecké vojsko podpálilo Kremnicu na viacerých miestach a odpojilo prívod vody na hasenie. Zhorelo celkom 104 domov (iný zdroj – 109 domov).

Následne veliteľ Franko podal informáciu o histórii vzniku kremnickej hasičskej organizácie až po súčasné pôsobenie. Podnet na vznik zboru dal v roku 1874 obchodník Karol Moesz a zámer sa zrealizoval na ustanovujúcej valnej hromade, konanej dňa 26. júna 1874 v miestnosti u Jeleňa. Dovtedy si pri hasení požiarov pomáhali sami obyvatelia. Prvými činníkmi hasičského zboru boli: predseda Karol Schoder, tajomník Alexander Hell, veliteľ Jozef Chabada,



pokladník Pavel Križko a ďalší piati členovia výboru. Po roku zbor mal 304 členov. Problémy mali s priestormi pre strážnicu. Vybudovanú požiaru strážnicu a zbrojnicu za mincovňou do užívania dostali dňa 3. januára 1916. Po čase modernizácia požiarnej techniky si vyžiadala postavenie novej požiarnej zbrojnice na Langsfeldovej ulici v roku 1978. Po nasťahovaní do nových priestorov, sa zvýšila a upevnila aj členská základňa, ktorá evidovala 204 členov, z toho 49 žien a 54 mladých. O výcvik sa postupne starali: Štefan Vozár, Otto Boldiš, Viliam Slašťan, Róbert Gáfrík, Rudolf Neuschl a Anna Kollárová. V súčasnej dobe funkciu veliteľa dobrovoľného hasičského zboru zastáva Jaroslav Franko.

Okrem zodpovednej a záslužnej činnosti ochrany ma-

jetku obyvateľom mesta pri požiaroch i živelných pohromách, zapájali sa aj do kultúrnej činnosti. V roku 1953 si založili Hasičskú dychovú hudbu, ktorej organizátorom a kapelníkom sa stal Jozef Majer. Na verejnosti účinkovala na oslavách, súťažiach a iných podujatiach v meste i v okolí do roku 1960, kedy spojením dychových hudieb pôsobiacich v meste vznikla nová – spojená dychová hudba na organizačnej základni Štátnej mincovne pod názvom: Dychová hudba MINCIAR Kremnica. Spočiatku ju viedol Jozef Majer a od roku 1962 do roku 2007 Miroslav Mešťan. V súčasnom období kapelníkom a dirigentom Dychovej hudby Minciar Kremnica je Mgr. Stanislav Šumichrast.

V roku 1976 Pavel Neuschl a Róbert Gáfrík z chlapcov a dievčat utvorili mládežnícku Dychovú hudbu Požiarnik, ktorej kapelníkom a dirigentom bol Neuschl. V roku 1980 mala 27 účinkujúcich. Zúčastňovali sa na podujatiach v meste i v rámci okresu samostatnými vystúpeniami napríklad: na 7. Okresnom festivale dychových hudieb J. L. Bellu v Kremnici, na Celoslovenskom festivale dychových orchestrov Zväzu požiarnej ochrany ČSSR a na pozvanie aj v televízii. Na 8. Okresnom festivale dychových hudieb J. L. Bellu v roku 1981, bolo Dychovej hudbe Požiarnik za svoje pôsobenie udelené ocenenie, ktoré prevzal kapelník Neuschl. Svoju činnosť ukončili v roku 1984 z dôvodu, že podstatná časť členov hudby odišla študovať do škôl. Viacerí členovia prešli do Dychovej hudby Minciar. Beseda bola ukončená diskusiou, v ktorej pozvaní hostia odpovedali na otázky obyvateľov.

Milan Rybársky

Zelená škola

Na jeseň minulého roka sa nám podarilo v rámci výzvy Zlepšme spoločne Slovensko získať od Nadácie SPP na základe verejného hlasovania grant v hodnote 3 712 eur. Už od zimných mesiacov pracujeme na tom, aby sme si našu Zelenú učebňu vybudovali. Pripravovali sme kartotéku rastlín, vyberali rastlinný materiál do našej učebne ako aj jej celkový návrh.

Tešíme sa, že v našej zrekonštruovanej škole pribudla učebňa vo vonkajšom priestore areálu školy, kde žiaci priamo v exteriéri môžu spoznávať rôzne rastliny a stromy. V rámci realizácie projektu bolo naším cieľom renovovať okolie zrekonštruovanej budovy školy vytvorením edukatívnych prvkov environmentálnej výchovy vhodných pre školské vzdelávanie v rámci biologických premetov.

Ako to vyzeralo pred realizáciou ?

Areál školy bol po rekonštrukcii poškodený a na plochách, ktoré chceme zveľadiť, bol trávnatý porast. Trávnik bol hrboľatý, nevhodný na športové činnosti a na vyučovanie predmetu priamo vo vonkajšom prostredí nepoužiteľný. Vytvorením mini euroarboréta a skalky sme zlepšili jednak estetický dojem, ale hlavne uvedené plochy budeme využívať aj na vzdelávacie činnosti. Na biológii a prírodovede si okrem iného naši žiaci priamo na rastlinách budú vysvetľovať a ukazovať rôzne typy stonky, listov, kvetov, o ktorých sa učia. Práca so živým biologickým materiálom je názornejšia, ako práca s obrázkami. Zároveň si žiaci na hodinách predmetu SVET PRÁCE rozvinú zručnosti v sadobníckych úpravách plôch a vytvoria si návyky pre starostlivosť o živú prírodu. Získané vedomosti a zručnosti sú dôležité aj pre ich budúcnosť, pretože budujú u nich vzťah k svojmu okoliu, čo môžu využiť na skrášľovanie nášho mesta, keď raz budú dospelí.



Komu je projekt určený a kto nám pomáhal?

Zelená učebňa bude slúžiť nielen našim žiakom, ale aj rodičom a starým rodičom našich žiakov, v čase keď prichádzajú pre svoje deti a čas si môžu spríjemniť práve v takomto príjemnom prostredí. Aj naši najmenší trávia dost času v školskom klube vo vonkajšom prostredí. Určite sa

radi zabávajú športovými aktivitami, ale z našich vlastných skúseností z pocitového chodníka vieme, že sa najmenšie deti rady prechádzajú v pocitovom chodníku aj niekoľko hodín a nenásilne sa zoznávajú s rôznymi prírodnými materiálmi.

V rámci projektových aktivít nám s veľkou radosťou pomohli odborníci - lesní pedagógovia v úzkej spolupráci s Mestskými lesmi Kremnica, ktorí spolu vytvorili zaujímavé ekohry pre našich žiakov.

Do priestorov sme zabudovali aj vtáčiu búdku, ktorú žiaci zhotovili v rámci inej environmentálnej aktivity. Areál skrášlili aj zaujímavé drevené zvieratká, ktoré nám v inom projekte navrhli žiaci ŠÚV v Kremnici a sponzorsky vyrobil p. Šimkovič.

Pri úprave areálu sme úzko spolupracovali so Záhradníctvom ALPINUM a pomohli ako mnohokrát Mestské lesy a Oddelenie mestskej zelene v Kremnici.

Ďakujeme všetkým spomenutým a samozrejme aj tým, ktorí nechceli byť spomenutí, či už prispeli k vybudovaniu areálu environmentálnej učebne, alebo nám poskytli materiál zadarmo, alebo pomohli svojou profesionálnou prácou. Určite nám ušetrili financie a pomohli nám splniť cieľ projektu, vybudovať priestor, kde ľudia, ktorí sa budú v ňom nachádzať sa niečo naučia aj zrelaxujú.

Monika Gambošová

Pod'akovanie

Ďakujeme všetkým, vďaka ktorým majú naše deti novú atletickú dráhu :

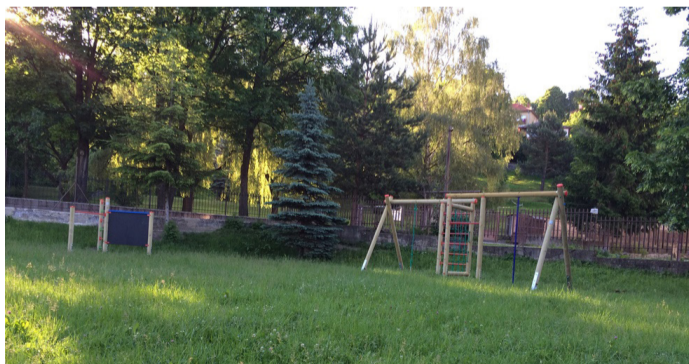
- firme Elba a.s. Kremnica, ktorá nám prispela sponzorským príspevkom 800 €,
 - rodičom a priateľom školy, ktorí nám poskytli 2 % zo svojich daní,
 - firme SPORT SERVICE s.r.o za ústretovosť a kvalitnú prácu.
- Vďaka Vám budú mať deti výborné podmienky na športovanie. Veľmi si to ceníme.

Pôvodnú atletickú dráhu so škvárov nahradila 64 m dlhá dráha s tartanovým povrchom a troma pruhmi. Okrem uvedených subjektov sa na financovaní obnovy atletickej dráhy podieľala škola využitím našetrovaných prostriedkov na bežné výdavky.

Ďakujeme poisťovni Kooperatíva Vienna Insurance Group a Nadácii pre deti Slovenska za podporu nášho projektu Školská olympiáda v rámci grantového programu Športujem rád a bezpečne. Areál školy obohatila šplhacia stena Blesk a zostava tabuľa – hrazda – rebrina v sume 1800 €. Náš školský dvor ponúka širšie možnosti pohybových aktivít a bezpečnejšie prostredie na detské hry a šport.

Ešte raz z celého srdca všetkým ďakujeme!

Žiaci a kolektív učiteľov ZŠ Pavla Križku v Kremnici



Lienky, slniečka a stromčeky...

Predškoláci z Materskej školy Dolná s elokovaným pracoviskom z tried Lienok, Slniečok a Stromčekov sa dňa 15.6.2016 lúčili s materskou školou slávnostným prijatím na mestskom úrade. Milým príhovorom si deti, rodičia i učiteľky zaspomínali na svoje detstvo ešte pred vstupom do materskej školy a na chvíle strávené v náručí svojej mamy.

Slávnostná atmosféra v malej obradnej sieni bola podfarbená príjemnou a dojemnou hudbou a spevom. Deti predviedli svoje schopnosti a zručnosti v podobe básničiek, pesničiek a dramatickej hry.

Odtlačení prsta do Pamätnej knihy mesta deti spečatili tento "veľký" deň a z rúk pána primátora si odniesli sladké perníkové slniečko.

Ďakujeme prítomným za prípravu a realizáciu tohto slávnostného obradu, ktorý v nás ešte stále rezonuje.



Velkí malí výtvarníci...

V rámci spolupráce súkromnej ŠÚV a MŠ Dolná v Kremnici, prišli veľkí výtvarníci spestriť prostredie malým škôlkarom. Nápaditými a veselými malbami skrášlili oplatenie školského dvora, čím spríjemnili pobyt našim najmenším vonku. Námety čerpali aj z kresieb predškolákov, a tak sa na nás z plota usmieva jednorozec, drak a rytier, mimozemšťan či lienka. Naše podakovanie patrí p. riaditeľke Ing. K. Luptákovéj za možnosť zaujímavej spolupráce, p. Mgr. art. A. Rolkovej a samotným študentom ŠÚV za realizáciu výzdoby školského dvora v MŠ Dolná.

Kolektív MŠ



Podujatie čaro keramiky v NBS – múzeu mincí a medailí Kremnica prinesie ďalšiu zaujímavú novinku

Séria letných podujatí, ktoré NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica pripravuje počas prázdninových mesiacov začne v sobotu 16. júla 2016 v Meštianskom dome na výstave Pôvab kameninových záhrad.

Pod názvom podujatia ČARO KERAMIKY sa skrýva nevšedný deň na výstave kremnickej kameniny s pestrým programom. Návštevníci si budú môcť vyskúšať prácu na hrnčiarskom kruhu (10.00 – 16.00 h) či iné kreatívne aktivity – maľovanie hrnčekov, tvarovanie z hliny, skladanie kvetov z papiera (9.00 – 17.00 h).

Zaujímavou novinkou budú dva workshopy zamerané na prácu s hlinou s arteterapeutickými prvkami. Workshopy bude viesť prof. Jaroslava Šicková-Fabrici, sochárka a pedagogička, ktorá sa špecializuje na arteterapiu – liečbu umením. Pedagogicky pôsobí na Univerzite Komenského v Bratislave. Je tiež aktívnou sochárkou, svoju tvorbu vystavovala na Slovensku i v mnohých krajinách sveta. Spolu so svojím manželom, sochárom Jánom Šickom, založila a vedie arteterapeutické centrum Terra terapeutica. O svojich skúsenostiach v oblasti arteterapie prednášala na univerzitách na viacerých kontinentoch sveta. Teraz prijala pozvanie priblížiť tento proces aj záujemcom v Kremnici. Jaroslava Šicková-Fabrici zrealizuje v rámci podujatia Čaro keramiky dva workshopy:

Hľadanie môjho tvaru / workshop je určený malým i veľkým, ktorí chcú vyskúšať v hline vyjadriť dynamiku a jedinečnosť svojho života, jeho zmeny a podoby, precvičiť si prepojenie mozgových hemisfér a pomenovať svoje emócie a myšlienky / **14.00 h**

Ostrov / workshop je zameraný na budovanie kohézie, kooperácie, demokracie a tolerance. Je určený deťom i dospelým / **15.30 h**

Na workshopy je možné *prihlásiť sa vopred* prostredníctvom e-mailu na adrese **muzeum@nbs.sk** alebo osobne na dlhodobej výstave Pôvab kameninových záhrad (Meštiansky dom, Štefánikovo nám. 32/38 v Kremnici)
kontakt: PhDr. Ľubica Majerová.

NBS – Múzeum mincí a medailí Kremnica Vás srdečne pozýva v sobotu 16. júla 2016 na podujatie ČARO KERAMIKY do Meštianskeho domu (Štefánikovo nám. 32/38) na dlhodobú výstavu **Pôvab kameninových záhrad** v čase od **9.00 do 17.00 hodiny** za nezmenenú cenu vstupného: **2 € dospelí / 1 € deti, študenti, seniori, ZŤP.**

Na vašu návštevu sa tešia zamestnanci NBS – MMM!

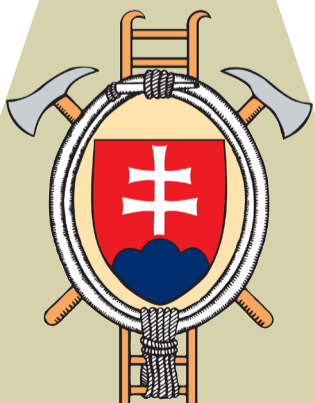


24. ROČNÍK HASIČSKEJ SÚŤAŽE

**O PUTOVNÝ POHÁR
PRIMÁTORA MESTA**

Kedy? 30. júl 2016 od 9.00 hod.

Kde? Pohľadiskové ihrisko



**DHZ
Kremnica**

Centrum voľného času Kremnica

AKTIVITY NA JÚL 2016



Prihlasujte sa
najneskôr 2 dni
pred aktivitou!

30.6.-6.7. **TÁBOROVÝ POBYT** na chate GLOZY
4.-8.7. **ŠPORTOVÝ TÝŽDEŇ** (badminton, stolný tenis)
8.7. **RANCH AMADEUS** Kláštor pod Znievom
(jazda na koni, štvorkolky, splavovanie...) cena 7€
10.-17.7. **LETNÝ POBYT PRI MORI BULHARSKO**
11.-15.7. **HRY V CVČ** (billiard, karty, stolný futbal...)
18.-23.7. **TÝŽDEŇ VYCHÁDZOK** (výlety do blízkeho okolia)
19.7. **NÁVŠTEVA KÚPALISKA**
(Kremnica resp. Sklené Teplice)
25.6.-29.7. **AKTIVITY V CVČ** (opekanie...)

Informácie o podujatiach
počas letných prázdnin
poskytneme na telefóne číse
0948 720 204

**Poplatok
v CVČ
1€/deň**

**CENTRUM
VOLNÉHO ČASU**
je otvorené
počas letných prázdnin
v čase
od 8:00 hod. do 14:00 hod.

Aktuálne informácie nájdete na webovej stránke
CVČ Kremnica > cvc.kremnica.sk

Na našu stránku sa môžete dostať aj
cez web stránku mesta Kremnica > www.kremnica.sk
kliknutím na oranžový banner CVČ

Dobýjanie mesta Kremnica

Cechové hody kremnické

vel'kolepé dobýjanie
rytieri na koňoch
kremnický jarmok
atrakcie pre deti
dobová hudba

22.-23. júl
Kremnica

V dňoch 22. - 23. júla sa v Kremnici uskutoční festival s názvom **Dobýjanie mesta Kremnica a Cechové hody kremnické 2016**. Ide o festival predstavujúci **obdobie prelomu 14. a 15. storočia**. Konkrétne zachytáva obdobie, kedy na Kremnicu útočili nebezpečné husitské nájazdy, ktoré ohrozovali mesto a široké okolie. Tieto momenty budú stvárnené **vo veľkolepom dobýjaní**, ktoré sa uskutoční dvakrát za deň na Zámockom námestí, doplnené o tvrdé strety a pyrotechnické efekty.

Program bude pokračovať aj v množstve vystúpení na hlavnom pódiu na Štefánikovom námestí a Zámockom námestí. Okrem iného sa predstaví **rytiersky turnaj, šermiarske vystúpenie, stredoveká hudobná skupina...**

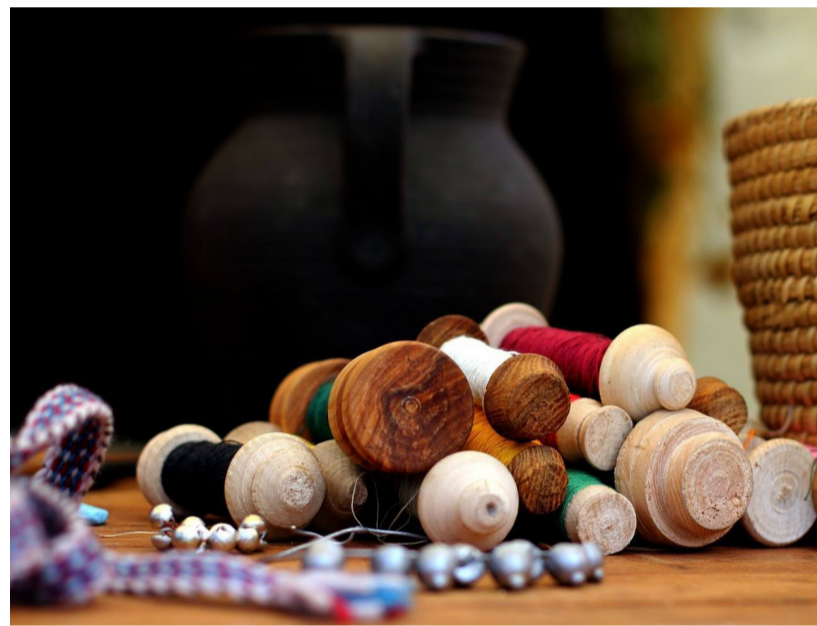
Okrem toho bude súčasťou aj tradičný **remeselný trh** s remeslami typickými pre toto obdobie, ako sú sviečkar, brašnár, iluminátor a ďalšie. Tiež dobové atrakcie a všetko, čo k historickému festivalu patrí.

V spolupráci s Múzeom mincí a medailí budú na Mestskom hrade a v ďalších expozíciách múzea vytvorený **šľachtický a sedliacky dvor, ale aj množstvo prednášok a workshopov z histórie**. **Predajcovia ostatného tovaru budú mať svoje stánky na Námestí SNP.**

Na festivale sa predstaví viac ako 100 účinkujúcich, dotvárajúcich komplexnú dobovú atmosféru so svojimi tábormi a historickými kostýmami, ochutnávkami stredovekej kuchyne, ukážkou každodenných potrieb v stredoveku a mnohým ďalším.

Organizátorom podujatia sú mesto Kremnica a OZ Schatmansdorf Častá s podporou Banskobystrického samosprávneho kraja.

Text a foto: OZ Schatmansdorf



Skupina Virvar víťazom hudobnej súťaže v Novákoch

Stretávajú sa každý týždeň v Základnej umeleckej škole J.L. Bellu v Kremnici a pod pedagogickým dozorom učiteľa gitary Mariána Vojtku tvoria hudbu, ktorá im na súťažiach vyhráva popredné miesta. Za posledný rok sa neumiestnili na horšom ako na druhom mieste. Skupina Virvar sa prezentuje vlastnou tvorbou a robí Kremnici dobré meno doma aj v zahraničí.



5-členná skupina Virvar pôsobí na hudobnej scéne takmer 5 rokov. V súťažiach sú úspešní každý rok, no v poslednom období si domov prinášajú iba prvé či druhé miesta. Prítom sa im často stáva, že sú na hudobnej súťaži jedinou skupinou s výlučne vlastnou tvorbou. V máji získali prvé miesto na hudobnej súťaži Novácky talent, bodovali aj na súťažiach Zemplínsky pop či Žarnovické pódium.

Piesne o živote aj o láske

Textár skupiny Marek Vojtko sa pri tvorbe inšpiruje svetom okolo seba. "Inšpiruje ma život okolo mňa, ľudia.

vďačné publikum," opisuje zážitok Marek Vojtko.

S Virvarom však radi hrajú aj pre domácich. 30. júna si zahrajú na podujatí Zbohom škola, vitaj leto a v auguste ich čaká koncert v Michalovciach.

V skupine majú kamarátske vzťahy

Hoci skupina už nefunguje v pôvodnom zložení, kamarátske vzťahy pretrvávajú. Bratom Vojtkovcom vyhovuje aj spolupráca s otcom. "Otec má pre nás autoritu, na skúškach udržiava poriadok. No máme spolu priateľské vzťahy," vysvetľuje Marek Vojtko.

Všímam si, čo sa okolo mňa deje," vymenúva Marek. V textoch sa nevyhýba ani témam láska či škola.

Marek okrem textov skladá aj hudobnú časť repertoáru. "Počúvame skupiny ako One Republic, The Script či Coldplay a táto hudba nás najviac inšpiruje. Hráme pop-rock," vysvetľuje hudobné pozadie Virvaru Marek.

Publikum si získali aj v Novom Jičíne

Skupina Virvar v máji koncertovala v českom Novom Jičíne, kde zahráli pre asi 150 ľudí. "Hrať pre české publikum bolo pre nás skvelým zážitkom, je to veľmi

Pre Mariána Vojtku je Virvar štvrtým hudobným zoskupením, ktoré viedol za 16 rokov pôsobenia v ZUŠ v Kremnici. Deti však postupne poodchádzali na stredné či vysoké školy a skupiny zanikli. V prípade Virvaru je Vojtko optimista. "Prispieva k tomu fakt, že väčšina členov pochádza z hudobníckych rodín a teda majú dobrý základ a podporu v rodinách. Navyše, prirodzenými lídrami sú bratia Vojtkovci, ktorí muzikujú od rána do večera aj doma a vo svojej izbe skladajú nové autorské pesničky. Myslím si, že táto kapela, hoci už aj nebude v budúcnosti pod krídlami ZUŠ, má pred sebou výbornú budúcnosť na pódiumoch, pokiaľ zotrývajú na začatej ceste," uviedol Marián Vojtko.

Členovia Virvaru si svoje hudobnícke obzory rozširujú aj na vyučovaní v ZUŠ. Basgitarista Samo stále navštevuje hodiny basgitary, Marek sa učí hrať na bicie a spevák Matúš chodí na spev a gitaru.

Ďalším cieľom je vlastný album

Podľa slov Mareka Vojtku by sa so skupinou radi dostali viac do povedomia najmä na slovenskej a českej hudobnej scéne, no najväčším snom je nahranie vlastného albumu či hudobného videa. Jedno video už síce vďaka víťazstvu v hudobnej súťaži majú, no chceli by mieriť ešte vyššie.

Najbližšie si skupinu Virvar môžu Kremničania vypočuť na podujatí Leto s Kubíkom 5. júla 2016 na Skalke pri Kremnici, kde odohrajú vlastný koncert.

Viac o skupine nájdete na facebookovej stránke Virvaru.

Veronika Chrienová
foto: archív skupiny Virvar

Kremnické maminy pozývajú na PIKNIK Bazárik

"Háčkujete? Malujete? Šijete či pečiete? Prídte ukázať, čo tvoríte a podelte sa s nami o svoje výrobky. Možno tu zistíte, že vaša susedka zdobí tie najkrajšie perníčky či šije voňavé vrecúška do skríň" Týmto slovami pozývajú kremnické maminy na v poradí už druhé podujatie v Zechenterovej záhrade. Park sa tak opäť zaplní výrobkami najrôznejšieho druhu a ožije detským smiechom a pohodou letného dňa.

Zdobenie perníčkov a jazda na koni

Pre deti a ich rodiny je opäť pripravených množstvo aktivít. Hlavné organizátorky Mirka Mrázová a Katka Ferenčíková sľubujú vozenie detí na koňoch po Zechenterovej záhrade, zdobenie perníčkov či workshop háčkovania. Nebude chýbať ani vyhodnotenie najšikovnejšej maminy, ktorú neminie milá odmena.

V máji bolo v "Zechenterke" plno

Podobný bazárik kremnické maminy organizovali už v máji, kedy sa v kremnickom parku stretlo 13 predávajúcich mamičiek a približne 150 ľudí zaplnilo zelenú záhradu. Organizátorky veria, že tentokrát účasť prekonajú.

V prípade nepriaznivého počasia bude PIKNIK bazárik preložený, preto nezabudnite sledovať facebook Kremnické maminy. Na tejto stránke sa dozviete viac o pravidlách a spôsobe prihlasovania sa. Termín prihlasovania je do 20. júla 2016.

Veronika Chrienová



PIKNIK Bazárik
21. júla 2016, 15-18 hod.
v Zechenterovej záhrade v Kremnici

Chcete predávať alebo vymieňať veci?
Potvrďte Vašu účasť na fb profile Kremnické maminy alebo na telefónnom čísle **0915 284 483.**



5. júl 2016

Letný deň s KUBÍKOM na Skalke

bežecký štadión R. Čillíka



11:00 - 16:00
veselé súťažné aktivity pre deti aj dospelých

- ➔ 6 detských súťažných stanovišť
- ➔ Kubíkov podchod
- ➔ Kubíkov minigolf
- ➔ Kubíkov petanque

terénne kolobežky

jazda na terénnych kolieskových lyžiach

nafukovací skákací hrad Kubík

Relax centrum otvorené zdarma

tombola s atraktívnymi cenami

lukostreľba

➔ kotlíkový guláš ➔ bufet a bar

Mestský minibus bude na Skalku a späť premávať z parkoviska Jelen kyvadlovo od 09:00

doporučovaná výstroj športové oblečenie a obuv
slnéčné okuliare, čiapka, krém na opalovanie

16:00 - 18:00
živé koncerty

DJ Fabo

Robo Hulej a Spod Budína

partneri a spoluorganizátori podujatia



www.visitkremnica.com

AMFITEATRUM

JÚN - JÚL 2016

KREMNICA

VAŠE KULTÚRNE LETO POD HVIEZDAMI

V PRÍPADE NEPRIAZNIVÉHO POČASIA SA PODUJATIE USKUTOČNÍ V INTERIÉRI KINA AKROPOLA

SOBOTA 25.6. – 20:45 HOD. – LETNÉ KINO

CESTA HORE Cesta hore rozpráva o tvrdohlavosti, o zdolávaní vlastných a obecných ľudských limitov, ale tiež o kompromisoch a cene, ktorá sa platí za mimoriadne osobné výkony. Dokumentárny, Česko, MP 12, 100 min.

www.akropolakremnica.sk/cesta-hore

STREDA 29.6. – 20:45 HOD. – LETNÉ KINO

ĎALEKO OD ĽUDÍ Klasickým westernom inšpirovaná existenciálna dráma, ktorá rozpráva o ceste dvoch mužov za slobodou. Dobrodružná dráma, Francúzsko, 2014, titulky CZ, MN 15, 102 min.

SOBOTA 2.7. – 20:00 HOD. – KONCERT

NAT OSBORN BAND / NEW YORK (USA) Unikátny mix rocku, jazzu, soulu, funky a indie-popu z amerického Brooklinu. Svoju performance odohrajú v rámci letného európskeho turné aj v Kremnici.

www.natosbornband.com

www.facebook.com/natosbornmusic

NEDEĽA 3.7. – 17:00 HOD. – DIVADIELKO

KRÁĽ DROZDIA BRADA / DIVADLO MASKA (ZV) Divadelné predstavenie pre deti od 3 rokov na motívy klasickej ľudovej rozprávky.

Vstup voľný.

podujatie sa uskutoční vďaka podpore Mesta Kremnica

**SOBOTA 9.7. – 20:45 HOD. LETNÉ CESTOVATEĽSKÉ KINO**

MICHAL CHMELIAR – BOLÍVIA Komentovaná projekcia open-air. Najchudobnejšia krajina Južnej Ameriky a jej neuveriteľné bohatstvá. Divoká a neprístupná náhorná plošina Altiplano, krutý život horských indiánov a miesto, podľa ktorého kalibrujú družice svoje prístroje. <http://www.chmeliar.com/premietania/>

SOBOTA 16.7. – 20:45 HOD. – LETNÉ KINO

VŠETKO ČO MÁM RÁD Druhý celovečerný film oceňovaného Martina Šulíka v obnovennej kinopremiére. Najlepší slovenský film roku 1992. Melodráma, SVK, 1992, MP 12, 97 min. vstupné 3€

www.garfieldfilm.sk/filmy/vsetko-co-mam-rad

V ZECHENTEROVEJ ZÁHRADE A V OKOLÍ KINA AKROPOLA, UL. P. KRIŽKU 393/10 (SMER SKALKA)

NEDEĽA 17.7. – 20:00 HOD. - DIVADLO

NA HRANE – HUMORISTICKÉ DIALÓGY Divadelné predstavenie tvorené samostatnými scénkami: Úradné potvrdenie, Posledná kontrola, Rozborovňa, Problémy so zdravím, Funkcionár, Debut... Dobrá zábava a smart humor sú zaručené.

www.divadlonahrane.sk

PIATOK 22.7. – 21:00 HOD. – KONCERT

SECRET SESSION Hrajú blues a rock z prelomu 60. a 70. rokov a znie to fakt dobre. The Band, Joe Cocker, Cactus, Johnny Winter, Muddy Waters, Stray Cats, Hendrix, Dylan, Neil Young...

www.facebook.com/secretsessions

SOBOTA 23.7. – 21:00 HOD. – KONCERT

N30 AKUSTIKA Zatvor oči, predstav si hlboký inšpiratívny nádych niekde na Jamajke, chvíľu zadrž dych a potom zo seba vypuť svieži tatranský chlad priamo pod slovenskými veľhorami. Takto akosi sa prelína karibské reggae a slovenský folklór do world music v hudbe projektu N30 Akustika.

www.n30akustika.com

NEDEĽA 24.7. – 17:00 HOD. – DIVADIELKO

JANKO POLIENKO / DIVADLO NA HOJDAČKE Divadelné predstavenie pre deti od 3 rokov na motívy klasickej ľudovej rozprávky. Vstup voľný.

podujatie sa uskutoční vďaka podpore Mesta Kremnica

**NEDEĽA 31.7. – 20:45 HOD. – LETNÉ KINO****LUCIE: PRÍBEH JEDNEJ KAPELY**

30 let spolu, 30 let od seba Príbeh jednej kapely - 30 let spolu, 30 let od seba. Fenomenálna hudobná skupina Lucie sa prvýkrát predstaví aj na plátnach kín v celovečernom filme Lucie: Príbeh jednej kapely. Strhujúca cesta časom, štyri životy plné hudby v jednom z najväčších českých dokumentárnych projektov tohto roka.

Hrajú: David Koller, Robert Kodym, Michal Dvořák, P.B.CH.

Dokumentárny, Česko, MP 12, 89 min.

www.csfd.cz/film/439936-lucie-pribeh-jedny-kepely



www.akropolakremnica.sk



Škola úžitkového výtvarníctva v Kremnici oslávila 50 rokov

17. júna 2016 oslávila polstoročnicu škola, ktorá sa za obdobie svojej existencie stala významnou súčasťou mesta. Oslavy sa, ako inak, niesli v znamení výstav prác absolventov a pedagógov školy.



Dielo od 27 vystavovateľov

Oslavy 50. výročia školy začali podľa riaditeľky Kataríny Luptákovéj riešiť približne od začiatku školského roka. Postupne vznikol nápad poňať výročie ako veľkú stretávku absolventov školy doplnenú o verejnú vernisáž. Nasledovalo vyzvanie absolventov na podieľanie sa na výstave svojou vlastnou tvorbou.

Do výstavy sa zapojilo 27 umelcov, ktorí prispeli dielami z oblasti keramiky, dizajnu či umeleckého kováčstva. Inštaláciu diel si vzali na starosť pedagógovia Školy úžitkového výtvarníctva, ktorí pripravili aj samostatnú výstavu vlastných prác. "Hlavnou ideou bolo odprezentovanie prác absolventov školy, ktorí sa zároveň mohli stretnúť pri tejto príjemnej príležitosti," uviedla riaditeľka Katarína Luptáková.

Celý projekt zastrešili študenti a učitelia školy. Motívy na pozvánke a pamätnom liste navrhla študentka Natália Ižáková, študenti navrhli aj odznak, ktorý slúži ako pamiatka na tento významný deň.

Stretlo sa viac ako 200 absolventov a návštevníkov

Na samotnej vernisáži sa stretlo niekoľko tried absolventov, ktoré udalosť spojili aj s vlastnou ročníkovou stretávkou. Väčšina aktuálnych aj bývalých študentov ŠÚV v Kremnici má ku škole viac ako pozitívny vzťah. "Absolventi sa k nám radi vracajú, niektorí dokonca ako učitelia nasledujúcich generácií," potvrdzuje Luptáková.

V septembri by malo nastúpiť 16 študentov

V školskom roku 2015/2016 mala ŠÚV rekordne málo študentov. Tento trend by sa mal v nasledujúcom období výrazne zlepšiť. Od septembra je predbežne prijatých 16 prvákov, počty sa môžu ešte mierne zvyšovať. Najviac žiakov má odbor umelecké kováčstvo a zámočníctvo, záujem je aj zlatníctvo. Nižšie čísla študentov na kremnickej

škole si riaditeľka vysvetľuje počtom podobne zameraných škôl na Slovensku. "V minulosti boli v krajine takéto školy 3, v súčasnosti sa číslo pohybuje okolo 60. Také profesionálne vybavenie, aké má naša škola, však nemá žiadna iná," vysvetľuje riaditeľka školy.

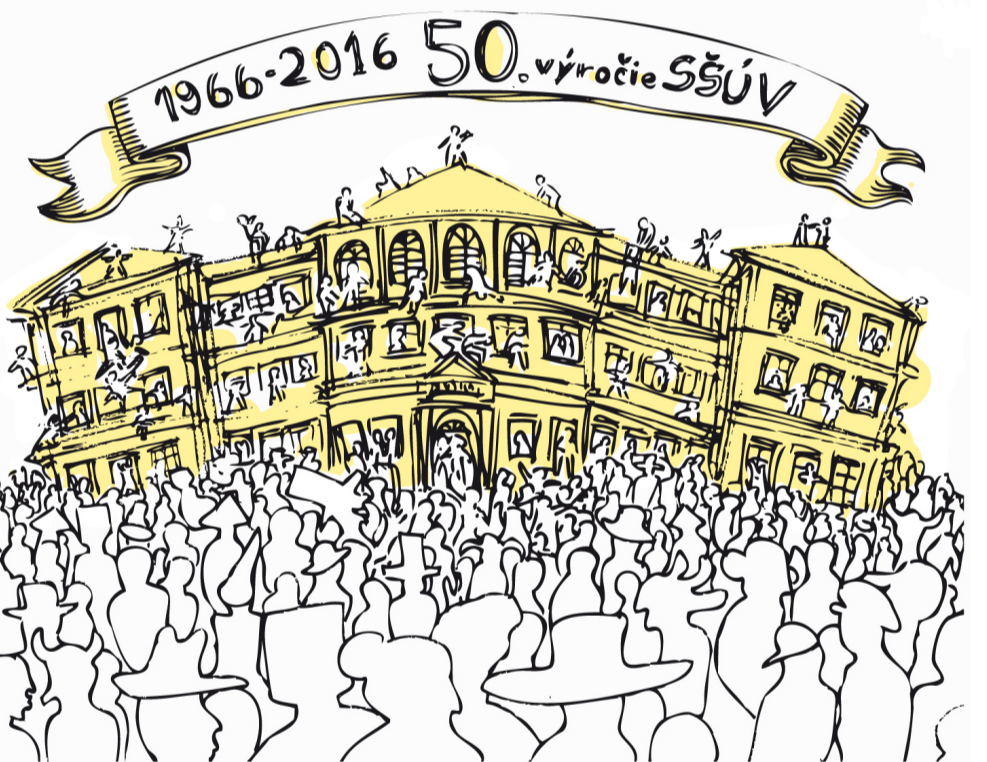
Na jeseň bude oslavovať aj gymnázium

Medzi významných absolventov kremnického gymnázia patria napríklad spisovateľka Mária Muráňová, biskup Rudolf Baláž či herec Ladislav Chudík. Pri oslavách svojho 160. výročia by podľa slov riaditeľky Kataríny Luptákovéj chceli využiť práve talenty absolventov školy, ktorí v súčasnosti pôsobia v umeleckej či zábovej brandži.

Oslava 160. výročia založenia kremnického gymnázia by sa mala konať tento rok v jesenných mesiacoch.

História Školy úžitkového výtvarníctva v Kremnici (zdroj: www.suv.sk)

Škola úžitkového výtvarníctva Kremnica bola založená v roku 1966. Je druhou najstaršou školou tohto typu na Slovensku (po bratislavskej Škole úžitkového výtvarníctva).



Vznikla na podnet Štátnej mincovne Kremnica, ktorá iniciovala založenie školy so zameraním na výchovu a vzdelávanie profesionálne zdatných a kvalifikovaných umeleckých rytcov, kováčov a zlatníkov. Vznik školy takéhoto typu podporil aj Slovenský spolok výtvarných umelcov a Vysoká škola výtvarných umení.

Ako prvé vznikli v roku 1966 odbory so vzťahom k historickej remeselnej tradícii - Umelecké kováčstvo a zámočníctvo a Plošné a plastické rytie kovov. Prvým riaditeľom sa stal pán

Ludovít Leitner. V roku 1967 bol otvorený odbor Zlatníctvo a strieborníctvo a v roku 1968 Umelecké odlievanie kovov. V priebehu ďalších rokov sa položili základy odborom Tvarovanie priemyselných výrobkov (1969), Štukatérsťvo (1980) a Tvorba hračiek a dekoratívnych predme-

šov (1989). Už dlhé roky Mincovňa Kremnica spolupracuje so školou, mnohí absolventi tejto školy preto prirodzene našli svoje uplatnenie práve v nej. Celý rad absolventov školy našiel svoje pôsobiská nielen na Slovensku, ale i v zahraničí. Mnohí z nich pokračovali v štúdiu na vysokých školách. Mnohí absolventi školy dosiahli významné úspechy na celoslovenskej, ale i európskej úrovni.

Od dávnych čias až dodnes mesto Kremnica buduje svoju bohatú históriu. K nej nerozlučne patria aj umelecké remeslá, mincovníctvo a baníctvo. Odborníci v oblasti umeleckých remesiel mu vtlačili svoju originálnu pečať. Mesto umením a remeslami žije. Svoje nezastupiteľné miesto tu má aj Škola úžitkového výtvarníctva Kremnica.

Niektorí významní absolventi školy:

Ivan Čobej - dizajnér, f.BRIK
Bety Majerníková - autorský šperk
Jozef Kabáň - dizajnér Volkswagen
Peter Janík - zlatník, šperkár
Štefan Novotný - rytec, medailér Mincovne Kremnica
Jana Šandalová - architektka pôsobiaci v Prahe

Výstava prác absolventov a pedagógov ŠÚV Kremnica potrvá do 7. júla 2016.

Veronika Chrienová
foto: ŠÚV Kremnica



Akad. sochár Milan Ormandík: Potrebujem svetlo

Pri príležitosti 50. výročia výtvarnej školy v Kremnici (SUPŠ, ŠÚV a SŠÚV) vám prinášame rozhovor s pedagógom, ktorý pôsobil na výtvarnej škole 27 rokov, takmer od jej začiatku a pamätá si na okolnosti jej založenia ako aj na prvé roky jej pôsobenia.

Figurálne sochárstvo študoval u profesora Kostku. Hovorí, že v Kremnici sa podarilo vybudovať úspešnú školu. Zo školstva odišiel, lebo už nechcel byť víkendovým sochárom. Má pocit, že ešte stále nenaplnil svoje predsavzatie. K tvorbe potrebuje priestor, chuť, nápad, materiál a svetlo. Akad. sochár MILAN ORMANDÍK.

Základnú školu si navštevoval v Gáni a v Galante. Po jej ukončení si absolvoval Strednú umelecko priemyselnú školu v Bratislave. Ako si spomínaš na stredoškolské štúdium?

Bolo to veľmi prínosné obdobie pre môj osobný rast. Navštevoval som odbor kamenosochárstvo a už počas strednej školy som sa pripravoval na ďalšie štúdiá na Vysokej škole výtvarných umení. Mal som tu šťastie na pedagógov, ktorí boli fundovaní, ako napríklad profesor L. Korkoš, ktorý nás viedol po odbornej sochárskej stránke, alebo dielenský majstri L. Šichman a V. Remeň, ktorí nás učili sekať do kameňa.

Získané vedomosti a zručnosti si ďalej rozvíjal na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave. Po prípravných dvoch ročníkoch všeobecného sochárstva si nastúpil do ateliéru figurálneho sochárstva k profesorovi Jozefovi Kostkovi? Aký si bol študent?

Zrejme nie zlý. Snažil som sa čo najlepšie splňať všetky úlohy, ktoré nám boli dané. To sa mi myslím darilo. Mal som jednotky a dvojky. Na konci štúdiá som bol za odmenu vyslaný do kráľovskej akadémie výtvarných diel v Antverpách. Tam sme pobudli aj s mojím ročníkovým spolužiakom Štefanom Prokopom 30 dní.

Po absolvovaní VŠVU a povinnej vojenskej služby si dostal ponuku učiť na práve vznikajúcej strednej škole v Kremnici. V roku 1968 si sa presťahoval do Kremnice a stal si sa pedagógom druhej strednej umeleckej školy na Slovensku. Ako si spomínaš na prvé roky na škole?

Spomínam si na to ako na veľmi náročné obdobie, všetko bolo v provizórnom režime, nemali sme ešte vlastnú budovu, učili sme na vtedajšej ZDŠ a čakalo sa na opravu budovy gymnázia, na ktorej ešte aj počas rekonštrukcie vyhorela strecha. Po požiari sme museli v takýchto provizórnych podmienkach zotrvať ešte ďalší rok. Školských pracovísk bolo v meste viac, v budovách, ktoré neboli využité, ale tieto boli nevhodné pre vyučovacie potreby. Neboli udržiavané, bola v nich zima, nedalo sa v nich kúriť, boli tmavé. Tie podmienky teda zo začiatku boli veľmi náročné. Len vďaka úsiliu učiteľov a študentov sme to mohli prekonať a dať tejto škole odborné základy a budúcnosť. Mnohí z pedagógov, ktorí sem prišli učiť, nemali primerané ubytovanie. Ja som býval asi rok v podnájme na private. Keď som vstúpil do procesu výučby, riaditeľom školy bol Karol Zábrady. Pred ním bol riaditeľom Ľudovít Leitner, ktorý bol aj zakladajúci člen školy. Práve on si zaumienil spraviť v Kremnici tento druh školy a stal sa jej prvým riaditeľom. Prvé oddelenia boli zlatníctvo, ryteľstvo, umelecké kováčstvo. Potom postupne pribúdali odlievania kovu a neskôr sa zakladali aj nekovové oddelenia ako napríklad dizajn a hračkárstvo. Presťahovaním školy



do budovy gymnázia sa pomery stabilizovali a výučba sa sprofesionalizovala. Každé oddelenie malo svoje dielne, tie boli vyhovujúce a poskytovali študentom možnosti profesného rastu. Prvé mesiace, keď som prišiel na školu som sa učil učiť. Nešpecializoval som sa na konkrétny odbor, ale na predmet, teda som učil všetky ročníky modelovanie. Aj zlatníkov, aj kováčov. Neskôr, keď sa založil odbor odlievania kovov som sa stal vedúcim oddelenia a špecializoval som sa len na tento odbor. Čomu som rád je to, že sa mi podarilo aj niekoľko študentov pripraviť pre ďalšie štúdium.

Mala a má umelecká škola v Kremnici opodstatnenie?

V Kremnici sa nám podarilo vybudovať úspešnú školu, ktorá vedela pripraviť záujemcov o štúdium na rôznych vysokých školách tohto charakteru. Škola im vždy poskytovala teoretické vedomosti i odborné zručnosti. Mnohí jej študenti sa stali profesionálmi vo svojich remeslách a známymi, rešpektovanými a uznávanými výtvarníkmi. Založenie tejto školy malo svoj zmysel.

Spomínaš si na svojich študentov a prvých absolventov školy?

Najviac si pamätám na svojich prvých študentov, dodnes sa stretávame a sme v priateľskom vzťahu. Študentov, ktorých som učil bolo veľa, pamätám si hlavne snaživých žiakov, ktorí boli perspektívni pre našu profesiu.

Na kremnickej umeleckej škole si odučil 12 rokov. V roku 1980 si zo školstva odišiel. Prečo?

Počas pôsobenia na škole mi chýbala možnosť systematicky pracovať a pocítoval som nedostatok času. Nedostatok času k tomu, čo ma bavilo a naplňalo a čomu som sa chcel venovať. K sochárskej tvorbe som sa nedostával. Keď tak len sporadicky, cez víkendy. Aj to na úkor rodiny. Nechcel som už byť víkendový sochár. A tiež som začal budovať ateliér. Potreboval som na to určité prostriedky a čas.

Živil si sa vlastnou tvorbou. Pamätné tabule, monumentálna tvorba a rôzne sochárske realizácie v exteriéri. Bol vtedy dopyt po sochárskej umeleckej tvorbe? Aké to boli pre

teba roky?

Boli to úrodné roky, dopyt bol primeraný dobe, keďže v tej dobe aj v zákone, teda v stavebnom zákone Hlava V. určovala požiadavky, či potreby štátu. Pojednávala o tom, že z každej stavebnej investície 0,8 až 1 % finančných prostriedkov prináleží na výtvarné dotvorenie verejnej stavby. Prosťte to vyplývalo zo zákona, že tieto financie boli viazané a nemohli byť použité inde. Príkladne povedané, postavila sa stavba a pri nej musel stáť nejaký pamätník alebo plastika, aby sa verejné priestranstvo skultúrnilo. Tým pádom aj výtvarníci mali príležitosť profesionálne sa prejavovať.

Je Kremnica kultúrne mesto?

Potrebu kultúry môžeme vidieť, to je merateľné. V minulosti sa tu hrávalo amatérske divadlo, dodnes tu funguje kino, vznikla tu galéria MMM, už deväťdesiat rokov tu funguje knižnica. Teda boli a sú tu inštitúcie, ktoré zastrešujú kultúru, podporujú ju, vedia ju robiť a ponúknuť obyvateľom. Či však ľudia ponuku kultúrnych podujatí využívajú, to je už druhá vec. A tiež sa treba pozrieť, v akom počte. Kolí majú vôbec potrebu kultúrne sa vyžiť? Žijú tu ľudia, ktorí pravidelne chodia na vernisáže, koncerty, divadelné predstavenia, pre ktorých je kultúra dôležitou súčasťou života. Myslím si však, že potenciál Kremnice, čo sa týka kultúry, ešte nie je naplno využitý. Kultúra nemusí oslovovať len miestnych, má vplyv aj na turistický ruch. Kvalitná výstava či akékoľvek podujatie môže priťahovať do mesta stovky či tisíce záujemcov.

Ktoré dielo v kremnických uliciach je vrcholom umenia?

Bezpochyby morový stĺp. To je dielo, ktoré sa môže smelo porovnávať s dielami tohto charakteru v Európe. Mesto malo šťastie, že si vybralo Stanettiho, ktorý bol zručný profesionál. Ale určite nájdeme v Kremnici viac zaujímavých výtvarno - architektonických diel.

Čo potrebuješ k svojej tvorbe?

Priestor, kde môžem pracovať, materiál, chuť do práce a nápad. A svetlo. Potrebujem svetlo.

Sú dnes sochy vo verejnom priestore prežiť

kom? Aký majú význam v živote človeka?

Nie tak dávno sa verejný priestor častejšie využíval na zvýraznenie určitých, povedzme dôležitých historických osobností a dejinných udalostí. Samozrejme, že je to aj o peniazoch. Na Slovensku máme v tomto smere veľké rezervy, cítiť chýbajúce financie a neochotu investovať do skrášenia verejného priestoru. Stačí sa prejsť rakúskymi námestiami a ulicami a každý návštevník zbadá ten rozdiel. Rakúšania sa celonárodne skladajú na niektoré monumenty, robia sa zbierky a ľudia sú ochotní finančne pomôcť. Lebo majú radi kultúru a vážia si stvárnované osobnosti a dejinné udalosti.

Jednou z tvojich veľkých realizácií vo verejnom priestore je Kalvária v Banskej Bystrici, na ktorej si intenzívne pracoval 8 mesiacov. Bola táto objednávka biskupa Baláža pre teba výzvou?

Bezpochyby. Biskup hľadal možnosť zrealizovania tejto myšlienky. Opakovane niekoľkokrát vyzval výtvarníkov k spolupráci, ale výsledok sa nedostavil. Vtedy ma oslovil, aby som mu cez jeden reliéf ukázal ako to vidím ja. Doniesol som mu ho v hline, v mierke 1:1, oslovilo ho to a poveril ma vytvorením všetkých reliéfov, ktoré môžete vidieť na Banskobystrickej Kalvárii.

Na kremnickej cintoríne pred domom smútku je inštalovaná bronzová plastika sediacej ženskej postavy, ktorej si autorom.

Bronzová plastika je z osemdesiateho ôsmeho roku. Objednalo si ju mesto, ako výtvarné dielo k novovybudovanému domu smútku. Vyriešil som ňou exteriér, interiér výtvarne riešil Imro Fodor.

Jedno z tvojich najnovších monumentálnych diel stojí v cintoríne v Nevollnom. Stvárnil si v ňom tragiku, jednu ťažobu našej doby. Takmer trojmetrový výkričník si realizoval v kameni. Ako sa ti robí do kameňa? Čo pre teba znamená kameň?

Kameň je základný materiál, v ktorom som sa učil stvárnovať výtvarné diela. Je mi veľmi blízky a keď bola možnosť realizovať v kameni, využíval som ju. Kameň je veľmi pekný a dekoratívny a je vhodným nositeľom akejkoľvek myšlienky. Je to vážny materiál. Obdivujem kameň i diela z neho. Do kameňa musíš štylizovať, musíš hľadať takú formu, aby si nenarušil jeho celistvosť. Musí pri práci dôjsť k takej štylizácii, aby si to mohol vysekať. Napríklad Giovanni Bernini sekal tak, že ani dnes ľudia nechápu, ako to mohol vysekať. Úplné detaily, prsty, záhyby, jeho tvorba je maximálne realistická.

O čom snívá Milan Ormandík?

Aby som mohol naplniť svoje predsavzatie. Nič veľké neplánujem. Chcem v pokoji robiť vo svojom ateliéri komornú tvorbu. Som rád, že aj napriek svojmu veku mám ešte nápady a môžem pokračovať v práci. Pokiaľ budem vládnuť a môcť, tak budem robiť.

S akad. sochárom Milanom Ormandíkom sa rozprával Jaroslav Slašťan
foto: Jaroslav Slašťan

Zo zápisníka mestskej polície

Mestská polícia v Kremnici za obdobie január až apríl 2016 riešila 365 priestupkov, z toho 168 priestupkov na úseku bezpečnosti a plynulosti cestnej premávky, 65 priestupkov proti verejnému poriadku (rušenie nočného klúdu, znečisťovanie verejného priestranstva, budenie verejného pohoršenia a pod.) 73 riešených priestupkov bolo proti VZN o zákaze podávania a požívania alkoholických nápojov na verejných priestranstvách, 17 priestupkov proti občianskemu spolunažívaniu, 17 priestupkov proti zákonu o ochrane nefajčiarov, 25 priestupkov proti VZN o psoch. 63 výjazdov bolo vykonaných v rámci pultu centralizovanej ochrany. Mestská polícia prijala 224 oznámení a podnetov od občanov a iných orgánov.

Bez kvetov s pokutou

Dňa 08. 04. 2016 ráno po 8. hodine sa vybrala 50-ročná Magda Ch. z Kremnice obstarat' nejaké tie priesady kvietkov, aby si hneď z jari skrášila okolie svojho príbytku. Cestou na tržnicu sa zastavila v parku na ul. P. Križku, aby ohodnotila výsadbu tulipánov, ktorú tam pár dní predtým urobili pracovníci oddelenia mestskej zelene. Svojím odborným okom zhodnotila, že cibulky tulipánov sú celkom pekné, ale rozhodne je ich tam prehnane veľa. Po krátkom rozmýšľaní, ako by po estetickej stránke mohla v tomto probléme pomôcť nášmu mestu, výlučne z nezištných dôvodov začala presádzať tulipány do svojej igelitky. Keď dokončila svoj dobrý skutok pre nás všetkých, unavená a s rukami od zeme si sadla na lavičku. Potom, ako k nej prišla privolaná hliadka MsP, skromne zapierala, že tulipány v igelitke nie sú z mestského parku a že uvedenú úpravu kvetov vykonala úplne sama a bez akéhokoľvek nároku na finančnú odmenu. Tvrdila, že tulipány kúpila, ale nevedela vysvetliť, prečo má ruky od zeme. Napriek všetkému uvedenému príslušníkov MsP nenechal skutok Magdy Ch. ľahostajným a odmenili ho pokutovým blokom.

Blankine kozy

Začiatkom jari, tak ako to u nás býva, v okolí Galandovho majera vypustila na voľnú pašu kozy Blanka K. V rámci spestrenia jedálneho lístka a jarnej očisty sa nenápadným spásaním presunuli kozičky do blízkosti susedovej záhrady, kde požrali všetku posadenú papriku. Suseda, napriek veľkej láske k zvieratám a kozičkám obzvlášť, už nevedela uniesť, že rok čo rok sú papriky skonzumované skôr, ako stihnú vyrásť, a tak uvede-



né kozacie menu oznámila na útvar MsP. Ako to však v prírode býva a najmä v rámci zákona potravinového reťazca, o niekoľko dní neskôr sa pokojné spásanie kozičiek všetkého, čo chutí, zmenilo na krvavú drámu. Z neďalekého penziónu sa vybrali, ako pravidelne zvyknú, na samostatnú vychádzku najlepší štvornohí priatelia človeka. Keď v rámci výletu natrafili na kozy, ktoré patria Blanke K., prebudili sa v nich gény vlčích predkov, čo malo fatálne následky pre kozie stádo. Chlpáci vbehli rovno medzi kozy a veľkosť stáda bola v krátkej dobe zdecimovaná o dva kusy. Oba incidenty spojené s kozami sú vedené na útvar MsP v stave objasňovania a nateraz ostáva iba čakať, ako bude potravinový reťazec ďalej pokračovať.

hliadka Zlaticu Š. nasmerovala na Kremnické Bane a odprevadila až za hranice nášho mesta, aby sa jej náhodou niečo nestalo.

O 4,5 hodiny neskôr bolo na útvar MsP prijatých viacero oznámení, že pred OD Jednota behá polonahá žena. Hliadka po príchode na miesto zistila, že sa opätovne jedná o 53-ročnú Zlaticu Š. z Kremnických Baní a ešte stále drží poslednú jogistickú polohu. Na základe uvedeného bola v súčinnosti s jej ošetrojúcou lekárkou predvedená do psychiatrickej nemocnice, kde bola hospitalizovaná. O uvedenom boli informovaní rodinní príslušníci Zlatice Š.

Roman Brhlík

Spoločenská kronika

Naši najmenší

Tomas Goral
Patrik Gašpar
Andreas Bokora
Sanija Huličková

Rodičom srdečne blahoželáme!

Lúčime sa

Marta Bieleschová
Anton Tokár
Ladislav Lenart
Arnold Rusko
Rudolf Kapšo

Češť ich pamiatke!

Manželstvo uzavreli

Andrej Marko – Martina Segečová
Daniel Haas Kianička PhD. – Mgr. Erika Grniaková
Ing. Andrej Grendár – Ing. Michaela Trginová

Veľa šťastia na spoločnej ceste životom!

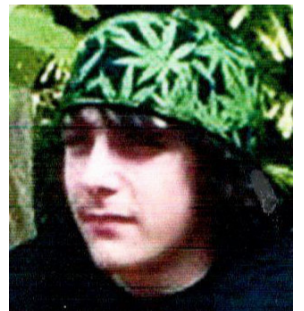
Spomínáme na svojich blízkych

*Neplačte za mnou,
nechajte ma ticho spať.
Musel som odísť.
Mal som Vás všetkých rád.*

S bolesťou v srdci oznamujeme všetkým príbuzným a známym, že dňa 15. 6. 2016 uplynuli 4 roky, čo nás navždy opustil náš milovaný syn, brat a strýko

Adam Medved'

S láskou spomína mama a sestra Nikuš s rodinou.



*Hviezdy pre Teba prestali svietiť a slnko hriať,
ale tí, čo Ťa milovali, neprestali na Teba spomínať.*

*Tak ako z Tvojich očí žiarila láska a dobrota, tak nám budeš chýbať do konca života.
Už len kyticu kvetov na hrob Ti môžeme dať, spokojný večný spánok môžeme Ti priat'*

Dňa 24. 7. 2016 uplynie 10 rokov, čo sme sa nečakane museli rozlúčiť s našim milovaným synom, bratom, strýkom a priateľom

Robkom Schmidtom.

Ďakujeme všetkým, ktorí si naňho v tento smutný deň spomenú spolu s nami.
Smútiaca rodina.



Dňa 23. 7. 2016 uplynie 10 rokov, čo odišiel do večnosti náš drahý otec, starý a prastarý otec, svokor, manžel, brat, vynikajúci lekár, oddaný priateľ a športovec

MUDr. Vladimír Hodrušký.

Vy, ktorí ste ho poznali, spomeňte si na neho, na jeho úsmev a svojský humor.

Rodina Hodrušká





POTULKY SVETOM

PÚŠTNA
ROZPRÁVKA

Príbeh púšte sa nedá rozpovedať pár vetami. Táto zdanlivo mesačná krajina sa vám neodhalí naraz, ale bude prekvapovať a získavať si vás po kúskoch. Dve noci neďaleko Jaisalmeru, v púšti, ktorá je najhustejšie obývanou na svete, mi umožnili hlbšie preniknúť do mysle jej ľudí a uvedomiť si niektoré zo zákonov vyprahnutnej krajiny, ktorá ani zďaleka nie je bez života.

Kempovanie na púšti a spanie len tak na piesku pod prikrývkou a holým nebom malo svoje čaro. Už dlho som sa tak dobre nevyspala. V tej ničote, kde ste len vy a ťavy, začnete veci vnímať úplne inak. Spočiatku som čakala, že mi podobné rozľahlé priestranstvá privodia stavy úzkosti, no práve naopak! Cítila som sa nadmieru slobodne a veci okolo mňa vnímala stokrát jasnejšie. Všade bolo neskuťočné ticho a tak som bola schopná začuť aj ten najmenší šum, ktorý by som inak ani len nezaregistrovala. Napríklad taká chôdza chrobáka po piesku. Alebo vietor. Vedeli ste, že k vám môže svoju intenzitou a výškou tóniny rozprávať? Vlastne, ani som netušila, že môj sluch môže byť v tichu taký citlivý a ostrý. Zmysly nerušené hlukom mesta, sa otvárali naplno. Boli vo svojom prirodzenom prostredí, kde pracovali akosi lepšie. Buše v kombinácii s pieskom v miliónoch odtieňov. Ani som netušila, koľko farieb môže taký piesok mať. Ťavia piesková, žltopiesková, do hnedá či do oranžova, do červena alebo čierna... V závislosti od svetla a časti dňa vždy ten istý, a predsa iný. A nočná obloha? Krajšiu som vo svojom živote nevidela a vôbec nejde o klišé.

Badyja je beduín, človek žijúci na púšti s nesmiernym zmyslom pre humor. Chvíľu nám síce trvalo naladiť sa na jeho vlnu, no potom sme sa už smiali na všetkom a každá druhá veta bol pre nás len „desert joke“ („vtip púšte“). Celý život je v podstate jeden veľký „desert joke“ a veci treba brať s nadhľadom. Badyja má 28 rokov, no tipovali sme mu od 35 vyššie. Zato on náš vek uhádol na prvú šupu. Bodaj by nie, veď s turistami pracuje už 13 rokov. Má nás dokonale prečítaných. Hovoril, že sa za ten čas stretol azda s každou národnosťou vo vekovom rozhraní od troch do 70 rokov. Badyjova rodná dedinka, v ktorej sme strávili príjemné popoludnie pri čaji a výbornom obede (ryža s dálom –

niečo ako šošovicový prívarok), je nevelká. Spolu v nej nežije menej než 200 obyvateľov. Na moje veľké prekvapenie v nej však mali natáhanú elektrinu, vďaka čomu sme si mohli dobiť mobily a foťáky. V Tharskej púšti nájdete aj mobilný signál. Ten je tam už ale vďaka vojakom, ktorí majú po púšti systematicky rozmiestnené stanové tábory. Nesmieme zabúdať, že sme len pár kilometrov od pakistanskej hranice.

Domčeky v dedinke boli väčšinou z tehál alebo toho, čo okolie dalo. Zmiešate piesok s kravským lajnom a troškou vody a obhadzujete jedna radost. Jednoduché a 100% prírodné. Takto postavené domy majú výbornú izoláciu a v tropických dňoch poskytujú príjemný chladok.

V Indii stojí taká ťava od 25 do 30 tisíc rupií. Samozrejme ľudia púšte, žijúci v jednoduchých podmienkach, si ju dovoliť nemôžu. Len málokto v dedine sa môže popýšiť tým, že vlastní ťavu. Ani náš Badyja, ktorý má v regióne jednu z tých lukratívnejších prác, si ešte na žiadnu nenašetril. Zo svojho platu totiž živí rodičov a 5 mladších sestier.

Badyjove sestry zvyknú sezónne vypomáhať na poliach. Väčšinu času sa ale ženy starajú o domácnosť, čo rozhodne nie je maličkosť. Celoročne sa domáci venujú aj chovu kôz a oviec, ktoré im dávajú tak dôležité mlieko. Z neho si vyrobia maslo, syr a iné mliečne produkty. Otec rodiny nášho sprievodcu si napríklad privyrába vodením kôz na pašu. Pod pastvinami si netreba predstaviť širé zelené lúky, ale polosuché kríky alias buše, ktoré kde – tu vyrašia. Ľudia tu žijúci sú tak nesmierne spätí s prírodou. Žiaden z nich sa nesťažuje. Veď ani nemajú na čo. Nič iné, ako je ich púšť totiž nepoznajú. Zato všetko, čo je v nej, poznajú až príliš dobre. Každý krik, každé zrnko piesku. A to doslova. Jedlo pripravené v kempe bolo síce veľmi jednoduché, no chutnejšie ako v najdrahšej reštaurácii kdesi v Dillí.

Niektorí by sa možno pozastavili nad pravidlami hygieny počas prípravy (ako aj ja v prvú noc), no po čase zistíte, že je to vlastne veľmi praktické a ekologickejšie ako nejaké saponáty a lá jednu kvapku umyjete desať tanierov.

Ťavy som dovtedy poznala len z telky a ZOO. V živote som žiadnu nehladkala, nieta ešte na nej strávila takmer tri dni. Taká ťava sa dožíva v priemere 23 rokov. Všimla som si, že predné chodidlá s typickými dvoma prstami majú o čosi väčšie ako zadné. Namiesto hrude je výbežok so stvrdnutou kožou, ktorá im slúži na podopieranie krku, keď sedia. Počas pitia (raz za dva dni, no vydržia bez vody aj týždeň) si naplnia líca vodou ako škrečky, aby následne prehltli. Sú veľmi inteligentné a azda najflegmatickejšie zvieratá, ktoré vkuse prskajú a prdia. No keď sa taká ťava rozbehne, ďakujete bohu, že máte športovú podprsenku a zadok si necítite aj dva dni. Mój David bol ale ťavím gentlemanom na pravom mieste a dokázal mať so mnou dostatočnú trepezlivosť.

Ako poznamenala Oľga, tentoraz z Ruska: „Niekedy sa cítim osamelo, no teraz, tu hlboko v púšti, sediac na ťavom chrbte, som šťastná, že som tu len ja, sama so sebou.“ Táto „terapia púšťou“ prospela aj mne a ja sa z nej vraciam s čistou hlavou a množstvom pozitívnej energie, z ktorej budem ešte dlho čerpať, ako taká ťava zo svojho hrubu. Pre tento moment som jednoducho opitá púšťou. Mám ten pocit rada a užívam si ho. Ako hovorí Dabi – jazyk Tharskej púšte: „Hór ko gadisa.“ (Dovidenia)

Lúčim sa so slovami, ktoré boli počas tohto výletu akýmsi mottom a zároveň dokonale vystihovali charakter života na púšti: „Shanti shanti, dhire dhire.“ (pokojne a pomaly)

Martina Trginová



Klub čiernej kávy oslavoval prvé narodeniny

Pred sto rokmi sa v Kremnici stretávali banskí a minciarski inžinieri spolu s profesormi gymnázia, aby spolu recitovali verše, ale najmä sa venovali aktuálnym problémom mesta. Svoje stretnutia nazvali Klubom čiernej kávy.

Minulý rok pripomenula tento známy spolok Darinka Salátová, ktorá sa venuje histórii a aj teraz pracuje v Lyžiarskom múzeu. V apríli 2015 na podnet pani Salátovej Hotel Centrál – p. Truban a Norbert Boldiš začali organizovať pravidelne každý mesiac stretnutia s rôznymi osobnosťami na rôzne témy. Začali pravidelné stretnutia: Ing. Finka na tému histórie kremnických baní, prišiel medzi nás Maltézsky rytier, MUDr. Helga Niklesová sa zamyslela nad zdravotníctvom v meste od začiatku jej lekárskej praxe po dnes. Poslanec p. Ivan Petráš na dvoch prednáškach porozprával o práci horskej služby. Bol medzi nami známi športovec Igor Kollár. Dalo by sa dlho pokračovať husľovým virtuózom Petrom Michalicom, ktorý zaspomínal nielen na svoje umelecké úspechy, ale aj na veselé zážitky



svojej mladosti. Posledné dva stretnutia sa uskutočnili s dvoma známymi Kremničankami. Matí Ulbrichtová predstavila svoju literárnu tvorbu, ako aj svoje skúsenosti s cestovným ruchom v Kremnici. 19. júna predstavila Darinka Salátová dielo známeho kremnického baníka Fricka Gájera. Tento stotočný jednoduchý človek spracoval veľmi veľké množstvo historických materiálov mesta. Prítomní spomínali na osobné stretnutia s Frickom. Na záver sa prítomný rozlúčili potleskom venovaným Darinke Salátovej a konštatovaním, že je pokračovateľkou diela p. Gájera.

Viac ako rok máme v Kremnici znovu Klub čiernej kávy a dúfajme, že sa nám podarí čo najdlhšie udržať tradíciu. Zaujímavých tém a zaujímavých hostí je ešte veľa.

Norbert Boldiš

Jarné súťaže body fitness žien a v kulturistike mužov

Do jarnej prípravy na majstrovstvá Slovenska a pohárové súťaže sme mali avizovaných troch pretekárov. Dve ženy do kategórií bikini fitness a body fitness. Jedného muža pre kategóriu kulturistika do 80 kilogramov. Prognózy sú len vždy prognózy a realita je potom trošička iná.

To, čo sa nám nepodarilo dotiahnuť do úspešného konca, bola premiéra Moniky Novákovéj v kategórii bikini fitness žien nad 169 cm. Táto bývalá špičková extraligová volejbalistka pôsobiaca aj v zahraničných oddieloch pre obnovenie svojho zranenia chrbtice nemohla dokončiť záverečnú prípravu, aj keď bola vo veľmi dobrej forme. Mój odhad bol, že na majstrovstvách Slovenska mohla skončiť vo finále a reálne som to videl na štvrté až šieste miesto.

Naša už skúsenejšia pretekárka Martina Balážová, za slobodna Bronišová, súťažila v kategórii body fitness žien nad 165 cm. Prvá jej jarná súťaž bola dňa 30. apríla 2016 a to majstrovstvá Slovenska v Nitre. Súťaž mala veľmi vysokú športovú a spoločenskú úroveň a zúčastnilo sa jej rekordný počet pretekárov. Martina sa pripravila na súťaž veľmi dobre a skončila v najsilnejšie obsadenej kategórii v histórii Slovenska na vynikajúcom 6. mieste, keď za ňou skončila na 7. mieste Tatiana Hubková majsterka Slovenska z roku 2014, ako aj Gabriela Vodilová majsterka Slovenska z roku 2015. Ďalší deň a to 1. mája 2016 bola súťaž Bio Tech Fit Balance International CUP - Budapešť. Táto uznávaná súťaž má už pevné miesto v Európskom kalendári. Martina presne ako vlni zopakovalo svoje vynikajúce 4. miesto, k čomu jej

gratulujeme. Neboli to však posledné preteky, lebo ju ešte čakala najťažšia súťaž jej kariéry a to dňa 21. mája 2016 IFBB Diamond Cup v Žiline, kde obsadila 9. miesto. Relatívne môžeme hodnotiť, že obhájila svoje umiestnenie z majstrovstiev Slovenska, keď sa ešte pred ňou umiestnili

vynikajúce zahraničné pretekárky. Táto súťaž bola porovnateľnou z majstrovstvami Európy alebo aj sveta, lebo víťazka v jej kategórii si odniesla aj profi kartu a môže štartovať na profesionálnych súťažiach.

Naším železkom v ohni pre kulturistiku mužov bol Jerguš Baláž. V doterajšej kariére už získal tri bronzové medaily na majstrovstvách Slovenska. Jerguš v tomto roku súťažil z najťažšou hmotnosťou 76,5 kilogramov, a preto štartoval v kategórii do 80 kilogramov. Prvá súťaž bola dňa 23. apríla 2016 v Dubnici nad Váhom. Tu už v spomenutej kategórii skončil vo finále na 6. mieste. Nebyť chyby v záverečnej fáze pri „cukrovaní“ mohla byť z toho minimálne štvrtá bronzová medaila prípadne i strieborná. Víťazom tejto kategórie bol šestnásobný majster sveta Igor Kočíš z Dukly Banská Bystrica. Druhé preteky absolvoval spolu so svojou manželkou a to dňa 1. mája 2016 na Bio Tech Fit Balance International CUP v Budapešti. V jeho kategórii muži do 80 kg skončil na výbornom 5. mieste.

V prvom rade chcem poďakovať našim pretekárom za reprezentáciu nášho oddielu a mesta Kremnica a zároveň aj firme ELBA a.s. ako aj mestskému úradu Kremnica za viacročnú finančnú podporu pre Kulturistický oddiel TJ Kremnica.

Ján Ďurian

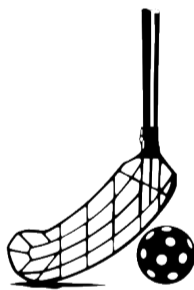


Miners Hodruša-Hámre šampiónom Florbalovej hobby ligy v Kremnici

V Kremnici sa pod záštitou CVČ koncom apríla 2016 skončil už 9. ročník amatérskej florbalovej súťaže, ktorá nesie meno FHL – Florbalová hobby liga. V skončenom ročníku sa predstavilo 10 tímov širšieho okolia, okrem šiestich domácich z Kremnice sa predstavili aj dve družstvá zo Žiaru nad Hronom a po jednom z Hodruše-Hámrov a Handlovej. Lídrom základnej časti sa bez prehry stali florbalisti North Stars Handlová. V play off sa predstavili prvé štyri tímy po základnej časti. V Superfinále, ako sa nazýva finále tejto súťaže na seba narazili hráči z Handlovej a Hodruše-Hámrov. V dramatickej bitke o šampiónovi rozhodlo až predĺženie, v ktorom zlatý gól strelili Miners a po víťazstve 4:3 sa tešili prvýkrát zo zisku trofeje. Najlepším hráčom súťaže tzv. Hviezda FHL bol L. Janso (North Stars).

Konečné poradie:

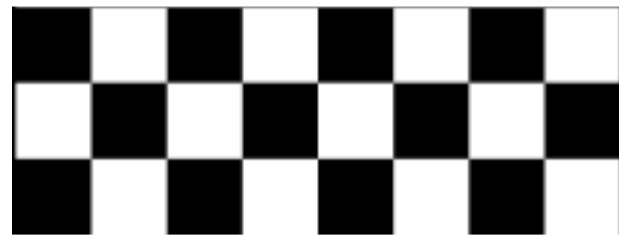
1. Miners Hodruša-Hámre
2. North Stars Handlová
3. Nuggets
4. ZH Spartans
5. Fools
6. Los Locos
7. CVČ Žiar n. Hr. Pirátos
8. Vlci
9. Piráti
10. Dravce.



Mário Hric



Historický úspech kremnického šachu



V dňoch 5. – 12. 6. 2016 sa uskutočnili v Tatranských Matliaroch Majstrovstvá Slovenskej republiky v šachu seniorov. Medzi 42 hráčmi mal zastúpenie aj Šachový klub Mestské lesy Kremnica. Ing. Miloš Drugda úspešne zabojoval v silnej konkurencii a podarilo sa mu obsadiť celkové pekné 6. miesto. V kategórii do 2000 ELO sa stal majstrom Slovenskej republiky. Srdečne kapitánovi nášho družstva gratulujeme a ďakujeme za vzornú reprezentáciu.

Norbert Boldiš



Mestské MTB preteky - Cyklo-Santé Kremnica

Po cyklo akciami nabitom minulom víkende, nemám problém pri rozhodovaní, kam vyraziť na bike v prvú júnovú sobotu. Po náročnom mtb maratón v Kálnici ma 24-hodinovka moc nelákala a preto volím niečo kratšie a zároveň aj pre mňa netradičné a neznáme – mestské MTB preteky v Kremnici. Zo strohých informácií o pretekoch som na webe veľa nezistil a ráno vyrážam s presvedčením, že ostrieľaného bika nemá čo zaskočiť.

O čom to bolo?

Súťažilo sa na 8-kilometrovom okruhu s prevýšením cca 200 metrov. Pozostával z jazdy v historickom centre mesta, singlov v teréne a išlo sa aj po mestských komunikáciách pri neobmedzenej cestnej premávke. Hlavná veková kategória si kolečko zopakovala päťkrát. Na moju otázku, prečo MTB v meste, mi riaditeľ pretekov Mgr. Roman Béreš odpovedal, že organizátorom ide (okrem iného), o propagáciu a zviditeľnenie cyklistiky v kremnickom regióne. Hojná účasť detí a ich kmitajúce nôžky po námestí mesta korunovali ideu tejto akcie. Mali svoj mestský okruh a nie ľahký. V Kremnici veru vodorovnú komunikáciu nenájdete. Počet súťažiacich v hlavných pretekoch bol síce poskromnejší, ale medzi borcami sa objavili aj známe tváre slovenských MTB pretekov. Tí neprišli zo zvedavosti ako ja. Vraj si prišli zatrénovať. Ich rivalita v nelútostnom súboji tak ale vôbec nezviera. Žiadny tréning, ale tvrdé preteky.

Ak obuješ sličky, privolaš búrku!

Do štartu mám dosť času, a preto si zľahka prebieham pol kolečka. Bol som zvedavý hlavne na úsek vedúci lesom. Chodník bol vlhký, miestami pokrytý ihličím. Ideálna stopa. Spokojný som sa vrátil na námestie a oznamujem kamarátovi, že je to bez blata. Že moja voľba na obutie pneumatík určených do sucha bola správna. Okrem pevného terénu pôjdeme dve tretiny po mestských komunikáciách. Kamarátova odpoveď bola bez slov. Ukázal len rukou na prichádzajúci čierny mrak. Úha! Tak to si zrejme užijem takú malú Marikóvu. Vložím vodeodolnú bundu do zadného vrečka dresu a idem sa postaviť na štartovnú čiaru. Rovnakú trasu, i keď len jeden okruh, idú s nami aj chlapci vo veku 11-14 rokov. Sú nedeľní po svojich prvých súťažných úspechoch, a preto sa „nasáčujú“ hneď do prvej línie. Bol som prekvapený, ako dlho sa motali medzi dospelákmi na strmom mestskom úseku. Po necelom kilometri prichádza prvá krátka stojka a z nej vchádzame na lesný chodník. Sem-tam skala, sem-tam koreň. Kamarátovi ešte hovorím, aká pohodka. Zrazu zahrní a zároveň na nás padá vodopád. O minútku mi už riadne čvachce aj v tretách. Pri vychádzaní z lesa je pri chate Toliar občerstvovačka. Nikoho v tomto ležaku veru nesmädí. Pod prístreškom som zastal len ja. Aj to len na oblečenie bundy do dažďa. Minútu bojujem so zipsom a následne vyrážam na asfalt-

ku, po ktorej sa rinie doslova potok. V miernom klesaní síce nabieram slušnú rýchlosť, ale čím idem rýchlejšie, tým viac cítim na tele údery obrovských kvapiek. Ono to až bolí! Po kilometri nás regulovčik usmerňuje na odbočku do terénu. Druhá dnešná stojka. Keby bolo sucho, možno by som to ani stojkou nenazýval. Mokré kamene a blato rýchlo zastavili moje sličky. Tu však prešmykovalo aj lepšie obutým. Ďalej trať pokračovala úzkym chodníkom v tráve. Blato pri prvom kole nebolo ešte rozjazdené a dalo sa mi

verejnú komunikáciu a o chvíľu zase do singla. Potom nasleduje zjazd po totálne rozbitej betónke a strmé klesanie po hlinitokamenitej ceste. Po jej vyústení na mestskú vozovku zisťujem, že už je po búrke. Klesaním sa približujem k centru mesta. Tu už ale striehnem aj na vozidlá a chodcov. Účasťou mestskej polície a prehradením niektorých ulíc bariérami sa usporiadateľ pričínal o bezproblémový priebeh pretekov. Samozrejme, že veľké bremeno zodpovednosti o bezpečnosť zostávalo stále aj na samotných súťažiacich.

Jednu kávičku a zákusok, prosím!

Pre mňa atraktívnym miestom bol prejazd Dolnou ulicou. Po jej oboch stranách sa nachádzali kaviarničky, cukrárne a zmrzlinárne. Pred nimi pod slnečníkmi (pri prvom kole skôr dáždnikmi) posedávalo množstvo zákazníkov. Vo vyhradenom koridore sme v ich tesnej blízkosti finišovali na historické námestie. Stačilo počas jazdy natihnuť ruku a uchmatnúť niekomu zmrzlinu pred nosa. Myslel som to len ako prirovnanie bezprostrednej blízkosti jazdy, blatom ohádzaných pretekárov a vyštafirovaných kávičkárov. Záver kola bol výšlap popri morovom stĺpe na najvyšší bod námestia. Odtiaľ sme strmými ulicami pokračovali v ďalšom kolečku. Počasie sa časom umúdrilo a k záveru pretekov sa cez oblaky predieralo už aj slnko. Nič nám to však platné nebolo. Terénne časti boli každým našim prejazdom šmykľavejšie a šmykľavejšie. Pri dojazde do cieľa sme sa tak pre turistov stali ďalšou atrakciou v Kremnici. Po uši zablatení bikeri na slnkom vysvietenom historickom námestí. Usporiadatelia nám však na technickú údržbu tela a bicyklov zabezpečili vodu z hydrantu a na údržbu žalúdkov slepačí vývar a k nemu rezeň v reštaurácii.

Kritické zhodnotenie akcie

Kritizujem každého bika, ktorý sa pretekov nezúčastnil. Výborná atmosféra. Pekné prostredie. Netradičná trať. Okruh vhodný pre cyklistov každej vekovej kategórie, ako aj fyzických schopností. Dobrá organizácia a zabezpečenie pretekov. Akcia bola ušitá aj pre celorodinnú účasť. Na svoje si iste prišli aj našliapaní harcovníci. Čo ešte dodať? Na ďalší ročník obúvam blatačky. Bude teda sucho.

Peter Galbin

Gulky v „Zechenterke“

Slnkom zalíata a nádherne zelená Zechenterka poskytla v májovú nedeľu svoje priestory zaniatým súťažiacim – gulkárom. Vyhĺbené jamky na hrboľatom chodníku boli cieľom štrngajúcich sa guliek. Súťažili malí, veľkí, starí, mladí – všetci dúfajúc, že gulky naberú správny smer. Víťazom bol každý, kto prišiel – stretol priateľov a milých ľudí. Tým, ktorým sa podarilo získať najviac guliek, boli odmenení vecnými cenami. Putovný pohár víťaza víťazov si odniesol pán Janko Béreš.

Na prvom mieste v kategórii gulky sa umiestnili:

deti – Marko Michalka
ženy – Klára Kosecová
muži – Milan Michalka

Na prvom mieste v kategórii vzduchovka sa umiestnili:

deti - Filip Pelhós
dospelí – Eva Polášková

Na prvom mieste v kategórii gumipuška sa umiestnili:

deti – Matúš Schmidt
dospelí – Michal Považan

Na prvom mieste v kategórii petang sa umiestnili:

Dospelí - Jozef Chalupčík, Igor Šurín
Už teraz sa tešíme na ďalší ročník. Ďakujeme všetkým, ktorí sa podieľali na úspešnej akcii.

ORGANIZÁTORI



PARTNERI - TOMBOLA



Organizátori Guliek v Zechenterke ďakujú všetkým sponzorom tomboly. Aj vďaka vašim darom bola výborná atmosféra počas hier v Zechenterovej záhrade. Výťažok z tomboly využijeme na letné športové hry 17. 8. 2016, na ktoré pozývame všetky deti. Prihlásiť sa môžete cez stránku cvc.kremnica.sk.

Peter Durbák



Guliarka

VOX - V, spol. s r.o. REŠTAURÁCIA zlatý slivoň

Kremnický zelený poklad 2016

Dňa 27. mája 2016 sa uskutočnil druhý ročník súťaže o putovnú trofej pre žiakov základných škôl okresu Žiar nad Hronom. Tento rok si organizátori zvolili trasu v oblasti kremnickej Kalvárie dlhú približne 3 km. Deti tak mali možnosť spoznať opäť ďalšiu z krás kremnického okolia.

Súťaže sa zúčastnili zmiešané trojčlenné tímy v dvoch vekových kategóriách: 6.-7. ročník – 9 družstiev a 8.-9. ročník – 8 družstiev. Spolu sa zúčastnilo 51 žiakov. Cieľom súťaže bolo priblížiť historické, kultúrne a prírodovedné bohatstvo regiónu a okolia Kremnických vrchov. Súťaž spájala vedomostné otázky z oblasti biológie, zoológie, geografie, kultúry a histórie, ako aj ich prepojenie s praktickými pohybovými a manuálnymi zručnosťami na 8 stanovištiach priamo v prírodnom prostredí Kremnických vrchov. Žiaci zabojovali a po dvoch rokoch putovné trofeje opúšťajú Kremnicu.



Výsledky súťaže

1. kategória (6.-7.ročník)

1. miesto: ZŠ Dr. Jánskeho, Žiar nad Hronom – Terézia Veselá, Karolína Lovčičanová, Adam Dekýš
2. miesto: CVČ Kremnica – Ľubomír Drozd, Rebeca Hricová, Lukáš Ubl

3. miesto: ZŠ P. Križku, Kremnica – Eva Balážová, Karolína Frzonová, Matúš Vojtko

2. kategória (8.-9.ročník)

1. miesto: Gymnázium M. Rúfusa, Žiar nad Hronom – Jana Frindtová, Michaela Rišňovská, Samuel Bista
2. miesto: ZŠ Dr. Jánskeho, Žiar nad Hronom – Monika Blahyiová, Adam Ilčík, Marek Jaroš
3. miesto: ZŠ P. Križku – Leila Brunnerová, Andrej Majer, Jozef Podmanický

Ďakujeme všetkým za účasť a tešíme sa opäť o rok!

Organizátor: MSL Kremnica, spoluorganizátori: CVČ v Kremnici, ALEA a NLC Zvolen

Silvia Maruškinová

Biadková inzercia

Ponúkame na predaj veľký 3 izbový tehlový byt v meste Kremnica. Cena: 35.500.-Eur.
Bližšie info: 0917 617 210

20. európsky organový festival 20th European Organ Festival Kremnica Castle Organ

Mestský
hrad

sobota 19.00

Kostol
sv. Kataríny



2. júl
13. august
2016

- 2. júl** slávnostný otvárací koncert
Monika Kecskés a László Deák (Maďarsko)
- 9. júl** **Mária Budáčová** (Slovensko), finalistka Medzinárodnej organovej súťaže Montreal
Spevácky zbor Adoremus
- 16. júl** **Bálint Karosi** (Maďarsko, USA)
- 23. júl** **Prof. Gianluca Libertucci** (Vatikán, Taliansko)
- 30. júl** **Thomas Gaynor** (Nový Zéland)
- 6. august** **Mária Budáčová** (Slovensko), finalistka Medzinárodnej organovej súťaže Montreal
Spevácky zbor Adoremus
- 13. august** **Mag. Martin Rabensteiner** (Taliansko)

www.kremnickyradnyorgan.sk

Mesto Kremnica. Hotel Centrál. Modrý kocúr a OZ Bašta Musica
Vás pozývajú v rámci Kremnického hudobného leta
na koncert



Pešia zóna Kremnica

15. júl 2016
19:00 hod.

Nasledujúce číslo Kremnických novín má uzávierku 18. júla 2016.